



✓ کارنیل، بزرگترین شبکه موفقیت ایرانیان می باشد، که افرادی زیادی توانسته اند با آن به موفقیت برسند،
فاطمه رتبه ۱۱ کنکور کارشناسی، محمد حسین رتبه ۶۸ کنکور کارشناسی، سپیده رتبه ۳ کنکور ارشد،
مریم و همسر سش راه اندازی تولیدی مانتو، امیر راه اندازی فروشگاه اینترنتی، کیوان پیوستن به تیم
تراکتور سازی تبریز، میلاد پیوستن به تیم صبا، مهسا تحصیل در ایتالیا، این موارد گوشه از افرادی
بودند که با کارنیل به موفقیت رسیده اند،

شما هم می توانید موفقیت خود را با کارنیل شروع کنید. برای پیوستن به تیم کارنیلی های موفق روی
لینک زیر کلیک کنید.

www.karnil.com

WWW.KARNIL.COM

آموزه های بودا



گردآوری و ترجمه
آرش جبرانیل

۴ ----- مقدمه

فصل اول
زندگی بودا

۵	تولد
۶	چهار صحنه تاثیر گذار
۹	کناره گیری عظیم
۱۰	ریاضت
۱۰	پیروزی نهایی
۱۱	پنج راهب اول

فصل دوم

۱۳	تعريف بودیسم
۱۸	مفاهیم اساسی بودیسم
۲۲	فرامین پنجگانه
۲۴	تولد دوباره
۲۸	مدیتیشن
۳۱	حکمت و شفقت
۳۳	شانس و تقدير
۳۴	بودایی شدن

فصل سوم
چهار اصل بودیسم ، هشت قدم و هدف

۳۷	اصل اول
۳۸	اصل دوم
۳۹	اصل سوم
۴۰	اصل چهارم
۴۱	هشت قدم
۴۳	هدف

فصل چهارم

۴۴	مسایل اخلاقی در بودیسم
۴۷	کارما
۴۸	حوزه های بودن

فصل پنجم

۴۹	مدیتیشن
۵۰	چگونگی انجام
۵۲	مدیتیشن دوست داشتن محبت
۵۳	چگونه تمرین کنم

فصل ششم

۵۵	آموزه های بودا و تمرین مسیرها
۵۹	تقاوتهای اصلی بودیسم با دیگر ادیان

مقدمه

بیش از ۲۵۰۰ سال از درگذشت بودا می گزد و لی آموزه های بودا همچنان به نظر می رسد که با زندگی ما بیگانه نمی شود ، صدای او همچنان در گوش ما نجوى می کند که از کوشش دست برندارید و با چشم انداز از آرامش به ما می فهماند که در زندگی فرصت های بزرگی برای رشد یافتن و بالندگی وجود دارد که باید از آنها استفاده کرد . شخصیتی که هنوز پس از گذشت هزاره ها افکار و آموزه هایش همچنان راهنمای ذهن های جستجوگر انسانهاست .

بارت (Barth) در مورد بودا می گوید او مدل تکمیل شده آرامش و پادشاه محبت نسبت به هر موجودی است که جان دارد و پادشاه شفقت است برای هر موجود در دنی ، و او آزادی مطلق معنوی و مستثنی از هر پیشداوری است .

پیام او کهن ولی در عین حال بسیار مترقی است و برای کسانی که در علوم ماوراء الطبیعه سیر می کنند حکم سند مادر را دارد . پیام او بر قلب های مردم می نشیند .

بودیسم در سرنث (Sarnath) شهری نزدیک بنارس امروزی آغاز شد ، با تنها پنج پیرو ولی اندک اندک به سرزمینهای بسیاری راه یافت و هم اکنون مذهب و دین بیش از ۶۰ میلیون انسان است . بودیسم اولین دینی بود که مرزهای قومی و ملی را شکست و پارا از مرزهای موطن اصلی خود بیرون گذاشت و حالت بین المللی به خود گرفت . دلیل پر شتاب بودن این گسترش را باید در گوهر درونی و پناهگاه ذهن های پژوهشگر انسانها بودن جستجو کرد . البته مسایل دیگری نیز در محبوبیت بودیسم دخیل بوده اند ، بعنوان مثال ترویج دهنده گان « داما » (آموزه های بودا) هرگز از خشونت برای گسترش دادن بودیسم استفاده نکرده اند . تنها سلاحی که آنان داشتند عشق و محبت بی پایان بود . از این رو آموزه های بودا با صلح و آرامش و بدون جنگ و خونریزی وارد ممالک مختلف شد . اجبار در تغییر دین مفهومی تعریف نشده و ناشناخته در فرهنگ بودیسم و متفاوض با آموزه های بودا است . بدین جهت بودیسم این توانایی را داشت و دارد که در کشورهای متمدن و پیشرفته نیز گسترش پابد .

رایس داویدز (Rhys Davids) می نویسد : در کل طول تاریخ حیات بودیسم و در خلال سده های بسیار که از عمر این مذهب می گزد هرگز مدرکی دال بر اینکه پیروان ادیان دیگر توسط بودایی ها مورد آزار و اذیت قرار گرفته باشند موجود نیست .

فصل اول

زندگی بودا

تولد

بودا ، بنیانگذار فلسفه بودیسم ، در بیش از ۲۵۰۰ سال پیش بدنیا آمد. نام اصلی وی سیدارتا گوتاما (Siddhartha Gotama) بود . پدرش سودهدا (Suddhodana) پادشاه سرزمین ساکیانس (Sakyans) در کشور نپال امروزی و مادرش ماهمایا (Mahamaya) شاهزاده سرزمین کلیاس (Koliyas) بود .

در سال ۶۲۳ پیش از میلاد و در یک شب مهتابی در ماه می ، زمانیکه در هندوستان درختان از برگ و شکوفه و میوه پوشیده شده اند و انسان و پرندگان و همه جانداران سرزنه و شاد هستند ملکه ماهمایا از کاپیلاواته (Kapilavatthu) پاپتخت ساکیانس به دوادها (Devadaha) در سرزمین پدری سفر می کرد زیرا آن زمان در هندوستان رسم این بود که زنان برای بدنیا آوردن فرزند به خانه پدری بروند . در نیمه های راه کاروان ملکه به یک بیشه زار زیبا به نام لومبینی (Lumbini) رسید و در آنجا اطراف کردند و در همین بیشه زار بود که قهرمان داستان ما متولد می شود .

لومبینی در ۱۵۰ کیلومتری شمال بنارس و در دامنه کوه هیمالیا قرار دارد . ۳۱۶ سال پس از تولد شاهزاده سیدارتا ، که بعداً به بودا معروف شد ، امپراتور آسواکا (Asoka) در محلی که بودا متولد شده بود ستون یادبودی بر پا داشت و دستور داد بر روی ستون حک کنند «اینجا جایی است که بودا ، فرزانه سرزمین ساکیانس ، متولد شد »

در روز پنجم تولد سیدارتا ، پادشاه از هشت مرد خردمند برای نامگذاری و پیش بینی آینده کودک برای آمدن به کاخ دعوت بعمل آورد . آنها پس از دیدن کودک نام «سیدارتا» به معنی کسی که به هدفش می رسد را برای وی انتخاب کردند . سپس هفت تن از آن برهمن ها دو انگشت خود را بلند کردند و گفتند : اعلیحضرتا ! فرزند شما روزی پادشاه بزرگی خواهد شد ، یک پادشاه جهانی ، کسی که خودش قانون وضع خواهد کرد . ولی جوانترین برهمن فقط یک انگشت خود را بلند کرد و گفت : پادشاها ، سیدارتا روزی به دنبال حقیقت خواهد رفت و به بالاترین درجه روشن بینی خواهد رسید و بودا می شود .

ملکه ماهمایا در روز هفتم تولد سیدارتا از دنیا رفت و خواهر ملکه مسئولیت پرستاری از « سیدارتا » را به عهده گرفت . سیدارتا در محیطی پرورش یافت که هر آنچه را که برای رشد یافتن و بالندگی یک مرد لازم بود در اختیار داشت . پر وی در آموزش هر چیزی که « سیدارتا » بعنوان یک شاهزاده باید می آموخت کمترین قصوری نمی کرد . از اینرو « سیدارتا » در رشته های مختلف دانش ، رزم و هنر تبحر فراوانی یافته بود .

چهار صحنه تاثیر گذار

زمانیکه شاهزاده به سن جوانی رسید ، پدرش بسیار آرزو داشت تا سیدارتا سریعتر ازدواج کند و تشکیل خانواده دهد تا جانشینی لایق برای خود داشته باشد و همچنین پدر از پیشگویی که بر همن جوان در مورد « سیدارتا » مبنی بر ترک کردن تاج و تخت و رهسپار شدن بدنبال حقیقت کرده بود در دل ترسی داشت و دوست می داشت سیدارتا زودتر ازدواج کند تا پاییند خانواده شود و فکر ترک کردن کاخ به ذهنش خطور نکند .

بر طبق سنت آن زمان ، شاهزاده هنگامی که ۱۶ سال داشت با دختر دایی زیبای خودش « یاسودهارا » (Yasodhara) که شاهزاده سرزمین کلیاس بود ازدواج کرد .

پادشاه تمام امکانات را برای آسایش و راحتی « سیدارتا » مهیا می کرد . وی سه کاخ مبتنی بر سه فصل موجود در هندوستان برای پسرش ساخته بود ، یکی برای زمستان ، یکی برای تابستان و یکی برای فصل بارندگی همراه با باغها ، بیشه زارها و شکارگاه . « سیدارتا » از تمام لذایذ دنیوی بهره مند بود . او در میان موسیقی و رقص ، تجملات و خوشی ها و بدون اطلاع از حزن و اندوه زندگی می کرد . در واقع پدرش یک دنیای غیر واقعی و بسیار زیبا برای پسرش ساخته بود تا « سیدارتا » هرگز احساس ناراحتی و کمبود نکند و بدین جهت هرگز به فکر ترک کردن زندگی اشرافی نافتد .

اما « سیدارتا » که دارای ذهن جستجوگری بود دوست داشت از زندگی دیگر افراد نیز باخبر باشد بنابر این روزی از پدرش خواست که اجازه دهد او به شهر برود و زندگی بقیه انسانها را نیز ببیند . پدر که نمی خواست محدودیتی برای « سیدارتا » بوجود آورد علی رغم میل باطنی به وی اجازه داد که برود . ولی پادشاه بدور از چشم « سیدارتا » به مردم دستور داد خیابانها را برای دیدن شاهزاده آماده کند ، خانه ها و خیابانها را پاکیزه و زیبا سازند ، لباس های شاد و رنگی بپوشند و وقتی شاهزاده عبور می کند به او خوش آمد بگویند . هنگامیکه تمام خیابانها و خانه ها تمیز و زیبا شد پادشاه به شاهزاده گفت : اکنون می توانی بروی و شهر را ببینی . زمانیکه شاهزاده جوان از خیابانها عبور می کرد ناگهان از یک کلبه کوچک کنار خیابان یک پیرمرد با موهای بلند سفید و لباسهای پاره و کثیف بیرون آمد . پوست صورت او بسیار خشک و چین خورده بود ، چشمانش فرورفت و کم سو بودند و او تقریباً کور بود و هیچ دندانی هم در دهان نداشت ، پشت او خمیده بود و با دستش که فقط پوست و استخوان بود لرزان چوبی را گرفته بود تا بتواند باشند . وقتی شاهزاده آن پیرمرد را دید ، او نمی دانست که دارد به چه نگاه می کند برای اینکه این اولین بار بود که در زندگی اش پیرمردی با این حال را می دید .

« سیدارتا » شروع به سوال کردن از اربابه رانش کرد ، آن چیست ؟ او که یک مرد نیست ؟ چرا اینچنین خم شده ؟ آیا چیزی می خواهد ؟ چرا چشمانش اینچنین است ؟ دندانهایش کجا هستند ؟ آیا بعضی انسانها اینچنین متولد می شوند ؟ بمن بگو این چه معنی دارد ؟

چانا (اربابه ران سیدارتا) به شاهزاده گفت : این یک پیرمرد است ، او چنین بدنیا نیامده ، او هم در جوانی مثل من و شما بوده است ولی پیری او را به اینصورت درآورده . چانا به شاهزاده گفت که پیرمرد را فراموش کند ولی « سیدارتا » نمی توانست او را فراموش کند و باز هم سوال می کرد ، چانا گفت : در این دنیا هر کس که به این اندازه عمر کند مانند او خواهد شد و راهی هم ندارد . « سیدارتا » بلافصله دستور داد تا به کاخ برگرددند زیرا از دیدن این صحنه بسیار متأثر شده بود و می خواست درباره پیری باندیشد .

وقتی شاه این موضوع را شنید بسیار ناراحت شد و ترسید مبادا شاهزاده کاخ را ترک کند و برود. بنابر این دستور داد که باز هم در کاخ جشن برپا کنند تا حواس « سیدارتا » را از آن چیزی که دیده بود پرت کنند ، ولی شاهزاده که درباره زندگی واقعی بسیار کنجکاو شده بود به پدرش التماس کرد تا اجازه دهد بار دیگر به کاپیلاواتهו (پایخت ساکیانس) برود ولی اینبار به مردم نگوید که او دارد می آید .

پادشاه بدون رضایت قلبی اجازه داد تا شاهزاده بودن تشریفات بار دیگر به کاپیلاواتهو برود چون می دانست نمی تواند او را متوقف کند و اگر به او اجازه ندهد تنها بر ناراحتی و سردرگمی وی اضافه کرده است . شاهزاده و چانا لباس نجیب زادگان را پوشیدند و به شهر رفتند بنابر این مردم آنها را نشناختند .

وقتی به شهر رسیدند شهر را کاملاً مقاومت با آنچه در دفعه قبل دیدند یافتد ، دیگر از مردم شاد که برای شاهزاده هورا می کشیدند خبری نبود ، دیگر از پرچم و کاغذ رنگی و گل و مردم خوش لباس خبری نبود . فقط مردم عادی بودند که برای امراض معاش روزانه از این سمت به آن سمت می رفتد ، همه جا از مردم عادی پر بود که مشغول کار خود بودند .

آن دو همانطور که می رفتد ناگهان به مردمی برخوردند که روی زمین افتاده بود و به خود از درد می پیچید و با دو دستش شکمش را گرفته بود و فریاد می کشید و بسختی نفس می کشید . این دو مین صحنه ای بود که « سیدارتا » را بشدت آزارده کرد ولی او مانند بقیه مردم از کنار او نگذشت ، بطرف او دوید سرش را روی زانویش گذاشت و گفت : چه شده ؟ چه مشکلی داری ؟ چکار میتوانم برایت بکنم ؟ ولی مرد نمی توانست حرف بزند و تنها گریه می کرد .

« سیدارتا » رو به چانا کرد و پرسید : چانا این مرد چرا اینچنین شده ؟ چرا حرف نمی زند ؟ چرا نفس نمی کشد ؟

چانا گفت : سوروم این مرد را اینچنین در آغوش نگیرید ، او مريض است ، کل خونش آلوده است ، او طاعون دارد و تمام بدنش دارد می سوزد برای همین است که گریه می کند و نمی تواند حرف بزند .

سیدارتا پرسید آیا افراد دیگری هم مثل او هستند ؟ چانا پاسخ داد بله ، حتی شما هم ممکن است نفر بعدی باشید اگر آن مرد را اینگونه بغل کنید ، لطفاً او را زمین بگذارید و دیگر او را لمس نکنید چون ممکن است شما هم مثل او بیمار شوید .

سیدارتا پرسید آیا بجز طاعون چیزهای بد دیگری هم وجود دارند ؟

چانا گفت بله سوروم صدھا بیماری دیگر هم به همین دردناکی وجود دارد .

سیدارتا پرسید آیا هیچ کاری نمی شود کرد ؟ آیا هر کسی ممکن است مريض شود ؟ آیا می شود آدم ناگهانی به این شدت بیمار شود ؟

چانا گفت : بله سوروم هر کسی و در هر زمانی ممکن است بیمار شود و هر کسی ممکن است ناگهان مريض و رنجور شود .

شاهزاده اینبار غمگین تر از بار اول به کاخ بازگشت .

پس از بازگشت به کاخ ، شاهزاده خیلی ناراحت و افسرده بنظر می رسید و اکثر اوقات در فکر فرو می رفت و حواسش به محیط پیرامون نبود . بار دیگر سیدارتا از پدر خواست تا به شهر برود ، شاه هم که می دید چاره ندارد به او اجازه داد تا برود .

اینبار هم سیدارتا و چانا لباس نجیب زادگان را پوشیدند و به نقاط زیادی از کاپیلاواتهو سر زدند ، در یکی از محله ها به جمع زیادی از مردم برخوردند که در خیابان راه می رفتد و گریه میکردند و چهار نفر هم در پشت سر آنها یک الوار را که در آن یک مرد لاغر ، ساکن و بی حرکت روی آن خوابیده بود را حمل می کردند . مرد مثل سنگ ساکت و بی حرکت بود و جمعیت پس از مدتی

ایستادند و الوار و آن مرد را روی چوبهای که از قبل آمده کرده بودند گذاشتند و چوبهای را آتش زدند، کم کم آتش به الوار و سپس به مرد رسید ولی مرد از جایش تکان نخورد و الوار و مرد شروع به سوختن کردند ولی باز مرد از جایش تکان نخورد.

سیدارتا با وحشت از چانا پرسید این دیگر چیست؟ این مرد چرا اینچنین بی حرکت دراز کشیده؟
چرا اجازه می دهد این مردم او را بسوزانند؟

چانا گفت او مرده است سور من.
سیدارتا گفت مرده! مرده یعنی چه؟

چانا پاسخ داد تمام موجودات زنده روزی می میرند و هیچکس هم نمی تواند جلوی آمدن مرگ را بگیرد.

شاهزاده بقدری متعجب شده بود که دیگر هیچ چیزی نگفت و با خود فکر می کرد که این خیلی بد است که هر کسی بالآخره روزی خواهد مرد ، حتی پادشاهان و شاهزاده ها ، آیا یعنی هیچ راهی برای جلوگیری از مرگ نیست؟

شاهزاده بدون اینکه حتی یک کلمه هم حرف بزند به کاخ برگشت و مستقیماً به اتاق خود رفت و بقیه روز را فکر می کرد و با خود می اندیشید که تمام موجودات زنده روزی باید بمیرند و هیچکس هم تا بحال راهی برای نمردن پیدا نکرده است ، ولی باید راهی باشد ، من باید راهی پیدا کنم و به همه بگویم و به همه جهان کمک کنم .

پس از چند روز تامل و تعمق ، سیدارتا برای بار چهارم به شهر رفت ، همین طور که داشت با اسب از شهر می گذشت در یک باغ دید که یک راهب با لباس نارنجی خیلی شاد و خوشحال ، آرام نشسته است . سیدارتا از چانا پرسید این مرد که لباس نارنجی پوشیده است کیست؟ چرا موهایش را تراشیده است؟ چرا اینقدر خوشحال بنظر می رسد؟ او برای امرار معاش چه می کند چانا گفت او یک راهب است ، او در معبد زندگی می کند ، او شهر به شهر سفر می کند تا به مردم یاد دهد چگونه خوب و مهربان باشند . اینبار سیدارتا خیلی خوشحال شد و با خود گفت من هم باید یکی از اینها بشوم . سیدارتا در باغ شروع به قدم زدن و فکر کردن کرد ، آنقدر راه رفت تا خسته شد و زیر یک درخت نشست .

کناره گیری عظیم

پس از دیدن این چهار صحنه ، سیدارتا از درون بسیار منقلب شده بود . او به آن چیزهایی که دیده بود فکر می کرد . جوانی ، شروع زندگی ، پیری ، بیماری و تمام شدن زندگی ، اینها چیزهایی بودند که فکر سیدارترا به خود مشغول کرده بودند . اما سیدارتا با خود می گفت حتماً باید راهی باشد ، باید برای فرار از این چرخه بی رحم راهی وجود داشته باشد ، من باید آنرا پیدا کنم و دیگران را هم نجات دهم .

بخاطر همین افکار بود که شاهزاده «سیدارتا گوتاما» ، در سن ۲۹ سالگی ، در اوج جوانی ، در روزی که «یاسودهارا» ی زیبایی وی برایش کوکی بدنبال آورده بود به زندگی اشرافی و مجلی که هر مردی داشتن آنرا آرزوهای دست نیافتی خود می داند پشت پازد و همسر ، فرزند ، سلطنت و قدرت را رها کرد و رفت . لباس سلطنتی خود را درآورد ، لباس گدایان را پوشید و با شمشیرش موهای بلند خود را کوتاه کرد و برای پیدا کردن حقیقت و دستیابی به پاسخ پرسشهای بی جوابش به تهایی برآمد .

در آن زمان در هندوستان استادان مذاهب متعددی وجود داشتند . یکی از بهترین و معروفترین آنها شخصی بود به نام «آرالا کالاما» (Arala Kalama) . «سیدارتا» نزد او رفت تا آموزش ببیند . سیدارتا نزد «آرالا» چیزهای بسیاری از قبیل مدیتیشن و تهدیب نفس را آموخت . او بسختی تلاش نمود و پس از مدتی از لحاظ دانش هم سطح استاد خود شد . بنابراین «آرالا» دید که دیگر چیزی نمانده که به «سیدارتا» یاد بدهد ، پس به وی گفت هر آنچه را که من می دانم تو نیز می دانی و تقاضوتی بین ما نیست پس همین جا بمان و جای من را بگیر و به کار تعلیم بپرداز . اما «سیدارتا» علاقه ای به اینکار نداشت زیرا هنوز جوابی برای سوالات بی پاسخش پیدا نکرده بود .

بنابراین وی «آرالا» را ترک کرد و بدنبال استاد جدیدی به راه افتاد . سرانجام «سیدارتا» یک استاد مشهور دیگری که شهرتش بخاطر نبوغ بالای وی بود به نام «اواداکا» (Udaka) را پیدا کرد . ولی دوباره پس از مدت کوتاهی «سیدارتا» هر آنچه را که استاد می دانست آموخت ولی باز هم او راهی برای پایان دادن به رنج و عذاب انسان پیدا نکرده بود . بنابراین سیدارتا ، اواداکا را نیز رها کرد و برآمد .

پس از ترک کردن استاد دوم ، «سیدارتا» که اکنون به نام پارسا «گوتاما» معروف شده بود به شهر اوروولا (Uruvela) رسید که شهری بسیار آرام با مردمانی مهربان و ساده بود . پس از مدتی در این شهر با پنج تن به نامهای کندانا ، بهادیا ، واپا ، ماهاناما و آساجی که آنها نیز برای رسیدن به حقیقت زندگی اشرافی را رها کرده بودند آشنا شد .

ریاضت

در آن زمان و حتی امروزه در هندوستان مرسوم است افرادی که می خواهند به جستجوی حقیقت و تقویت نیروی های درونی خود اقدام کنند به ریاضت کشی مبادرت می کنند . بنابراین پارسا « گوتاما » نیز تصمیم گرفت به این روش اعتماد کند و آنرا اجرا نماید . از اینرو در آرزوی تتویر ذهن شروع به ریاضت کشی کرد . او روزه های بسیار سختی می گرفت و روزی ۱ دانه ذرت یا کنجد می خورد و یا بر روی تختی پر از تیغ می خوابید . کار دیگری که او می کرد این بود که نفسش را برای مدت طولانی حبس می کرد به قدری که درد و حشتناکی در گوش ، سر و تمام بدن خود حس می کرد و سپس از حال می رفت و روی زمین می افتاد و یا اینکه شب ها به تنها یی به جنگل که پر از حیوانات درنده بود می رفت و ساعتها تنها می نشست . او ۶ سال تمام به این کارها مبادرت می کرد ولی خودش را نزدیک به هدف نیافت و جواب مشکلاتش را پیدا نکرد او از لحاظ بدنی بسیار ضعیف شده بود ، بدنش بسیار لاغر شده بود ، چشمانش تو رفته بودند و پوست صورتش سیاه شده بود و تقریباً نزدیک بود که بمیرد . بنابراین با خود گفت این راه هوشیاری و تتویر ذهن نیست ، از اینرو تصمیم گرفت به دهکده برگردد و به ریاضت کشیدن خود پایان دهد . مدتی طول کشید تا از لحاظ بدنی « سیدارتا گوتاما » به حالت عادی بازگشت و آن پنج دوست وی نیز که از او نالمید شده بودند و فکر می کردند « گوتاما » از جستجوی حقیقت دست کشیده و می خواهد به زندگی سلطنتی خود بازگردد وی را ترک کردند و رفتند . « گوتاما » با اینکه در راه رسیدن به هدف زجر زیادی کشیده بود ولی هنوز ذهن پر انرژی و جستجوگری داشت و دست از تلاش برای رسیدن به موفقیت بر نداشت . گوتاما می دانست که در کل هندوستان دیگر کسی باقی نمانده است که بخواهد از او چیزی یاد بگیرد بنابراین تنها کسی که برایش باقی مانده بود خودش بود و مگر خودش می توانست راه هوشیاری و تتویر ذهن را پیدا کند .

پیروزی نهایی

« سیدارتا گوتاما » در زیر یک درخت که بعداً به درخت بودا ، درخت هوشیاری و درخت حکمت معروف شد در کنار رودخانه نرانجارا (Neranjara) در منطقه گایا (Gaya) نشست و با عزمی راسخ تصمیم گرفت که آخرین تلاش خود را برای رسیدن به هوشیاری و بیداری حقیقی انجام دهد و با خود گفت اگر پوستم ، رگ هایم و تمام استخوانهایم هم از هم بپاشند و اگر خون در رگ هایم خشک شود تا وقتی که به خرد برتر دست نیابم اینجا را ترک نخواهم کرد . سپس با تلاشی خستگی ناپذیر و اراده ای خلل ناپذیر برای رسیدن به تتویر ذهن شروع به تکری عميق و مدیتیشنی ژرف نمود . او مراحل خلسه روحی را یکی پس از دیگری پشت سر گذاشت و به خلوص ذهن دست یافت . پس از پاکیزه شدن ذهنش از هر ناپاکی و ناخالصی ، وی توانست زندگی های پیشین خود را ببیند . این اولین مرحله از دانشی بود که وی در آن شب توانست بیاموزد . سپس ذهنش وی را به دانش مردن و دوباره تولد یافتن تمام موجودات زنده رهنمایی کرد .

این مرحله دوم بود. مرحله بعدی رسیدن به دانش چگونگی نابودی و زدودن ناپاکی ها بود . او فهمید که در جهان عذاب و ناراحتی وجود دارد ، او فهمید علت این عذاب خود ذهن و روان انسان است ، او فهمید برای پایان دادن به این عذاب راهی وجود دارد و او این راه را پیدا کرد . او با فهمیدن این موضوعات و با دست یافتن به نیروهای درونی خویش ، خوشی و شادی عظیمی در درون خود احساس کرد و ذهنش از جهل آزاد شد . او پی برداشته بود که وی در آن شب به دانستن آن نایل گشت و اینچنین ذهن است نه تولد جسم . این مرحله سوم بود که وی در آن شب به کشف قوانین زندگی ، تتویر ذهن و هوشیاری عظیم دست یافت و بودا شد . بودا خالق این قوانین نبود وی تنها ، بودن و وجود داشتن این قوانین را در زندگی کشف کرد .

یکی از خصائص ارزشمند بودا که وی را از مروجان ادیان دیگر متمایز می سازد این است که او هرگز ادعایی مبنی بر داشتن ارتباط با خدا یا هر موجود فوق طبیعی دیگری نداشت . او هرگز ادعای خدا بودن ، تجسم خدا بودن ، پیامبر خدا بودن و یا موجود خارق العاده ای بودن نکرد . او تنها یک انسان بود ، یک انسان معمولی ولی مصمم . او تمام آگاهی هایی را که بدست آورد بوسیله تلاش و پشتکار مثال زدنی خودش بود که بدست آورد . او بوسیله کوششی بی وقه و بدون کمک گرفتن از هیچ استاد ، بشر یا موجود آسمانی به بالاترین حد فهم ذهنی و معنوی رسید و در تمام خصوصیات انسانی کامل شد . او هرگز ادعایی مبنی بر اینکه منجی روح انسانهاست نکرد زیرا معتقد بود هر کس تنها خودش می تواند با تلاش و کوشش ، خودش را نجات دهد و کس دیگری با اجبار و زور نمی تواند کسی را نجات دهد ، دیگران تنها می توانند راه را به ما نشان دهند ولی طی کردن مسیر به عهده خود ماست .

پنج راهب اول

اکنون بودا می خواست که به دیگران هم بیاموزد که چگونه عاقل ، خوب و نوع دوست باشند . او به خودش گفت الان آسیتا ، آلارا و اوداکا فوت کرده اند ولی دوستان من کنданا ، بهادیا ، واپا ، ماهاناما و آساجی در بنارس هستند . من باید به آنجا بروم و با آنها صحبت کنم .

بنابر این بودا عازم بنارس شد ، تا اینکه دوستانش را در بیشه زاری پیدا کرد . آنها دیدند که بودا بسمت آنها دارد می آید ، به همدیگر گفتند آنچرا نگاه کنید ، «گوتاما» دارد بسمت ما می آید ، او همانی است که دست از ریاضت و روزه داری کشید و به زندگی راحت و مجل خود برگشت ، با او صحبت نکنید و به او اعتنای نکنید .

همینطور که بودا نزدیک و نزدیکتر شد آنها فهمیدند که تغییری در «گوتاما» بوجود آمده است و قراری را که با هم گذاشته بودند فراموش کردند و بسمت او رفتد ، یکی به او خوش آمد گفت ، یکی جایی را برای نشستن او مهیا کرد و یکی رفت و آب آورد تا پای او را بشوید .

پس از اینکه بودا در جایی که برایش مهیا کرده بودند نشست رو به دوستانش کرد و گفت : گوش کنید ای پارسایان ، من راه فنا ناپذیری را پیدا کرده ام ، بگذارید به شما بگویم ، بگذارید به شما

تعلیم دهم ، اگر گوش کنید و یاد بگیرید و امتحان کنید آن چیزی را که به شما می گوییم خواهید دید که هر آنچه که می گوییم کاملاً درست و حقیقی است .
دوسستان بودا بسیار متعجب شده بودند که می دیدند وی اینطور صحبت می کند زیرا وقتی که دیده بودند بودا ریاضت و روزه داری را رها کرده بود فکر می کردند که او دست از جستجوی حقیقت برداشته و به زندگی عادی برگشته است .
بودا به آن پنج تن گفت که برای رسیدن به حقیقت باید راه میانه را پیمود ، نه راه ناپرهیزی و نه راه شکنجه جسم .
سپس بودا برای اولین بار شروع به تدریس چهار اصل بودیسم و نحوه طی کردن هشت قدم نمود .
مسیری که به آزادی از رنج و محنت و رسیدن به بیداری منتهی می شود .

فصل دوم

تعريف بودیسم

س: بودیسم چیست؟

ج: نام بودیسم از واژه «بودی» به معنای بیدار شدن گرفته شده است ، بنابر این فلسفه بودیسم فلسفه بیداری و هوشیار شدن است . این فلسفه نشات گرفته از تجربیات شخصی به نام « سیدارتا گوتاما » معروف به بودا است ، کسی که خودش در سن ۳۵ سالگی بیدار شد .

بودیسم قدمنتی ۲۵۰۰ ساله دارد و یکی از قدیمی ترین و در عین حال مترقی ترین دین هاست ، پیروان این مذهب یا فلسفه به بیش از ۶۰۰ میلیون نفر بالغ می شود . تا حدود یکصد سال پیش پیروان فلسفه بودیسم تنها آسیایی ها بودند ولی در حال حاضر بدلیل گسترش یافتن ارتباطات و باختر مدرن ، منطقی و قابل قبول بودن مفاهیم بودیسم این فلسفه در حال گسترش یافتن در اروپا و آمریکا است و پیروان بسیاری در این مناطق پیدا کرده است .

بودیسم بعنوان یک راه رسیدن به خوشبختی و شادی از طریق آشکار کردن ذات حقیقی جهان و تمرین برای ایجاد یک رابطه درست با خود و با جهان پیرامون و اجزای درون آن معرفی می شود . بودیسم یک مذهب ، یک تمرین و یک روش زندگی بر پایه آموزه های بودا است .

بودا آموزش می دهد که هر چیزی در دنیا غیر دائمی و در حال تغییر است و غافل شدن از این اصل ریشه اصلی تمام ناراحتی ها ، رنج ها و مشکلات است .

بودیسم روشنی است که در آن نگرش و انتظارات مان را نسبت به جهان اصلاح می کند که این خود به نوبه خود باعث می شود که به بسیاری از ناراحتی ها و دلخوری هایی که از دید بد و انتظارات ناجا برای خودمان درست می کنیم پایان دهیم .

شادی ، حکمت ، صلح و «نیرو وانا» که بودا پس از هوشیاری به آنها دست یافت زیر بنای اصلی فلسفه بودیسم است .

زندگی بودا و آموزه های وی می تواند برای هر کسی که می خواهد با تمرین بودیسم به اعتماد نفس ، مسئولیت پذیری اخلاقی ، تحمل و شکیبایی ، محبت ، حکمت و دیگر خصیصه هایی که باعث رسیدن به شادی حقیقی و معنادار کردن زندگی می شود بررسد الهام بخش باشد .

جز خصیصه های بالا درک و نگرش صحیح نسبت به امور ، یک بودایی را قادر می سازد که با این دنیای متغیر در یک هماهنگی کامل زندگی کند و از حد اعلی شادی برخوردار گردد .

هسته و مرکز بودیسم این است که یک بودایی همه چیز را همانگونه که هست ببیند، یعنی اینکه تنها با نگاه کردن حقیقت را دریابد . این بصیرت باعث می شود که یک بودایی برای تغییر دادن آن چیزی که نمی تواند تغییر دهد تلاش و تقلای بیهوده نکند و در عوض به تغییر دادن رفتار و نگرش خود که باعث نایل شدن به حکمت و شادی می شود تلاش کند .

س: آیا بودیسم دین است؟

ج: بودیسم در واقع دین نیست و بیشتر از آنکه دین باشد یک نوع فلسفه و یا روش زندگی است.

بودیسم فلسفه است چون فلسفه به معنای عشق به حکمت و دانایی است.

راه و روش زندگی یک بودایی بصورت زیر می تواند خلاصه شود.

- پیش بردن یک زندگی اخلاقی و معنوی
- آگاه بودن به اعمال و رفتار خود
- بسطدادن فهم و خرد خود

س: آیا بودیسم یک فلسفه است؟

ج: واژه Philosophy از دو کلمه Philo به معنی حکمت و Sophia به معنای دوست داشتن تشکیل شده است ، پس فلسفه در اصل به معنی دوست داشتن حکمت و یا عشق و حکمت است که هر دو معنی دقیقاً با مفهوم بودیسم مطابقت دارد . بودیسم به ما آموزش می دهد تا ظرفیتهای ذهنی خودمان را تا حد اعلى آن رشد دهیم تا بتوانیم به روشی مسایل را درک کنیم و همچنین به ما آموزش می دهد که عشق و محبت را در وجودمان پیشرفت دهیم تا بتوانیم دوستدار تمام موجودات زنده شویم .

پس بودیسم یک نوع فلسفه است اما نه یک فلسفه عادی بلکه یک نوع فلسفه متعالی و برتر .

س : بودا که بود؟

ج: در ماه می سال ۶۲۳ قبل از میلاد ، کودکی در یک خانواده سلطنتی در شمال هند (لومبیانی) متولد شد . او در ناز و نعمت و در یک زندگی اشرافی بزرگ شد اما او کم کم متوجه شد راحتی و امنیت ، ضمانتی برای شاد بودن نیست . او شروع به تجزیه و تحلیل تمام مسایل پیرامون خود کرد تا رمز شاد بودن و خوشحالی بشر را پیدا کند . او در سن ۲۹ سالگی با دیدن چهار صحنه طرز فکر ش متحول شد و متوجه گردید ثروت و تجملات تضمینی برای خوشبختی او نیست . او در همان سال زن و فرزند خود را رها کرد و پیش استادان ادیان مختلف زمان خود تلمذ کرد تا از این ادیان چیزهایی بیاموزد و شاید راز و رمز شادی بشر را کشف کند . بودا از این استادان چیزهای زیادی آموخت ولی هیچکدام از آنها نیز نمی دانستند دلیل اصلی رنج و محنت بشر چیست که بخواهند یافته خود را به کس دیگری آموزش دهند . بنابراین بودا پس از آموختن مطالبی از آنان خود به مطالعه ، تحقیق ، تقدیر و مدیتیشن پرداخت و پس از شش سال با توجه به تجربیاتی که در این مدت بدست آورده بود ناگهان ابرهای جهل و نادانی کنار رفتند و او آن چیزی را که بدبالش می گشت یافت . از آن به بعد او بودا نامیده شد و پس از آن او مدت ۴۵ سال به تمام مناطق شمال هند سفر کرد و تجربیات خود را در اختیار دیگران می گذاشت . صبر و تحمل او باور نکردنی بود ، او در مدت زندگی خود توانست هزاران نفر را پیرو این طریقت کند . او تا زمان مرگ در سن هشتاد سالگی همچنان شاد و آرام بود . مرگ او یک مرگ طبیعی بود همانطور که زندگی اش کاملاً طبیعی بود بدون هیچگونه افسانه و داستانی ، چون او تنها یک انسان بود ، او مرد همانطوری که دیگران می میرند و او روزی بر نخواهد گشت تا منجی بشریت شود و انسان ها را نجات دهد زیرا او در زمان حیاتش راه نجات را نشان داد .

س: آیا این اقدام بودا که زن و فرزندش را رهایی می‌کرد غیر مسئولانه نبود؟

ج: ترک کردن خانواده برای بودا کار آسانی نبود او پیش از قطعی شدن تصمیمش مدتی زیادی مردود و دودل بود تا بالاخره تصمیم خود را گرفت ، او می‌باشد بین وقف کردن خودش به خانواده و یا وقف کردن خودش به تمام دنیا یکی را انتخاب می‌کرد و با خاطر روح بزرگش او دومین راه را انتخاب کرد . او زندگی خانوادگی اش را قربانی کرد ولی تمام جهان هنوز هم از این قربانی شدن دارند بهره می‌برند شاید اگر او راه نجات را پیدا نمی‌کرد ترک کردن خانواده عملی غیر مسئولانه تلقی می‌شد ولی او با این کارش میلیونها انسان را نجات داد .

س: بودا اکنون هزاران سال است که مرده ، او چطور می‌تواند بما کمک کند؟

ج : فارادی ، کسی که الکتریسیته را کشف کرد الان مرده است ولی کشف او هنوز دارد بما کمک می‌کند ، لویی پاستور کسی که درمان بسیاری از بیماریها را کشف کرد الان دیگر زنده نیست ولی اکتشافات او هنوز دارد زندگی ها را از مرگ نجات می‌دهد ، شاهکارهای هنری لئوناردو داوینچی هنوز هم با وجود مرگ خالقشان زیبا هستند . بودا هم مرده است ولی آموزه های او بعد از ۲۵۰ سال هنوز به انسان ها کمک می‌کند ، مثل هایش هنوز برای مردم الهام بخش است و سخنانش هنوز زندگی ها را متحول می‌کند .

س : آیا بودا خدا بود؟

ج: خیر . او هرگز ادعایی مبنی بر اینکه خداست ، پسر خداست یا پیغمبر خداست نکرد . او تنها یک انسان بود ، یک انسانی که به کمال رسید و به ما هم یاد داد که اگر راه او را برویم هر کسی می‌تواند مثل او بودا شود . او تنها یک انسان بود که روش هدایت و بیداری را بر طبق تجربیاتی که خودش بدست آورده بود آموزش می‌داد .

س : اگر بودا خدا نیست پس چرا بودایی ها او را می‌پرستند؟

ج: بودایی ها به مجسمه یا تصویر بودا احترام می‌گذارند ولی این بمعنای پرستیدن بودا و یا طلب حاجت کردن از وی نیست . تعظیم به مجسمه یا تصویر بودا برای بیان قدردانی نسبت به آموزه های او می‌باشد.

س : آیا بودایی ها مجسمه بودارا عبادت می‌کنند؟

ج : همانطور که قبل از گفته شده بودایی ها بودارا بعنوان خدا و یا موجودی آسمانی نمی‌پنداشند که بخواهند او را و یا مجسمه او را عبادت کنند . اکثر ادیان و یا جماعت ها سمبول هایی برای

مفاهیمی خاص دارند مثلا در تائوئیسم بینگ و یانگ بعنوان سمبول وجود تعادل بین نیروهای متضاد است و یا در سیک ایسم شمشیر سمبول تلاش‌های روحانی است و یا در مسیحیت صلیب سمبول قربانی شدن مسیح است، در بودیسم نیز به مجسمه بودا بعنوان نماد انسان کامل ارج نهاده می‌شود. تعظیم بودایی‌ها به مجسمه بودا نشانگر احترام آنها به تلاشها، کوششها، آموزه‌ها و خود شخصیت بودا است. مفهوم تعظیم در شرق آسیا با مفهوم تعظیم در جاهای دیگر جهان فرق دارد آسیایی‌ها از تعظیم برای نشان دادن احترام به طرف مقابل استقاده می‌کنند ولی مفهوم تعظیم در مناطق دیگر نشانه عبادت و بندگی است و اصل این سو تفاهم که بعضی‌ها فکر می‌کنند تعظیم بودایی‌ها نشانه عبادت است از همین جا ناشی می‌شود.

س : چرا برخی از کشورهای بودایی کشورهای فقری هستند؟

ج: اگر فقر را فقر اقتصادی بدانیم بله جمله بالا در مورد بعضی کشورهای بودایی صدق می‌کند ولی اگر فقر را پایین بودن کیفیت زندگی بدانیم باید بگوییم که تمام کشورهای بودایی از این لحاظ بسیار غنی هستند بعنوان مثال آمریکا که از لحاظ اقتصادی بسیار قوی و نیرومند است دارای یکی از بالاترین آمار جرم و جناحت و خشونت است، سالمدنان مورد بی‌مهری فرزندان قرار می‌گیرند و اکثرًا در تنهایی می‌میرند، خشونتهای خانوادگی و سوء استقاده از کودکان از بزرگترین مشکلات آنان است، از هر سه ازدواج یکی به طلاق منجر می‌شود، فحشا بصورت یکی از صنایع اصلی آنها درآمده است. ولی در کشورهای بودایی ممکن است برخی از آنها فقر باشند اما افراد پیر همواره مورد احترامند، میزان جرم و جناحت در این کشورها بسیار پایین است، طلاق و خودکشی تقریبا هرگز شنیده نمی‌شود، خشونتهای خانوادگی و سوء استقاده از کودکان بصورت امور روزمره در نیامده است و همچنین اکثریت جمعیت کشورهای صنعتی و پیشرفته ای مانند: کره، تایلند، تایوان، مکانو و سنگاپور را بودایی‌ها تشکیل می‌دهند و همچنین یکی از ثروتمندترین و پیشرفته ترین کشورهای جهان یعنی ژاپن بیش از ۹۳٪ از جمعیتش، خود را بودایی معرفی می‌کنند.

س : بودیسم در هندوستان آغاز شد ولی اکنون این مذهب تقریبا در هند وجود ندارد چرا؟

ج: این همان مساله ایست که در مورد مسیحیت نیز اتفاق افتاد. مسیحیت از فلسطین آغاز شد ولی اکنون در فلسطین مسیحیت به آن معنا وجود ندارد. بودیسم نیز در هند آغاز شد و در شرق و جنوب شرق آسیا گسترش یافت ولی اکنون در هند تنها جمعیتی حدود ۱۰ میلیون نفر بودایی هستند.

س: آیا بودیسم دارای شاخه‌های مختلفی است؟

ج: بله، به این دلیل که اولویتها از کشوری به کشور دیگر بنا به فرهنگ و سنت‌های هر ملتی مقاومت است شاخه‌های مختلفی از بودیسم بوجود آمده است ولی چیزی که عوض نمی‌شود ذات و جوهر آموزه‌های بودیسم است (داما یا حقیقت).

س: رابطه بودیسم با دیگر ادیان چگونه است؟

ج: بودیسم یک نوع طرز تفکر مدارا مدارانه است و با آموزه های معنوی دیگر ادیان موافق است ولی بودیسم سعی می کند بوسیله فهم درست و خرد حقیقی ، بودن و هدف از زندگی را توضیح دهد. بودیسم برای اثبات حقانیت خود با دیگر ادیان وارد پیکار فیزیکی یا لفظی نمی شود ، بودیسم خود را در گیر برچسب ها و القاب نمی کند و به همین دلیل است که هرگز جنگی به نام و یا باخاطر بودیسم در جهان اتفاق نیافتداده است . در بودیسم چیزی به نام اجبار ، چیزی به نام تقلید و چیزی به نام موعظه وجود ندارد تنها چیزی که وجود دارد توضیح دادن در مورد بودیسم است آن هم تنها در صورتیکه کسی خودش از ما بخواهد که در مورد بودیسم برایش توضیح دهیم

س: آیا بودیسم علم است؟

ج: علم یعنی دانش ، دانشی که می تواند سیستماتیک شود، دانشی که بر اساس مشاهده و آزمایش بنا شده است و از قوانین طبیعی تبعیت می کند. هسته اصلی بودیسم با تعریف بالا مطابقت می کند چونکه اصول چهارگانه بودیسم می تواند توسط هر کسی آزمایش و اثبات شود. همانطوری خود بودا از پیروانش می خواهد که آموزه های وی را امتحان کنند و نه اینکه بصورت وحی منزل بپذیرند. بودیسم بر پایه فهم است نه ایمان.

س: دلیل گسترش یافتن بودیسم در حال حاضر چیست؟

ج: در حال حاضر بودیسم در کشورهای غربی به دلایل متعددی در حال گسترش است . بودیسم گرچه مذهبی متعلق به بیش از ۲۵۰۰ سال قبل است ولی آموزه های آن همچنان قوی و مدرن است . از آنجایی که بودیسم بر رشد کمالات و حکمت تأکید زیادی دارد این مساله باعث می شود که انسان بهتر با دنیایی که در آن زندگی می کند رو در رو شود . بسیاری از آموزه های بودیسم در رابطه با امور روزمره هستند که هر کسی روزانه با آنها سرکار دارد . تعالیم بودا باعث می شود که ره gioی راه بودا روابط خود را با خانواده ، دوستان و دیگر انسان ها بهبود بخشد . همچنین بودایی ها می آموزند که سعی کنند مسیر زندگی شان را در راه درست قرار دهند . یکی دیگر از مهمترین دلایل گسترش بودیسم اینست که بودیسم برای بسیاری از سوالات بی پاسخ جو امع مدرن ماتریالیستی غرب جوابی دارد و همچنین بودیسم حاوی اطلاعات عمیقی درباره روح و روان بشر میباشد ، اطلاعاتی که روانشناسان و روانپژوهان در حال پی بردن به میزان پیشرفتگی و موثری آنها هستند . در حال حاضر بسیاری از روانپژوهان برای کاستن از فشارهای روحی روانی بیمارانشان تمرینات بودایی از قبیل مدیتیشن را تجویز می کنند .

مفاهیم اساسی بودیسم

س : آموزه های اصلی بودا چیست ؟

ج : تمام آموزه های بیشمار بودا بر حول چهار اصل اساسی است که به اصول چهارگانه معروف هستند .

س : اصل اول چیست ؟

ج : اصل اول اینست که وجود محنت در زندگی انکار ناپذیر است، در زندگی درد و رنج و پیری و بیماری و مرگ وجود دارد. ما همچنین از فشار های روانی مانند تنهایی ، ترس ، خجالت ، افسردگی ، نالمیدی، یاس و خشم رنج می بریم. اینها مسایلی انکارناپذیر و واقع گرایانه هستند. در بودیسم شرح داده می شود که چگونه می توان از این رنج و محنت ها دوری گزید و به شادی و خوشبختی واقعی رسید.

س : آیا این دیدگاه یک مقدار بدینانه نیست ؟

ج : در فرهنگ لغت بدینی به اینصورت تعریف شده است که بدینی عبارتست از : عادت به نوعی تقدیر که هر چیزی که اتفاق خواهد افتاد بد و ناخوشایند است یا اعتقاد به اینکه شر از خیر قویتر است. در صورتیکه بودیسم با هر دو این نوع طرز فکر مخالف است و هرگز این موضوع را که در زندگی شادی هم وجود دارد انکار نمی کند و اصولاً بودیسم برای این است که راه و روش شادی حقیقی و پایدار را به انسان آموزش دهد .

س : اصل دوم چیست ؟

ج : اصل دوم میگوید که تمام رنج و محنتی که بشر در زندگی متحمل می شود بخاطر هواهای نفسانی خود اوست و در واقع این مصائب را خود بشر برای خود ایجاد می کند . وقتی به مشکلات روانی انسانها نگاه می کنیم درک این قضیه بسیار ساده تر خواهد شد زمانیکه انسان بدنیال آرزو های دست نیافتی خود می رود و نمی تواند به آن برسد پریشان و دلزده می شود ، در واقع او با تبعیت از هوا و هوس چیزی را طلب کرده که قادر به انجام آن نیست و وقتی که آنرا از خود دور می بیند پریشان و افسرده می شود . همین پریشانی و افسردگی باعث عذاب او می شود و همین عذاب ، مشکلات روحی و جسمی متعاقبی در پی خواهد داشت و این مشکلات در اعمال و حرکات آتی شخص نیز تاثیر منفی خواهد داشت که آن هم به نوبه خود باعث عذاب بیشتر و مشکلات افزونتری می شود . همین طور است وقتی که شما توقع دارید دیگران بر طبق انتظار شما رفتار کنند و زمانیکه آنها این انتظار شما را بر آورده نمی کنند شما عصبانی یا دلسرب خواهید

شد. هنگامیکه شما از دیگران توقع دارید که آنها حتما باید شما را دوست داشته باشند ولی اگر در واقعیت اینگونه نباشد شما نالمید و افسرده خواهید شد.

حتی زمانیکه شما چیزی را که می خواسته اید بدست بیاورید ، بدست بیاورید نیز باعث ایجاد شادی و خوشحالی پایداری در زندگی شما نمی شود زیرا همواره این ترس با شما خواهد بود که مبادا از دستش بدھید و همچنین دیری نخواهد پایید که شما از آن چیز مطالبه شده خسته و دلزده می شوید و علاقه خود را به آن از دست می دهید و دیگر آنرا نمی خواهید و به دنبال یک چیز دیگر برای خواهید افتاد و این شروع تلاشها و کوششهای روحی و جسمی دیگری خواهد بود . اگر ساده تر بخواهیم بگوییم اصل دوم می گوید که دست نیافتن به خواسته های نفسانی باعث بروز مشکلات روحی و جسمی خواهد شد و دست یافتن به خواسته های نفسانی نیز ضمانتی برای شادی و خوشحالی پایدار در انسان نخواهد بود بنابراین بهتر است بجای دست و پازدن و تقلاب را بدست آوردن آنچه آرزو دارید ، سعی کنید خواسته های خود را تعديل و تغییر دهید ، در واقع با پرهیزکاری و قناعت می توان به راحتی و خوشحالی واقعی دست یافت .

س : اما چگونه خواستن و حرص می تواند موجب محنت شود ؟

ج : علاوه بر توضیحاتی که در بالا گفته شد ، زندگی ای که پر از خواستن و مخصوصاً حرص برای بقا باشد باعث بوجود آمدن نیرویی قدرتمند می شود که منجر به تولد دوباره می شود و زمانیکه ما دوباره متولد شویم لاجرم دارای جسم فیزیکی خواهیم بود و همانطور که پیشتر گفته شد بدن ما در معرض آسیب های فیزیکی ، خستگی و پیری قرار دارد . بنابراین حرص باعث محنت جسمی می شود زیرا باعث تداوم تنازع می شود.

س : شما در مورد تولد مجدد و تنازع صحبت کردید اما آیا مدرکی برای اثبات این صحبت خود دارید ؟

ج : بله تعداد زیادی مدرک و شاهد برای اثبات این ادعا وجود دارد که بعداً مفصلتر به آن خواهیم پرداخت .

س : تمام مطالب کاملا درست ، ولی اگر ما خواستن را کاملا در وجودمان نابود کنیم پس چطور زندگی کنیم ؟

ج : مطلبی که بودا راجع به امیال و هوای نفسانی می گوید اینست که ما باید بین نیازهایمان با خواسته هایمان تفاوت قابل باشیم و تلاش کنیم در خواسته هایمان تغییراتی ایجاد کنیم . بودا میگوید نیازهای ما قابل رفع و ارضاء شدن هستند ولی خواسته ها و آرزوهای ما مانند یک چاه بی انتها ، پایان ناپذیر است . نیازهای انسان اصولی و منطقی هستند و باید برای آنها کوشش نمود اما در مورد امیال باید کوشش در جهت کاهش دادن آن صورت گیرد .

س: اصل سوم چیست؟

ج: اصل سوم می‌گوید که بر رنج و محنت بشر می‌توان غلبه کرد و شادی و خوشی را جایگزین آن کرد. این اصل شاید مهمترین اصل از اصول چهارگانه بودیسم باشد زیرا در آن بودا به ما اطمینان می‌بخشد که شادی واقعی و راحتی خیال قابل حصول و دست یافتنی است. زمانیکه باد می‌گیریم خواسته‌های نابجا و هواهای نفسانی را از خودمان دور کنیم و یاد بگیریم که در روز ، لحظه و دم زندگی کنیم ، از دقایق و ثانیه‌های زندگی یمان لذت ببریم(نه اینکه یا همواره در دیروز جا مانده باشیم و یا همیشه در رویای فردا باشیم) ، بخواهیم آنچه را که زندگی به ما ارزانی داشته درک کنیم و یک زندگی بدون پریشانی ، ترس ، کینه و خشم را تجربه کنیم آنوقت است که خوشحال و آزاد خواهیم شد و فقط و تنها فقط در آنصورت است که لبریز از زندگی خواهیم شد چون ما خودمان را درگیر و سوسه‌های فکری برای ارضای خواسته‌های پایان ناپذیر خود نکرده ایم ، برای اینکه زمان بیشتری برای رفع احتیاجات خود و دیگران داشته ایم ، به این حالت «نیروانا» (خشنودی مطلق و پیوستن به کل جهان هستی) گفته می‌شود ، در اینحالت است که ما از تمام امراض روانی در امان خواهیم بود که به آن نیروانای نهایی گفته می‌شود . بودا می‌گوید نیروانا فله و نهایت خوشحالی است.

س: «نیروانا» چیست و یا کجاست؟

ج: «نیروانا» بعدی است فراتر از زمان و مکان بنابراین توضیح دادن در مورد آن و یا حتی فکر کردن به آن بسیار مشکل است. لغات و افکار تنها زمانیکه بعد زمان و مکان در کار است کار ایی دارد . ولی چون «نیروانا» دارای بعد زمان نیست پس در آن گذشت زمان و مرگ معنی ندارد بنابراین «نیروانا» ابدی و جاوید است . چون «نیروانا» دارای بعد مکان نیست پس در آن مرز و محدودیت و فضا و مفاهیمی مثل خود و غیر خود وجود ندارد بنابراین «نیروانا» بی‌انتها و نا محدود است . بودا به ما اطمینان داده است که «نیروانا» عمیق ترین شادی هاست .

س: اصل چهارم چیست؟

ج: اصل چهارم مسیری است که به غلبه بر رنج و محنت بشر منتهی می‌شود . این مسیر هشت قدم نامیده می‌شود . هشت قدم مسیری است که باید پیموده شود تا به پایان یافتن رنج و عذاب در زندگی انسان منجر شود و شامل فهم کامل ، پندار کامل ، گفتار کامل ، کردار کامل ، معاش کامل ، تلاش کامل ، آگاهی کامل و تمرکز کامل است .

برای بودایی شدن باید تمرین کرد تا هر چه می‌توان این هشت خصیصه را در وجود خود کاملتر کرد . باید توجه داشت که این هشت قدم تمام جنبه‌های زندگی انسان را در بر خواهد گرفت مانند جنبه‌های عقلانی ، اخلاقی ، اجتماعی ، اقتصادی و روانی و یا به عبارتی دیگر تمام لازمه‌های بشر برای رسیدن به یک زندگی خوب و پیشرفت روحی در این هشت قدم وجود دارد .

س: دستورات پنجگانه چه هستند؟

ج: کدهای معنوی در بودیسم دستور یا حکم نامیده می شوند. پنج دستور اصلی اینها هستند:

- نگرفتن جان از موجود جاندار
- نگرفتن مالی که حق شما نیست
- پرهیز از سوء رفتار جنسی
- پرهیز از گفتار دروغ
- و پرهیز از مصرف هر گونه مشروبات الکلی و مخدراتی که عقل را زایل می کند.

س: «کارما» به چه معناست؟

ج: «کارما» قانونی است که می گوید هر کنشی که انجام می گیرد یک واکنش و تاثیری در جهان دارد. همینطور اعمال و رفتار ما هم دارای یک اثر و نتیجه ای خواهد بود. این قانون ساده تبیین می کند که هر کس مسئول اعمال گذشته و حال حاضر خود است. حال این سوال پیش می آید که چگونه می توانیم اعمال خود را در حیطه «کارما» آزمایش کنیم؟ برای فهمیدن پاسخ باید عمل خود را از این سه فیلتر عبور دهیم ۱- نتیجه که در پشت عمل است . ۲- نتیجه عمل مان برای خودمان و ۳- نتیجه عمل مان برای دیگران.

«نه در آسمان و نه در دل دریا ، و نه حتی اگر در شکاف کو ها پنهان شویم ، نقطه ای پیدا نمی شود که انسان بتواند از مكافات عمل خود به آنجا پناه ببرد »

تقصیر عواقب کارهای بد هر شخص را تنها باید متوجه خود او دانست نه اینکه آنرا به گردن تقدیر ، سرنوشت ، خدا ، شیطان یا شانس انداخت. بودا به این نکته بسیار ایمان داشت که اگر می شد به مردم فهماند طبق قانون «کارما» بخش اعظم مصائب آنها بدست خودشان بر سرشان می آید ، در آن صورت اصلاح عجیبی در جامعه به وجود می آمد .

« مطمئناً اگر مخلوقات جاندار به چشم خود تمام آثار و تبعات کارهای بد خویش را می دیدند با ابراز تنفر از آن کارها گریزان می شدند »

س : حکمت و خرد برتر چیست ؟

ج: از آموزه های بودا است که خرد و حکمت باید همراه عشق و محبت باشد ، انسان می تواند یک خوش قلب ساده لوح و یا اینکه یک عالم بی روح و خشک باشد. اما بودیسم راه میانه را توصیه می کند راهی که هم به توسعه خرد بیانجامد و هم به توسعه حس انسان دوستی . بالاترین درجه خرد اینست که تنها با نگاه کردن به قضایا ، حقیقت را دید . خرد احتیاج به فکری باز ، بیطرف و غیر متعصب دارد و پیمودن مسیر بودیسم احتیاج به اشتیاق ، بردباری ، انعطاف و فراست دارد.

فرامین پنجگانه

س : در دیگر ادیان تشخیص خوب و بد بودن اعمال از فرامین آسمانی آن دین استنتاج می شود ولی شما بودایی ها که دینی زمینی دارید چطور خوب و بد را از هم تشخیص می دهید ؟

ج : در بودیسم هر پندار و کردار و گفتاری که ریشه در طمع ، کینه و فریب کاری دارد یا بعبارت دیگر مارا از «نیروانا» دور می کند جزو بدیها بشمار می آید و هر پندار و کردار و گفتاری که ریشه در بخشش ، عشق و حکمت دارد و به ما در رسیدن به «نیروانا» کمک می کند جزو خوبیها محسوب می شود . برای دانستن خوب و بد در ادیان آسمانی کافی است که شما به دستوراتی که داده شده عمل کنید ولی در دین انسان محوری مانند بودیسم برای تشخیص خوب و بد از یکدیگر ، شما از یک خودآگاهی و یک فهم درونی عمیق که در نتیجه پیروی از فرامین پنجگانه ، طی کردن مراحل هشت قدم و تمرین مدیتیشن و مدیتیشن محبت در شما بوجود آمده سود خواهید برد .

طبعاً اخلاقیاتی که بر پایه فهم و درک بنا شده باشد بسیار محکمتر از اخلاقیاتی است که بر پایه اجرای دستور پایه ریزی شده باشد چونکه تمرد از دستور برای هر کس و در هر زمان امکان پذیر است . برای تشخیص اینکه چه عملی خوب است و چه عملی بد بودایی ها به سه چیز توجه می کنند ۱ - نیت ، ۲ - تاثیری که عمل بر روی خود ما خواهد داشت و ۳ - تاثیری که عمل بر روی دیگران خواهد داشت .

اگر نیت درست باشد (بر اساس بخشش ، عشق و حکمت باشد) ، اگر نتیجه عمل برای خود شخص خوب باشد (باعث شود بخشش ، عشق و حکمت وی فزونی یابد) و اگر این کار به دیگران کمک کند (باعث فزونی یافتن بخشش ، عشق و حکمت در دیگران شود) آن وقت آن عمل و کردار سودمند ، خوب و روحانی خواهد بود . البته مطمئناً همیشه کار به این سادگی ها خواهد بود . بعضی اوقات ما کاری را با منتهای نیت خوب انجام می دهیم ولی نتیجه خوبی برای خودمان یا دیگران حاصل نمی شود . بعضی اوقات نیت ما چندان هم خوب نیست ولی ماحصل کار چیز مفیدی برای خود و دیگران می شود . بعضی وقتها هم نیت ما خوب است نتیجه عمل هم برای خودمان خوب است ولی برای دیگران چندان خوشایند نیست در چنین مواردی اعمال ما حالت ترکیبی دارد ترکیبی از خوبیها و بدیها و تنها زمانیکه هر سه عامل خوب یا هر سه عامل بد باشند می توان یک عمل را صرفاً خوب یا صرفاً بد نامید .

س : آیا در بودیسم نکات اخلاقی نیز وجود دارد ؟

ج : بله ، فرامین پنجگانه موجود در بودیسم بر پایه اخلاقیات است . نکشتن و آسیب نرساندن به موجود زنده ، پرهیز از دزدی ، پرهیز از سوء رفتار جنسی ، پرهیز از دروغ گفتن و پرهیز از مستی و نعشگی همگی بر پایه اخلاقیات است .

س : شما بودایی ها حتی به مسائل کوچک هم بسیار اهمیت می دهید ، دلیل این کار چیست ؟

ج : بودایی ها تلاش می کنند شفقت را در جهان گسترش دهند آنها جهان را بصورت یک واحد یکپارچه می بینند که هر چیزی در آن جا و مکان و وظیفه ای خاص دارد . آنها می گویند انسانها باید بسیار مراقب باشند تا مبادا با دست خود محیط زندگی خود را نابود کنند و یا توازن موجود در آن را از بین ببرند . به طبیعت نگاه کنید که امروزه به علت استثمار آن بوسیله بشر حریص که برای دستیابی به آخرین منابع طبیعی آن تلاش می کند عصیانگر شده ، هوای پاک مان مسموم شده ، رودخانه ها آلوده هستند ، خیلی از حیوانات زیبا دیگر وجود ندارند ، دامنه کوهها خشک و لم یزرع شده ، حتی آب و هوا نیز تغییر کرده است . اگر انسانها در استثمار ، نابودی و از بین بردن حیات یک مقدار تأمل می کردند الان شاید شاهد اینهمه مصائب و مسایل در دنیا نبودیم . همه ما باید یک مقدار هم که شده به زندگی و حیات وحش احترام بگذاریم و این اولین فرمان از فرامین بودیسم است .

س : فرمان سوم می گوید ما باید از سوء رفتار جنسی بپرهیزیم ، این سوء رفتارها چه هستند ؟

ج : اگر از نیرنگ ، باج گیری و یا زور برای مجبور کردن دیگران به داشتن رابطه جنسی استقاده شود به آن سوء رفتار جنسی اطلاق می شود . همچنین زنا نیز از مصاديق سوء رفتار است چون زمانیکه ازدواجی صورت می گیرد با شریک زندگی پیمان بسته می شود که به او وفادار ماند و زنا شکستن این قول و پیمان و خیانت است . در رابطه بین زن و مرد باید یک حالت عشق و صمیمیتی وجود داشته باشد و به سلامتی روحی و روانی دو طرف بیانجامد .

س : آیا داشتن رابطه جنسی پیش از ازدواج نوعی سوء رفتار است ؟

ج : الزاماً خیر ، ولی با توجه به مشکلاتی که ممکن است ایجاد شود اگر این اطمینان وجود ندارد که رابطه می تواند رابطه درستی باقی بماند بهتر اینست که داشتن رابطه جنسی به بعد از ازدواج موکول شود .

س : فرامین پنجگانه حالت نهی دارند آنها مرتب به شما می گویند چه کاری نکنید ولی نمی گویند چه کاری بکنید .

ج : فرامین پنجگانه اصول اساسی اخلاقیات در بودیسم هستند ولی تمام آنها نیستند . ما کارمان را با شناختن رفتارهای بد و اجتناب از انجام آنها شروع می کنیم و این همان چیزی است که فرامین پنجگانه به ما آموزش می دهد . وقتی ما انجام اعمال بد را متوقف می کنیم انجام اعمال خوب خودبخود آغاز می شود . بطور مثال بودا ما را از گفتار دروغ منع می کند و زمانیکه ما دیگر نمی توانیم دروغ بگوییم لاجرم هر حرفی که بزنیم راست خواهد بود .

بودا می گوید : زمانیکه سخنران دروغ گفتن را رها کند ، سخنansh حقیقی ، قابل اطمینان و موثق خواهد بود ، او فریبکار نخواهد بود .

تولد دوباره

س : ما از کجا آمده ایم و به کجا خواهیم رفت ؟

ج : سه پاسخ برای این پرسش می توان متصور بود . کسانی که به خدا اعتقاد دارند می گویند پیش از آنکه شخصی متولد شود او وجود نداشته است ، سپس به اراده خدا او خلق می شود و حیات می یابد و بر حسب نوع زندگی و اعتقاد انسان پس از مرگ به بهشت یا جهنم ابدی می رود . گروه دیگر که بیشتر شامل انسان گراها و دانشمندان هستند می گویند تولد ، حیات و مرگ انسانها کاملاً جنبه طبیعی دارد ، انسانها روزی به دنیا می آیند و روزی هم از دنیا می روند ، شخصیت آنان نیز کاملاً وابسته به ژنتیک و محیط پیرامون شان دارد و پس از مرگ نیز زندگی تمام می شود . بودایی ها هیچکدام از این دو نظریه را قبول ندارند . نظریه اول ایرادات اخلاقی بسیاری را بدنیال خواهد داشت ، مثلًا اینکه اگر قول کنیم واقعًا یک خدای خوب همه ما انسانها را آفریده است آنوقت توضیح این مساله سخت خواهد بود که چرا برخی انسانها با ناهنجاریهای مادرزادی متولد می شوند و یا اینکه چرا برخی از نوزادان حتی پیش از تولد سقط می شوند . ایرادی دیگری که به این نظریه می شود گرفت اینست که واقعًا این بسیار بی عدالتی است که شخصی تنها با خاطر ۶۰ - ۷۰ سال زندگی در این دنیا گرفتار جهنم ابدی شود و تنها با خاطر اینکه ۷۰-۶۰ سال بی ایمان بوده است مجبور باشد تا ابد شکنجه جسمی و روحی را تحمل کند و همچنین انسان برای خوب بودن در طول حیات کوتاهش این استحقاق را ندارد که تا ابد در بهشت برین زندگی کند . نظریه دوم گرچه نسبت به نظریه اول مستدل تر و منطقی تر است ولی هنوز پرشتهای بی پاسخ زیادی به همراه دارد . مثلًا اینکه چگونه امکان دارد یک موجود و پدیده ای به این خارق العاده گی تنها از ترکیب یک سلول اسپرم و یک تخمک بوجود آمده باشد . همچنین در حال حاضر علم فرا روانشناسی پدیده هایی مانند تله پاتی را جز شاخه های علمی بحساب می آورند که گنجاندن آن در مدل ماتریالیستی که انسانگراها برای مغز انسان متصورند امکانپذیر نیست .

بودیسم قانع کننده ترین توضیح در رابطه با سرچشمه و مقصد انسان را ارایه می دهد . زمانیکه ما می میریم ذهن ما با تمام گرایشات ، تو انایی ها ، برتری ها و شخصیتی که در طول حیات کسب کرده است دوباره در یک نطفه لفاح یافته مستقر می شود و زمانیکه نطفه رشد میکند و بزرگ می شود تولد مجدد صورت می پذیرد و شخصیت فرد جدید با توجه به کاراکتر های ذهنی فرد پیشین و شرایط محیطی جدید شکل می گیرد و این شخصیت می تواند بوسیله کوشش های اگاهانه یا مؤلفه های محیطی مانند تحصیلات و تاثیرات خانواده و محیط زندگی تغییر یا تبدیل پیدا کند . این مرگ و تولد دوباره تا زمانیکه عامل بوجود آورنده این کار یعنی طمع ، امیال و جهل از بین نزود همچنان ادامه خواهد داشت . ولی زمانیکه این عامل از بین رفت بجای مرگ و تولد مجدد ، ذهن پس از مرگ جسمی حالت آرامش و پایداری به خود می گیرد که به آن نیرو اانا گفته می شود که در حقیقت هدف نهایی در بودیسم و علت زندگی است . در اینحالت ذهن پس از مرگ جسمی به حالت آرامش و شادی مطلق می رسد ، به بی زمانی و بی مکانی ، به ابدیت به نا کجایی ، در این حالت ذهن انسان به کل هستی می پیوندد .

س : چگونه ذهن از جسمی به جسم دیگر منتقل می شود ؟

ج : امواج رادیو را در نظر بگیرید . با اینکه حاوی موسیقی یا کلام هستند ولی از آن جنس نیستند بلکه بصورت انرژی با فرکانس‌های متفاوت است و مسافت ها را می پیماید و بوسیله یک گیرنده جذب و دوباره بصورت اولیه یعنی موسیقی و کلام بدل می شود . در مورد ذهن هم مساله بهمین صورت است . در زمان مرگ انرژی های ذهنی از مغز متصاعد می شود ، فاصله ها را می - پیماید و توسط نطفه جذب می شود و زمانیکه جنبش رشد می کند این انرژی خود را بسمت مغز متمرکز می کند .

س : چه چیزی باعث می شود که ما کجا دوباره متولد بشویم ؟

ج : مهمترین عامل تعیین کننده اینکه محل و وضعیت زندگی بعدی ما کجا باشد « کاما » است . « کاما » بمعنی کردار است و به نیت انجام کار اطلاق می شود . به زبان دیگر چیزی که ما الان هستیم بسیار مرتبط و ابسته به افکار و اعمال زندگی گذشته ما است و به همین منوال چگونگی افکار و اعمال ما در حال حاضر تعیین کننده نوع زندگی بعدی ما خواهد بود .

س : آیا امکان تغییر دادن « کاما » وجود دارد ؟

ج : مسلماً که وجود دارد . اصلاً گذر اندن مسیر هشت قدم دقیقاً به همین خاطر است که البته با توجه به خلوص نیت و مقدار انرژی که برای طی طریق صرف می شود می توانیم موفقیت برای تغییر کامای خود بدست آوریم . البته بسیاری از مردم هیچگونه تلاشی برای تغییر کامای خود انجام نمی دهند و کاملاً تحت تاثیر و به همان روال زندگی پیشین خود به زندگی بعدی نیز ادامه می دهند و کوچکترین تلاشی برای از بین بردن عادت‌های ناسپند خود انجام نمی دهند . اما بودایی - ها که از این جریان با خبر هستند از هر موقعیتی که زندگی برایشان مهیا می کند برای تغییر دادن و بهبود بخشیدن به کیفیت عادات ذهنی و روانی استفاده می کنند تا به خشنودی و شادی نهایی دست یابند . مدیتیشن یکی از تمریناتی است برای تغییر دادن الگوی ذهنی و مغزی می تواند بسیار موثر باشد . زندگی یک بودایی سراسر تمرین است ، تمرین برای خلوص بخشیدن و آزادی سازی ذهن . برای مثال ، اگر صبر و مهربانی جز خصوصیات شما در زندگی پیشین شما بوده باشد این خصیصه در زندگی فعلی شما دوباره نمود پیدا خواهد کرد و اگر شما بتوانید آنها را در دوران زندگی تان پرورش دهید و تقویت کنید این خصیصه ها در زندگی آینده شما قدرتمندتر و واضح تر ظاهر خواهند شد و شما دیگر برآحتی پریشان نمی شوید ، از دیگران کینه به دل نمی گیرید و بنابراین یک زندگی شادتر را تجربه خواهید کرد . حال بگذارید یک مثال دیگر بزنیم ، فرض کنیم شما در زندگی گذشته انسان صبور و مهربانی بوده اید ولی در زندگی فعلی تان تلاشی برای بهبود بخشیدن به این خصوصیات مثبت تان نمی کنید بنابراین آنها ضعیف و ضعیفتر می شوند و کلا از بین می روند بطوریکه شما دیگر در زندگی آینده تان دارای چنین ویژگیهای مثبتی نخواهید بود بنابراین در زندگی بعدی شما فردی بد اخلاق ، کم طاقت و عصبانی خواهید بود و همین اخلاق های بد شما باعث آزار خودتان می شود و زندگی شادی را تجربه نخواهید کرد .

س : شما مطالب زیادی در رابطه با تولد مجدد بیان می کنید ولی آیا مدرک یا شاهدی برای ادعای خود دارید؟

ج : نه تنها مدارک علمی بسیاری در حمایت از این تقدیر بودایی وجود دارد بلکه این ایده تنها تئوری زندگی پس از مرگ است که برای اثباتش شاهد هم وجود دارد . طی سی سال اخیر پیرارو انسانساز مطالعات زیادی را در رابطه با افرادی که حافظه زندگی پیشین خود را حفظ کرده بودند و آنرا با خاطر می آوردن انجام داده اند . مثلا در انگلستان دختر ۵ ساله ای پدر و مادر پیشین خود را با خاطر می آورد و زندگی قبلی خود را کاملاً شرح می داد . پیرارو انسانساز زیادی از این دختر صدها سوال پرسیدند و او به آنها جواب داد . مشخص شد که این دختر در زندگی پیشین خود در روستایی در اسپانیا زندگی می کرده است . او نام روستا ، نام خیابان ، نام همسایه ها و جزئیات زندگی قبلی خود را کاملاً شرح می داد . همچنین او دقیقاً صحنه تصادف ، مجروح شدن و چگونگی مرگ خود را دو روز پس از تصادف توصیف کرد . سپس گروهی برای تحقیقات به اسپانیا اعزام شد و در همان روستا و همان خیابانی که دختر گفته بود خانه ای را با همان همسایه هایی که دختر از آنها نام برده بود پیدا کردند و پس از پرس و جو پی برند که ۵ ساله پیش دختر این خانه که در زمان ۲۳ ساله بوده در تصادف با اتومبیل به همان صورت که دختر ۵ ساله شرح داده بود گشته شده است . اما چطور امکان دارد دختری که هرگز در اسپانیا نبوده چنین حادثه ای را با چنین جزییاتی شرح دهد ، اما این تنها نمونه از این قبیل رویداد ها نیست . پروفسور ایان استیونسون استاد دانشکده روانشناسی دانشگاه ویرجینیا در کتاب خود چند ده نمونه از این قبیل ماجراهایی را که افرادی زندگی گذشته خود را به خاطر دارند آورده است . وی ۲۵ سال در این زمینه تحقیق و پژوهش نموده است و در زمینه تولد مجدد مدارک زیادی را گردآوری نموده است .

س : بعضی ها می گویند به خاطر آوردن زندگی گذشته کاری است شیطانی ؟

ج : ما نباید هر چیزی را که در چارچوب عقایدمان نمی گنجد کار شیطان بدانیم . وقتی موضوعی بیان می شود که باور آن برای ما سخت است بهتر اینست که با بحث های عقلانی و منطقی آن موضوع را بررسی کنیم و از سخنان غیرعقلانی و خرافات پرهیز کنیم .

س : شما می گوید اعتقاد به وجود داشتن شیطان خرافات است اما آیا فکر نمی کنید صحبت در مورد تنازع نیز نوعی خرافات باشد ؟

ج : معنی لغوی خرافات یعنی اعتقاد به موضوعی که هیچ پایه و اساس علمی و منطقی نداشته باشد . مثلا آیا هرگز تا حال هیچگونه مدرک علمی توسط دانشمندی در ارتباط با وجود داشتن شیطان ارایه شده است . خیر ، هرگز چنین چیزی تا حال صورت نگرفته است زیرا اعتقاد به وجود شیطان هیچ پایه و اساسی ندارد و تنها موهومنات و خرافات است . اما همانطور که پیشتر توضیح داده شد مدارک و شواهد بسیاری گواه بر درست بودن ایده تولد مجدد وجود دارد .

س : آیا تا حال دانشمندی بوده است که به تنازع اعتقاد داشته باشد ؟

ج : بله ، توماس هاکسلی کسی که مسئول وارد کردن علوم به سیستم مدارس بریتانیا در قرن نوزدهم بود و همچنین وی اولین دانشمندی بود که از تئوری داروین حمایت کرد معتقد بود که ایده تناصح یک ایده کاملاً موجه و منطقی است . همچنین پروفسور گوستاف استرومبرگ منجم و فیزیکدان مشهور سوئدی و از دوستان آبرت انسیتن تناصح را یک مساله قابل قبول و جذاب می-دانست . او می نویسد:

« نظرات مقاوی در مورد اینکه آیا روح این توانایی را دارد که دوباره بر روی زمین متولد شود یا خیر وجود دارد . اما در سال ۱۹۳۶ مساله بسیار جالبی بوسیله محققان و مقامات دولتی هندوستان اعلام شد . یک دختر بچه ساکن دهلی به نام شانتی دوی می توانست جزئیات زندگی پیشین خود را که در موتها واقع در ۵۰۰ مایلی دهلی داشته است و یکسال پیش از تولد دوم خود به پایان رسیده بود را توصیف کند . او نام شوهرش و نام فرزندش و کلیه مسایل خانوادگی زندگی گذشته خود را بیان می کرد . محققان به محلی که دختر بچه گفته بود رفتند و با کمال تعجب پی برند که تمام سخنان وی درست است . اما این تنها مورد از اینگونه موارد نیست و نمونه های بسیار دیگری نیز از اینگونه مسایل وجود دارد . زمانیکه من با ایده تناصح آشنا شدم فهمیدم که من برای کارهای علمی نیمه تمام هنوز زمان دارم ، من دیگر اسیر و بندۀ عقره های ساعت نیستم ، زمان برای من دیگر محدود نیست . هوش و نبوغ حاصل تجربه است ، استعداد و نبوغ یک هدیه یا پاداش نیست بلکه حاصل تدریجی خدمات شخص در دوران زندگی های گذشته وی است . آشنایی با ایده تناصح فکر و ذهن من را آرام ساخت . »

پس همانطور که می بینید ایده تناصح در بودیسم دارای پشتونه علمی است و چندین دانشمند با توجه به شواهد علمی مقاعد به درستی این ایده شده اند در صورتیکه ادیان برای اثبات وجود زندگی پس از مرگ هیچگونه شاهدی ندارند و از لحاظ علمی نیز پشتونه ای برای ایده آنان وجود ندارد و همچنین از لحاظ اخلاقی نیز شناس دیگری برای انسانها قابل نیستند به این معنا که انسان فقط یکبار متولد می شود و تنها بخاطر همین یکبار زندگی به آتش ابدی یا بهشت جاوید منتقل می-شود . ولی در آموزه ها بودا اگر انسان در این دفعه در زندگی نتواند به نیر وانا دست یابد مهلت بعدی نیز در کار خواهد بود و می تواند مرتبه بعدی شناس خود را امتحان کند و به نیر وانا بپیوندد ، این ایده از لحاظ اخلاقی نیز بر ادیان دیگر برتری دارد .

مدیتیشن

س : مدیتیشن چیست ؟

ج : مدیتیشن یک تلاش آگاهانه در جهت تغییر دادن روش کار کردن ذهن و رشد دادن آن است .

س : آیا مدیتیشن لازم است ؟

ج : بله ، اگر نتوانیم تغییراتی را که می خواهیم در روش زندگی کردن مان بوجود آوریم بهبودی که آرزومند آنیم دست یافتنی نخواهد بود . مدیتیشن کمک می کند تا آگاهی درونی در وجود انسان توسعه یابد همچنین برای تغییر دادن عادت های فکری که بر ذهن نقش بسته است انرژی و کوشش نیاز است .

س : من شنیده ام که مدیتیشن می تواند خطرناک باشد ، آیا این گفته درست است ؟

ج : برای ادامه حیات خوردن نمک ضروری است ، اما اگر انسان یک کیلوگرم نمک بخورد چه اتفاقی برایش پیش می آید . برای زندگی در جامعه مدرن امروزی اتومبیل و سیله ای لازم است ولی اگر شما قوانین راهنمایی و رانندگی را رعایت نکنید و یا در حالت مستی پشت فرمان بنشینید همان اتومبیل می تواند خطرناک باشد . در مورد مدیتیشن هم وضع به همین صورت است ، مدیتیشن برای سلامت روانی و بهبود اخلاقی لازم است اما اگر به روش نادرستی انجام شود می - تواند باعث مشکلاتی شود . برخی از مردم مشکلاتی از قبیل افسردگی ، ترس بی دلیل یا اسکیزوفرنی دارند و فکر می کنند مدیتیشن یک داروی سریع و آنی برای درمان این بیماریهاشان است و دیگر به دکتر مراجعه نمی کنند و یا دستورات پزشک را مرااعات نمی کنند و شروع به انجام مدیتیشن می کنند و بعضی اوقات مشکلشان بیشتر می شود . اگر شخصی دچار اینگونه مشکلات است بهتر است به دکتر مراجعه کنند و پس از آنکه نسبتاً بهبودی یافتد به انجام مدیتیشن بپردازند .

برخی دیگر بجای اینکه پله پله مراحل تکامل در مدیتیشن را طی کنند یکدفعه انرژی و وقت زیادی را صرف انجام مدیتیشن می کنند در این حالت آنها بزودی خسته و دلزده می شوند و انجام مدیتیشن را کلارها می کنند . برخی دیگر نیز مانند گنجشک مرتب از این شاخه به آن شاخه می پرند و انواع و اقسام مدیتیشن را تنها در حد سطحی یاد می گیرند ، در صورتیکه مدیتیشن باید به یک روش ساده و معقول انجام شود و مطمئن باشید که مدیتیشن یکی از بهترین کارهایی است که می توانید برای خودتان انجام دهید .

س : چند نوع مدیتیشن وجود دارد ؟

ج : بودا انواع مختلفی از مدیتیشن را آموزش داده که هر کدام برای غلبه به نوع خاصی از مشکلات روانی و یا پیشرفت نوعی خاصی از توانایی های روانی بکار می رود . اما در کل دو نوع مدیتیشن اصلی وجود دارد یکی مدیتیشن تنفسی (آناپاناساتی) و مدیتیشن عشق و محبت (متابواانا) .

س : مدیتیشن تنفسی را چگونه باید انجام داد ؟

ج : باید به این چهار عامل توجه کرد ۱ - مکان ۲ - وضعیت ۳ - تمرین ۴ - مشکلات اول باید یک جای مناسب پیدا کرد مثلاً اتاقی که شلوغ نباشد و مزاحمتی برایتان ایجاد نشود . دوم در یک وضعیت راحت بنشینید مثلاً چهارزانو و یک بالش زیر خودتان بگذارید ، دستها را در حالتی که انگشت هایتان با هم تماس دارند راحت روی پاها قرار دهید و چشم هایتان را ببندید . می توانید روی صندلی هم بنشینید فقط پستان صاف باشد . سپس تمرین آغاز می شود همانطور که آرام نشسته اید و چشم ها را بسته اید روی دم و بازدم خود تمرکز کنید ، این کار را می توانید با شمردن تنفس و یا با توجه کردن به بالا و پایین رفتن شکم انجام دهید . بعد از مدتی کم کم مشکلات شروع می شود این مشکلات ممکن است بصورت خارشهای بی دلیل و یا درد در زانو خودنمایی کند . وقتی این مشکلات پیش آمد سعی کنید ریلاکس باشید و توجه تان از تنفس برداشته نشود . ممکن است افکاری بصورت سرزده وارد ذهنتان شود که باعث پرت شدن هوایتان از تنفس شود در این حالت کاری که باید انجام دهید این است که دوباره و صبورانه فکر تان را به نفس کشیدن تمرکز کنید . اگر به این کار ادامه دهید کم قدرت این افکار ضعیف می شود و تمرکز شما قویتر می شود و شما یک آرامش عمیق ذهنی و یک سکوت درونی را تجربه خواهید کرد .

س : مدت مدیتیشن چقدر باید باشد ؟

ج : هر روز و روزی ۱۵ دقیقه برای شروع خوب است سپس هر هفته ۵ دقیقه به این میزان بیافزاییید تا به روزی ۴۵ دقیقه برسد ، بعد از چند هفته تمرین متوجه خواهید شد که قدرت تمرکز شما بسیار بهتر شده و افکار مزاحم کمتر به سراغتان می آید و لحظاتی از آرامش واقعی و سکوت درونی را تجربه خواهید کرد .

س : مدیتیشن عشق و محبت چیست ، آیا آن هم حالت تمرینی دارد ؟

ج : بعد از اینکه شما با مدیتیشن تنفسی خوب آشنا شدید و آنرا بطور مرتب انجام دادید می توانید مدیتیشن عشق و محبت را آغاز کنید . این نوع مدیتیشن باید هفته ای دو یا سه بار بعد از مدیتیشن تنفسی انجام شود . اول توجه خود را بر روی خودتان متمرکز کنید و به خود بگویید : می خواهی شاد و خوشحال باشی ؟ می خواهی آرام و راحت باشی ؟ می خواهی از خطرها ایمن باشی ؟ می خواهی از کینه و دشمنی پاک شوی ؟ می خواهی قلبت پر از عشق و محبت شود ؟ سپس

همانطور که پیشتر توضیح داده شده است یکی یکی شروع کنید و برای یکنفر که دوستش دارد - یکنفر که نه دوستش دارد و نه از او بدنان می آید - و یکنفر که از او متفرقید ، امواج عشق و محبت را با قدرت ذهن ارسال کنید .

س : مزیت این نوع مدیتیشن چیست ؟

ج : وقتی بطور مرتب این نوع مدیتیشن را انجام دهید تغییرات مثبت زیادی را در خودتان احساس خواهید کرد . احساس می کنید قدرت پذیرش و بخشش تان بسیار قوی شده ، نسبت به دیگران بسیار راحت تر می توانید محبت کنید و با آنها ارتباط دوستانه تری برقرار کنید ، احساس می کنید حس کدورت و رنجشی که نسبت به مردم داشتید بسیار کاهش یافته است . این نوع طرز تفکر و طرز تلقی از اجتماع از نظر روانی بسیار به شما کمک می کند و همین سلامت روانی سلامت جسمی را نیز بدنبال خواهد داشت به همین ترتیب افراد سالم ، اجتماع سالم را می سازند و در اجتماع سالم ، انسانهای موفق تری بوجود خواهند آمد که خود حفظ این اجتماع سالم را تضمین می کند و عکس این موضوع نیز صدق می کند یعنی مشکلات روانی ، افراد ناسالم پرورش می کند و افراد ناسالم ، اجتماع بیمار می سازند و اجتماع بیمار مشکل دار به وجود می آورد و کشور مشکل دار خود به نوبه خود انسانهای مشکل دار تحويل جهان می دهد .

س : آیا این مساله که ذهن ما می تواند امواج ارسال کند درست است ؟

ج : بله این مساله هم از لحاظ علمی ثابت شده است و هم از لحاظ تجربی . ذهن و مغز ما زمانیکه پیشرفت یافته باشد یک وسیله بسیار نیرومند است . اگر ما یاد بگیریم که بر روی انرژی ذهنی خود تمرکز کنیم و آنرا تقویت کنیم علاوه بر اثرات مثبت آن برای خود ، می توانیم با تمرکز بر روی دیگران و فرستادن این انرژی ها به دیگران باعث کمک به آنها نیز بشویم .

شما تابحال حتما تجربیاتی از این قبیل داشته اید که مثلاً در یک جمع شلوغ ناگهان احساس کنید که یکنفر دارد به شما نگاه می کند و شما هم بدون گشتن در اتفاق مستقیماً سر خود را برمی گردانید و مستقیماً به او نگاه می کنید و می بینید او دارد به شما نگاه می کند ، اتفاقی که افتاده اینست که شما انرژی ذهنی او را دریافت کرده اید . اصول کار مدیتیشن محبت نیز به همین صورت است ، ما انرژی مثبت ذهنی بسوی دیگران می فرستیم و این کم کم در آنها اثر می کند و باعث بهبودی آنها می شود .

س : من شنیده ام که از مدیتیشن بصورت گستردۀ ای در روانپزشکی و روانشناسی استقاده می شود ، آیا این مساله درست است ؟

ج : بله ، تاثیر بسیار قوی درمانی مدیتیشن در حال حاضر کاملاً پذیرفته شده است و بسیاری از دکتر های روانپزشک برای کمک به بیمار انشان مدیتیشن را تجویز می کنند . بصیرت بودا در مورد ذهن بشر حتی امروزه هم پس از گذشت قرنها به انسانها کمک می کند زیرا اصل و گوهره بشر هرگز تغییر نمی کند چه دوهزار سال پیش ، چه امروز و چه دوهزار سال دیگر .

حکمت و شفقت

س : من شنیده ام که بودایی ها درباره حکمت و شفقت زیاد صحبت می کنند ، مفهوم این دو کلمه چیست ؟

ج : بسیاری از ایمان داران ادیان دیگر اعتقاد دارند که شفقت و عشق ورزیدن اساسی ترین کیفیت معنوی است و بهمین دلیل در پیشرفت دادن حکمت در خود کوتاهی می کنند . نتیجه اینکار این می شود که در پایان آنها تبدیل به انسانهای خوش قلب ولی ساده لوح می شوند ، انسانی مهربان اما کمی بد فهم . در سیستم فکری دیگر که اکثر آدانشمندان در آن حیطه قرار می گیرند اعتقاد دارند خرد و حکمت تنها در صورتی امکان رشد و شکوفا شدن دارد که دیگر احساسات از قبیل شفقت و مهربانی را در خود کنترل و بر روی آن سرپوش بگذاریم . نتیجه و ماحصل این نوع طرز فکر نیز بوجود آمد دانشمندان و متفکرانی بی تعهد است که می توانند علم و دانش خود را در ازای مادیات برآختی برای ساخت بمب های اتمی ، شیمیایی ، میکروبی و مواردی از این قبیل به فروش برسانند . ادیان همواره عقل و منطق را دشمن اصلی شفقت و احساسات شناخته اند و علم همیشه احساسات را متضاد علم و منطق معرفی کرده است و بر همین اساس هر وقت دانش در جایی پیشرفت کرده معنویات تنزل پیدا کرده است و هر جا ادیان غالب شده است پیشرفت و دانش از آنجا رخت بربرسته است . اما در طرف دیگر ، بودا از ما می خواهد که همواره این دو مؤلفه را با هم در وجودمان پیشرفت دهیم و همیشه یک نوع تعادل را بین دانش و احساس در وجودمان بوجود آوریم .

س : حکمت در بودیسم چیست ؟

ج : بالاترین درجه خرد در بودیسم اینست که پی ببریم تمام پدیده ها در جهان ناقص ، غیردایمی و بدون نفس هستند . فهمیدن کامل این موضوع باعث رهایی ذهن و رسیدن به امنیت و شادی شگرف که نیرو اانا نامیده می شود است . با وجود این بودا راجع به این سطح از خرد کمتر صحبت کرده است . حکمت به معنای ایجاد و حفظ کردن فکری باز و آزاد بجای فکری بسته و دیدی محدود است ، حکمت به معنای شنیدن نقطه نظرات کسانی که مثل ما فکر نمی کنند بجای متعصب و متجر بودن است ، حکمت به معنای آزمودن منطقی اعتقادات مان بجای پیروی کورکورانه از دستورات است ، حکمت به معنای مهلت دادن به خود برای پذیرفتن یا پذیرفتن چیزی بجای قبول کردن بلا فاصله مطلبی تنها از روی احساسات است ، حکمت به معنای آماده بودن برای تغییر و تحول بجای رخوت و سکون است . کسی که بتواند اینگونه باشد حقیقتاً انسان حکیم و خردمندی است و وی بتدربیج به فهم صحیح خواهد رسید . طی کردن مسیر بودایی احتیاج به شهامت ، صبر ، انعطاف پذیری و بصیرت دارد .

س : من فکر می کنم تعداد کمی از انسانها می توانند اینگونه باشند . نقطه نظر بودیسم در این رابطه چیست ؟

ج : این درست است که این مسیر را هر کسی نمی تواند بپیماید ولی این دلیل نمی شود که چون این مسیر مشکل است پس ببایم و یک دین اشتباه را که آسانتر و قابل فهم تر است به مردم آموزش دهیم ، هدف بودیسم گفتن حقیقت است حال شاید این حقیقت برای همه قابل فهم نباشد ، ولی هر کس باید در این مسیر گام بردارد و هر کس به اندازه وسع و فهم خود در جهت پیشرفت دادن حکمت در وجودش تلاش کند .

س : حال می رسمیم به شفقت ، بر طبق آموزه های بودا شفقت به چه معنا است ؟

ج : حکمت در برگیرنده بخش عقلانی و فکری وجود ما است و شفقت در برگیرنده بخش روحی و احساسی وجود ما . مانند حکمت ، شفقت و مهربانی نیز از خصوصیات مختص انسان است . زمانیکه ما کسی را می بینیم که در رنج است و خودمان را بجا او فرض می کنیم و تمام تلاشمان را در راستای از بین بردن یا کم کردن رنج و درد او بکار می بریم به این حالت شفقت گفته می شود . تمامی خصوصیت های بودا گونه مانند به اشتراک گذاشتن داشته ها ، آماده بودن برای بخشش ، همدردی ، ارتباط و مراقبت کردن از دیگران و نوع دوستی از جلوه های مهربانی و شفقت است . بتدریج پی خواهید برد که یک انسان دلسوز و مهربان و کسی که مواظب و مراقب دیگران است این مهربانی ریشه در دوست داشتن و مراقبت از خود دارد ، یعنی در واقع کسی می تواند دیگران را خوب بفهمد که بتواند اول خوب خودش را فهمیده باشد و کسی می تواند بهترین چیز را برای دیگران بخواهد که بداند بهترین چیز برای خودش چیست ، ما زمانی می توانیم احساس دیگران را درک کنیم که بتوانیم اول احساس خودمان را خوب درک کنیم . بنابر این اینهمه تکیه و تاکید برای پیشرفت دادن نیروی های معنوی انسان در بودیسم برای این است که تقویت یافتن جنبه های معنوی انسان باعث شکوفا شدن حس مهربانی و نوع دوستی بشر می شود . بودا اول شش سال به خودشناسی پرداخت تا توانست به بقیه مردم نیز سود برساند .

س : شما می گویید برای کمک به دیگران اول باید به خودمان کمک کنیم ، آیا این مطلب کمی خودخواهانه نیست ؟

ج : در برخی از مکتب های نوع پرستانه تکیه و تاکید بر روی کمک به دیگران پیش از کمک به خود برای مبارزه با خودخواهی است و در برخی دیگر از مکتب ها تاکید تنها بر روی نیازهای خود است ، اما بودیسم هیچکدام از این دو را درست نمی داند بلکه معتقد است پرورش خود اگر آگاهانه و جهت دار باشد می تواند باعث بلوغ حس نوع دوستی و از بین رفتن مرزهای بین خود و غیر خود شود و باعث می شود انسان دیگران را نیز مثل خود ببیند و در جهت رفع مشکلات دیگران مانند مشکلات خود تلاش کند . این مهربانی آگاهانه زیباترین گوهر آموزه های بودا است .

شانس و تقدیر

س : بودا در رابطه با جادو و پیشگویی چه می گوید ؟

ج : بودا اینگونه اعمالی از قبیل پیشگویی ، داشتن طلسما برای محافظت ، معرفی زمین خوش یمن برای ساختمان و تعیین روز خوش یمن و بد یمن را خرافات بی پایه می دانست و پیروان خود را از اشتغال در این کارها منع می کرد و آن را هنرهای پست می نامید .

بودا می گوید : کسانی که با استفاده از این هنرهای پست از قبیل پیش بینی آینده ، تعبیر خواب ، آوردن خوش شانسی و بد شانسی برای مردم ، انتخاب زمین خوش یمن برای ساختمان سازی و غیره ... امرار معاش می کنند راه اشتباهی را در پیش گرفته اند .

س : اما پس چرا برخی این قبیل کارها را انجام می دهند و برخی هم قبول دارند ؟

ج : بخارط طمع ، ترس و جهل . بمحض اینکه مردم آموزه های بودا را بفهمند آنها پی خواهند برد که قلب پاک و بی ریا بهتر می تواند از آنها محافظت کند تا یک تکه کاغذ یا یک قطعه فاز یا چند جمله دعا ، و دیگر به این قبیل چیزها تکیه نخواهد کرد . در آموزه های بودا این صداقت ، مهربانی ، فهم ، صبر ، بخشش ، گذشت ، متأثت ، امانت و کیفیتهاي خوب دیگر است باعث محافظت انسان و بدست آوردن خوشبختی می شود .

س : اما برخی از این طلسما ها حقیقتاً کار می کنند ، اینطور نیست ؟

ج : من شخصی را می شناسم که از این طلسما های خوشبختی می فروشد . وی مدعی است که این طلسما ها می توانند خوش شانسی و خوشبختی بیاورند و حتی حاضر است برنده شدن شما را در مسابقات بخت آزمایی تضمین کند . ولی اگر او واقعاً این توانایی را دارد پس چرا خودش تابحال مولتی میلیونر نشده است . اگر واقعاً این طلسما ها برای انسان شانس می آورند پس چرا از این مسابقات بخت آزمایی را خودش نبرده است . این طلسما ها تنها شانسی که برای او آورده اند اینست که آنها را به یک مشت آدم ساده لوح بفروشد و از این راه امرار معاش کند .

س : با این اوصاف آیا چیزی به نام بخت و اقبال وجود دارد ؟

ج : معنی بخت یا اقبال اینست که اعتقاد داشته باشیم که اتفاق خوب یا بدی که افتاده بر اساس شانس بوده است . اما بودا این تعریف را کلارد می کند . او می گوید هر اتفاقی که می افتد دلیل و علتی داشته است یعنی بین هر پدیده ای با علت بوجود آمدن آن پدیده رابطه ای وجود دارد . مثلاً ما وقتی بیمار می شود که در معرض میکروب قرار گرفته باشیم و بدن مان نتوانسته باشد در

برابر آن میکروب مقاومت کرده باشد . پس بین بیماری و علت آن یک رابطه مشخص و معینی وجود دارد . ولی هیچ رابطه منطقی بین به همراه داشتن یک تکه کاغذ که روی آن دعا نوشته شده با پولدار شدن و یا قبولی در امتحان وجود ندارد .

بودا می گوید : عمیقاً آموختن و ماهر شدن ، خوب آموزش دیدن و خوب صحبت کردن بهترین خوش اقبالی است . حمایت از پدر و مادر ، نوازش همسر و فرزند و داشتن یک زندگی ساده و آرام بهترین خوش اقبالی است . بخشنده بودن ، کمک کردن به آشنایان و بی گناه بودن بهترین خوش اقبالی است . خودداری از اعمال شیطانی ، قوی بودن و در پرهیز کاری ثابت قدم بودن بهترین خوش اقبالی است . حرمت گذاشتن ، فروتنی ، قناعت ، قدردانی و گوش دادن به آموزه های بودا (داما) بهترین خوش اقبالی است .

بودایی شدن

س: تمام چیز هایی که تا حال گفته اید برای من جالب و قانع کننده بوده است . حال چطور می توانم بودایی شوم ؟

ج : در زمان بودا شخص بسیار مشهوری به نام اوپالی زندگی می کرد که پیرو مذهب دیگری بود . روزی وی تصمیم گرفت تا با بودا صحبت کند و او را به دین خودش راغب کند . ولی پس از اینکه با بودا گفتگو کرد بسیار تحت تاثیر سخنان بودا قرار گرفت و تصمیم به بودایی شدن گرفت ، اما بودا به وی گفت :

« اول برو و خوب راجع به بودیسم تحقیق کن . تحقیق کامل برای انسان مشهوری مثل تو بسیار سودمند است ». «

اوپالی گفت : « زمانی که استاد بن من گفت قبل از اینکه بودایی شوی اول برو و خوب تحقیق کن من بیشتر به بودیسم متمایل و خشنود شدم چونکه اگر استاد هر دین دیگری می فهمید که من می خواهم به دین او بگروم با خاطر شهرت من و با خاطر اینکه در شهر فریاد بزنده که اوپالی به دین من گرویده است سریعاً با درخواست من موافقت می کرد ولی بودا بن گفت که اول خوب تحقیق کن بعد اگر توانستی خودت را اقناع کنی بیا و بودایی شو ». «

در بودیسم فهمیدن مهمترین اصل است و فهمیدن مطالب زمان می برد ، یکدفعه و با گفتن یک جمله نمی توان بودایی شد . شخص باید وقت بگذارد ، به تمام مسایل فکر کند ، سوال کند ، امتحان کند و سپس تصمیم بگیرد . بودا هرگز بدنبال این نبود که از هر طریقی که شده تعداد پیروانش را

زیاد کند بلکه همواره تلاش می کرد مردم آموزه های او را بدرسی انجام دهد و نتیجه آنرا بگیرند.

س : اگر انجام دادم و نتیجه آموزه های بودا قابل قبول بود چکار باید بکنم تا بودایی شوم ؟

ج : بهتر است به یک معبد و یا جمع بودایی بپیوندید تا آنها از شما حمایت کنند و این حمایت باعث ادامه یادگیری آموزه های بودا می شود البته اگر چنین جمعی در دسترس نیست شما باید خودتان با تلاش بیشتر و مطالعه عمیقتر به روند یادگیری خود ادامه دهید و زمانیکه آماده شدید می توانید با گرفتن سه پناه بودایی شوید .

س : این سه پناه چه هستند ؟

ج : پناه جایی است که وقتی انسان نالمید شود و یا احتیاج به امنیت و ایمنی دارد به آنجا می رود . انواع مختلفی از پناه وجود دارد ، وقتی انسانها ناراحت هستند به دوستان پناه می برند ، وقتی نگرانند یا وحشت کرده اند به اعتقادات و باورها پناه می برند ، زمانیکه انسان در طوفان یا گردباد گیر می افتد بدنبال یک ساختمان مستحکم می گردد تا در پناه آن از آسیب در امان باشد . حال در این زندگی که انسان در معرض انواع آسیبهای جسمی و روحی قرار دارد ، او بدنبال یک پناهگاه مستحکم و واقعی می گردد .

سه پناه بودیسم اینها هستند : پناه بردن به بودا ، پناه بردن به داما و پناه بردن به سانگا پناه بردن به بودا یعنی اینکه کاملاً قبول کنی که هر کس می تواند کاملاً هوشیار شود و تبدیل به یک انسان کامل مانند بودا شود .

پناه بردن به داما یعنی فهمیدن اصول چهارگانه و پایه ریزی زندگی خود بر اساس عبور از مسیر هشت قدم .

پناه بردن به سانگا یعنی جستجو برای حمایت شدن ، حمایت برای راهنمایی شدن توسط کسانی که از هشت قدم گذشته اند .

برای درک بهتر مثالی می زنیم فرض کنید که برای اولین بار می خواهید به جایی که تابحال نرفته اید مسافرت کنید ، برای رفتن و رسیدن قطعاً شما به یک راهنما و به یک مسیر احتیاج خواهید داشت و اگر همراه چند همسفر باشید راحتتر و بهتر مسیر را طی خواهید کرد . در اینجا بودا بعنوان راهنما ، داما بعنوان مسیر و سانگا بعنوان همسفران خواهد بود .

به عنوان مراسم شما می توانید با تکرار این جملات در برابر تصویر بودا و یا در حضور یک راهب رسمآ یک بودایی شوید .

« من به بودا پناه می برم »

« من به داما پناه می برم »

« من به سانگا پناه می برم »

بودایی ها این جملات را در روز چندین بار تکرار می کنند تا همواره متوجه هدفشان باشند
با پناه بردن به این سه پناه شما بودایی شده اید و اولین قدم را در راه رسیدن به نیرو اانا برداشته اید.

س : آیا بودایی ها باید تلاش کنند دیگران را نیز بودایی کنند ؟

ج : بله ، ولی مطمئنا بودایی ها فرق بین ترغیب و احبار را می دانند . اگر مردم راجع به بودیسم از شما سوال کردند برای آنها کاملا بودیسم را توضیح دهید و می توانید راجع به آموزه های بودا برای آنان سخن بگویید . اما اگر احساس کردید علاقه ای ندارند به نظر آنها احترام بگذارید و ادامه ندهید و چیزی را که هرگز نباید فراموش کنید این است که سعی کنید آموزه های بودیسم را با رفتار خود به مردم معرفی کنید نه با موعظه و نصیحت ، بگذارید داما (آموزه های بودا) از خلال رفتار و گفتار شما به بیرون بتراود . تبلیغ بودیسم باید بر پایه جاذبه باشد نه موعظه .

فصل سوم

چهار اصل بودیسم:

اصل اول

اولین خطابه ای که بودا پس از هوشیاری و هدایت انجام داد تبیین اصول چهارگانه بودیسم بود، اصل اول همانطور که پیشتر بصورت خلاصه گفته شد اینست که زندگی پر از رنج و عذاب و یاس است ، اولین مساله ای که بودا به کشف آن نایل شد این مطلب بود که تمام مردم دنیا یک وجه اشتراکی با هم دارند ، اگر آنها به زندگی خودشان و یا به زندگی اطرافیان و یا انسانهای دیگر بنگرند خواهند دید که زندگی پر از آسیب و محنت است . حال این محنت و آسیب ممکن است فیزیکی باشد و یا اینکه روانی باشد . مهمترین تعالیم بودا بر چگونگی پایان دادن به این آسیبها و محنت ها متمرکز است .

آسیب‌های فیزیکی حالت‌های مختلفی دارد . همگی ما در معرض گذشت زمان و پیر شدن هستیم و آنوقت درد مفاصل ، مشکل در حرکت ، کند شدن حرکت ، ترس از زمین خوردن و شکستن استخوانها به سراغمان می‌آید . وقتی که پیر می‌شوم خواهیم دید که زندگی روزبه روز دارد برایمان مشکل تر می‌شود ، چشم هایمان دیگر به خوبی نمی‌بینند ، گوش‌هایمان به خوبی مثل سابق نمی‌شنوند ، دندانهایمان مثل گذشته بقدر کافی برای خوردن هر نوع غذایی استحکام ندارند و گذشته از پیری در هر زمان ما در معرض مبتلا شدن به انواع بیماری و دردها هستیم ، حتی بدنیا آمدن ما همراه با درد بوده است هم برای خود و هم برای مادر .

اصل اول می‌گوید که محنت تولد ، پیری ، بیماری و مرگ غیر قابل اجتناب هستند . البته ممکن است کسی در حال حاضر دچار محنت و آسیب نباشد ولی حتماً با گذشت زمان دچار نوعی درد و رنج خواهد شد ، حال ممکن است تنها یک سرما خوردگی ، زخم ناچیز و یا حتی یک اتفاق ناگوار باشد ، ولی چیزی که حقیقی است این است که درد و رنج حقیقت دارد و اجتناب ناپذیر است .

باید در نظر داشت که آسیب ها تنها جسمی نیستند و ما در معرض آسیب های روانی هم هستیم . آسیب های روانی هم انواع مختلفی دارند . انسانها دارای احساسات ناخوشایندی مانند احساس غمگینی ، تنهایی ، فشار های عصبی و افسردگی هستند . ما زمانی که در یک جمع غریبه یا جمعی که از آنها خوش مان نمی‌آید بالاجبار قرار می‌گیریم احساس ناراحتی و بیقراری می‌کنیم . ما همچنین وقتی خواسته های بی حد و حصرمان ارضاء نمی‌شود احساس پریشانی می‌کنیم . کودکان وقتی گرسنه می‌شوند شروع به گریه کردن می‌کنند ، نوجوانان از اینکه و الدین شان محدودیت برایشان تعیین می‌کنند ناراحت می‌شوند ، پدر و مادرها همواره نگران اداره کردن زندگی و بزرگ کردن فرزندان شان هستند . تمام این موارد مسائلی هستند که در حیطه آسیب های روانی قرار می‌گیرند .

همچنین اگر به پیرامون خودمان نظری بافکنیم می‌بینیم که مسائلی همچون تروریسم ، جنگ ، تعصب ، کودکان بی سرپرست ، شکنجه ، بیماریهای لاعلاج و ... در جهان وجود دارد که باعث نگرانی ما نسبت به بقای زندگی می‌شود .

این اصل اول بودیسم است که می‌گوید زندگی با اینگونه آسیب‌های جسمی روانی اجین شده است.

البته صحبت از وجود محنت در زندگی به این معنی نیست که هیچ خوشی و شادی در جهان وجود ندارد ، بودا همچنین از وجود انواعی مختلفی از شادی مثل ، شادی از ارتباطات ، زندگی خانوادگی ، شادی از برخوردار بودن از جسم و روان سالم ، خوشحالی از شرکت در جشنها ، شاد بودن از بخشش به دیگران و غیره هم سخن گفته است و هرگز منکر وجود شادی نبوده است ولی چیزی که اصل اول می‌خواهد بگوید اینست که وجود آسیب‌ها در جهان حقیقی و واقعی و غیر قابل انکار است.

اصل دوم

پس از اینکه بودا پی برد که رنج و محنت قسمتی از زندگی است او اینگونه تحلیل کرد که هرگز نمی‌تواند راهی برای خاتمه دادن به این محنت ها پیدا کند مگر اینکه علت به وجود آمدن این آسیب‌ها را دریابد . بودا در اینجا از روش کار پژوهشکار استفاده کرد ، یعنی همانطور که پژوهشکار با بررسی و لیست کردن علایم بیماری و اینکه چه چیز‌هایی حال مریض شان را بهتر کرده و چه چیز‌هایی مریضی بیمارشان را بدتر کرده پی به نوع بیماری می‌برند و برای آن داروی مناسب تجویز می‌کنند بودا نیز با نگاه کردن به مردم و تأمل در زندگی آنها دریافت که علت این آسیب‌ها و مخصوصاً آسیب‌های روانی ناشی از طمع ، امیال بی‌پایان و جهالت است . قدرت منفی این سه مؤلفه دلیل اصلی آسیب‌ها می‌باشد که بودا آنرا اصل دوم نامید .

طعم : ما در چه مواردی حریص هستیم ؟ در غذایی که دوست داریم ، در تقریحات ، در تنواع طلبی ، در شهرت ، در ثروت و در خیلی چیز‌های دیگری که بستگی به زمان و مکانی که در آن هستیم دارد . در کل می‌توان حرص و طمع را اینصورت تعریف کرد که طمع ، میل بسیار قدرتمندی برای ارضای احساسات خواهیزند ما است . بودایی‌ها بر این باورند که هر چیزی که بتواند احساسات ما را تحریک کند این توانایی را دارد که به حرص و طمع منجر شود .

انسانها برای ارضای احساسات خواهیزند از انجام آن کار پایین تر می‌آید .
شیرین ترین احساسات هم دائمی نخواهند بود و بزودی فروکش خواهند کرد این همان دلیلی است که باعث می‌شود انسانها حریصانه همان تجربه را دوباره و دوباره انجام می‌دهند ولی هرچه تعداد تکرار بالا و بالاتر می‌رود درجه ارضاء و خشنودی از انجام آن کار پایین تر می‌آید .
مثلاً فرض کنید شما غذای مورد علاقه تان را هر روز و هر وعده بخورید ، ممکن است در اوایل حس خوبی بشما دست بدهد و با خود بگویید دیگر از این بهتر نمی‌شود ولی پس از مدتی از آن غذا دلزده می‌شوید و حتی بعد از چند روز با دیدن آن غذا حالتان بد می‌شود . بودا می‌گوید این اتفاق می‌تواند برای تمام احساسات خواهیزند دیگر نیز اتفاق بیافتد .

جهالت : حرص و طمع مثل یک درخت بزرگ است که دارای شاخه‌های زیادی مانند : آز ، افکار نادرست و خشم است و میوه این درخت محنت و رنج است . ولی این درخت در کجا

میتواند بروید؟ بودا می گوید ریشه درخت طمع در جهالت است ، این درخت در جهل است که می تواند بروید ، این درخت وقتی بذر افسانی می کند ، تخم آن در جایی که بتواند جهالت پیدا کند رشد و نمو خواهد کرد .

اما جهالت چیست؟ جهالت واقعی به معنا درس نخواندگی و یا حفظ نبودن مطالب زیاد نیست . بودایی ها جهالت را بصورت ناتوانی در دیدن ذات واقعی امور می دانند . توانایی دیدن ذات واقعی امور به تحصیلات یا قدرت بینایی ربطی ندارد . بودایی ها بر این باورند که در این دنیا قوانین بسیار زیادی وجود دارد ولی مردم از آنها غافلند و تازمانیکه از این غفلت خارج نشوند از بسیاری از سوء تقاضاهات و ندادانی ها در رنج خواهند بود . ولی زمانیکه ذهن و خرد خود را بوسیله مطالعه ، افکار صحیح و مدیتیشن پیشرفت دهند آنها به دیدن حقیقت نایل خواهند شد . آنها آن موقع همه چیز را همانطوری که حقیقتاً هست خواهند دید . آنها آن وقت آموزه های بودارا در رابطه با رنج و محنث و غیر دایمی بودن دنیا و چهار اصل را به روشنی درک خواهند کرد . بودا می گوید غلبه بر حرص و طمع و جهالت به رسیدن به شادی و هوشیاری خواهد انجامید . اینست که این رنج و عذاب ها بی دلیل نیستند و برای آن دلیلی وجود دارد . این رنج و محنثی که بشر در زندگی متحمل می شود بخاطر هواهای نفسانی خود اوست و در واقع این مصائب را خود بشر برای خودش ایجاد کرده است . ما دایما در حال تلاش برای اثبات وجود خود هستیم و هر چه بیشتر برای اثبات وجودمان و بقای روابط مان کوشش می کنیم بیشتر دچار دردسر و مشکل می - شویم .

اصل سوم

پس از پی بردن به حقیقت وجود رنج و محنث و دلایل بوجود آمدن آن ، بودا شش سال وقت صرف کرد تا روشی برای پایان دادن به آنها پیدا کند ، وی در آن شش سال همه روش‌های موجود در آن زمان را امتحان کرد ولی موفقیتی حاصل نکرد تا اینکه خودش توانست راهی برای پایان دادن به آلام زندگی انسان پیدا کند و آن هم اکنون هسته مرکزی تمام اندیشه ها ، آموزه ها و تمرینات بودیسم را تشکیل می دهد . روشی که او پیدا کرد پایانی برای تمام رنج ها و محنث ها بود ، و این راه را هر کسی و در هر جایی و هر زمانی می تواند بپیماید و بر رنجها و محنث های خویش پایان دهد . کلید پایان دادن به آسیبها و محنث ها حذف امیال ، سوء نیت و جهالت از زندگی خود است .

پس از پایان یافتن آسیب ها چه اتفاقی می افتد؟ بودا بما می آموزد که پس از پایان دادن به محنثها شادی عظیم روی خواهد داد ، با هر گامی که در راه حذف دلایل ایجاد آسیبها و محنثها بر میداریم به شادی و شعف حقیقی و پایدار نزدیکتر می شویم . در راه پایان دادن به محنثها در رجات مختلفی از شادی و رهایی از شر حرص و طمع و جهالت وجود دارد . خوشی هایی مانند احساس رضایت بیشتر ، حالت روحی روانی سالمتر ، آرامش بیشتر و لذت بردن از زندگی ، و این دلیلی است که بودایی ها نسبت به بقیه مردم شادتر و آرام تر هستند . آنها شاد و بدون پرخاش و جنگ عصبی با

آرامش زندگی می‌کنند. این نوع زندگی شادی پایدار و احساس آزادی از قید و بندها را بدنبال دارد.

آموزهای بودیسم بما آموزش می‌دهند که انسانها هرچه بیشتر بتوانند خودشان را از حرص و آز، سوء نیت و جهالت بر هانند به درجه بالاتری از شادی و آزادی دست خواهند یافت و اگر هم بتوانند تمام امیال نادرست خود را از بین ببرند و از سوء نیت و جهالت بطور کامل رها شوند به آن شادی عظیمی که بودا رسید نایل خواهند شد.

هوشیاری : ثمره دیگر پایان یافتن محنتها چیزی است که بودایی‌ها به آن هوشیاری عظیم می‌گویند. هوشیاری یا بیداری پایان دائمی، مطلق و همه جانبه‌ای برای رنجها، محنتها و اسیبها است و هدف اصلی و نهایی اندیشه بودیسم است.

هوشیاری دارای خصیصه‌های بسیار زیادی است ولی مهمترین آن خصیصه‌ها، خرد برتر و شفقت و مهربانی عظیم است. این خصیصه‌های خارق العاده را در حالت غائی آن تنها بودا (اشاره به شخص بودا نیست بلکه هر کسی که به مرحله بودا شدن برسد) می‌تواند داشته باشد. اینها نتیجه آزادی کامل از شر زیاده طلبی و جهالت است و این یک دگرگونی عظیم از یک زندگی عادی به یک زندگی بودا گونه است. بوسیله خرد برتر انسان می‌تواند تمام امور را واقعی درک کند و بوسیله محبت عظیم، او می‌تواند به دیگر انسانها کمک کند تا از شر محنتها رهایی یابند.

هوشیاری و بیداری یک تجربه است و شاید نشود آنرا با کلمات توصیف کرد بلکه خود شخص باید آنرا تجربه کند تا معنی آنرا کاملاً بفهمد، توضیح دادن هوشیاری یا نیرو وانا با کلمات مثل اینست که انسان بخواهد مثلاً رنگ آبی را برای یک نایینا توضیح دهد یا صدای پرنده را برای یک ناشنوا.

بودا، «نیرو وانا» را بصورتهای متعددی تعریف کرده است بصورت شادی عظیم، صلح و آرامش، فنانپذیری، بدون شکل و قالب، آنسوی زمین، آنسوی آب، آنسوی آتش، آنسوی هوا، آنسوی خورشید و ماه، پایان ناپذیر و بیکران و همچنین رهایی از درگیری و منیت و ریشه کن کردن حرص و طمع، کینه و دشمنی و فریب.

اصل چهارم

راه اعتدال

پیش از آنکه بودا کاخ پدر را ترک کند و راهب شود او یک زندگی مرفه و مجلل را تجربه می‌کرد و پس از اینکه راهب شد او چندین سال زندگی سخت و ریاضت کشی بی حاصل را تجربه کرد. پس از آن بود که بودا پی برد هیچکدام از این دو راه افراطی به نتیجه نخواهد رسید و تنها راه نجات، راه اعتدال یا میانه است.

هشت قدم : راه میانه درمان محنتها و آسیبهای زندگی به روش بودایی است . زمانیکه بودا به دلایل بوجود آمدن رنج و محنت در جهان پی برد روش درمان آنرا هم بوسیله اجرای مراحل هشت قدم آموزش داد که اگر این هشت قدم را انسان واقعاً به کار گیرد و دقیقاً اجرا کند از آسیبهای فیزیکی و مخصوصاً آسیبهای روانی که باعث بسیاری از آسیبهای فیزیکی و مشکلات انسانی می شوند در امان خواهد بود .

هشت قدم :

- ۱ - دید و نگرش درست : فهمیدن قانون عمل و عکس العمل و چهار اصل بودیسم.
- ۲ - پندار نیک : افکاری که با خشم ، طمع و سوء نیت آلوده نشده باشد .
- ۳ - گفتار نیک : پرهیز از دروغ ، غبیت ، افترا ، سخنان رشت و شایعه .
- ۴ - کردار نیک : پرهیز از آسیب زدن به زندگی خود و دیگران ، دزدی و هر نوع سوء استقاده .
- ۵ - زندگی و معاش سالم : پرهیز از زیاده طلبی که به زندگی و حقوق دیگران صدمه بزند .
- ۶ - تلاش صحیح : انجام بهترین کارها با جذب و انرژی تمام در جهت درست .
- ۷ - آگاهی و نوجه درست : همواره مراقب و دقیق بودن .
- ۸ - تمرکز صحیح : ذهن را همیشه آماده و آرام نگاه داشتن برای درک کردن حقایق .

مرحله اول دید و نگرش نیک و صحیح است نگرش نادرست زمانی اتفاق می افتد که ما پیش داوری هایمان را وارد مساله بکنیم و نگرش صحیح زمانی است که ما به مسائل ساده و بیطرفانه نگاه کنیم و از وارد کردن ترسها و آرزو هایمان در آن بپرهیزیم .

مرحله دوم پندار نیک و درست است که پندار نیک از نگرش درست ناشی می شود . اگر ما بتوانیم از انتظارات ، آرزو ها و ترس هایمان چشم بپوشیم دیگر نیازی نیست فریبکارانه رفتار کنیم و در اینصورت پندار ما پاک و درست خواهد بود .

مرحله سوم گفتار نیک است . زمانیکه پندار ما پاک است دیگر لازم نیست نسبت به حرفا هایی که می زنیم دلشوره داشته باشیم . زمانیکه ما قصد نداریم دیگران را فریب دهیم دیگر لازم نیست نسبت به سخنان خود مردد باشیم و یا دروغ بگوییم در اینصورت هر چه که بخواهیم بگوییم درست ، ساده و صادقانه خواهد بود .

مرحله چهارم کردار نیک است که همواره با مقداری تواضع همراه خواهد بود . ما تمرین سادگی و بی آلایشی می کنیم . زمانیکه ما به دیگران دروغ نگوییم و نیرنگ نزنیم یک رابطه ساده و

صمیمی با شغلمن ، خانه و خانواده یمان و مردم خواهیم داشت و از تمام موقعیتهای پیچیده و پوچ که معمولاً تلاش می کنیم داشته باشیم دوری می گزینیم و در اینصورت کردار ما نیز صحیح خواهد بود.

قدم پنجم معاش و روزی سالم است . وقتی در روابط مان از نیرنگ و فریب و دروغ بپرهیزم و پندار و گفتار و نگرش و کردارمان درست باشد طبعاً این مساله در کار و شغلمن نیز نمود پیدا می کند و روزی و معاشرمان پاک و سالم خواهد بود.

قدم ششم تلاش صحیح است . تلاش نادرست تقلا کردن بیهوده است . انسانها معمولاً خودشان را به یک چارچوب معنوی نزدیک می کنند چونکه فکر می کنند که باید با شیطان درون بجنگند و همواره خود را درون یک جنگ دائمی برای محو کردن گرایشات منفی خود محبوس می کنند ولی تلاش صحیح بهیچوجه به معنی تقلا کردن نیست . زمانیکه می توانیم امور را همانطوری که وجود دارند ببینیم و خوب و بد آنرا تشخیص دهیم دیگر نیازی به تقلا و هیجان نیست .

قدم هفتم توجه صحیح است که شامل دقت ، حساسیت و شفافیت است . ما باید نسبت به کوچکترین جزئیات آگاه و حساس باشیم . ما همواره باید مواظب گفتارمان ، پندارمان ، کردارمان ، نیاتمان ، نحوه انجام دادن وظیفه هایمان و وضعیت خودمان و دیگر جزئیات باشیم .

قدم هشتم تمرکز است ما معمولاً با خاطر مشغله های گوناگون فکری و شغلی تمرکز و دقت خودمان را روی مسایل از دست داده ایم و دچار نوعی حواس پرتی نسبت به تمام اموری که در اطراف مان می گزد شده ایم در صورتیکه ما همواره باید نسبت به این امور آگاه باشیم و این تنها در صورتی امکانپذیر است که ما خودمان را مقید به یک نوع انضباط فکری مانند مدیتیشن بکنیم . حتی می توانیم بگوییم بدون مدیتیشن امکان عبور از هشت قدم وجود ندارد .

توانایی صحبت کردن موهبتی است که تنها انسان از آن برخوردار است . صحبت کردن توanایی است که اگر درست از آن استقاده شود باعث ایجاد شادی ، هماهنگی و توسعه خرد می شود ولی اگر از این قدرت سوء استفاده بشود باعث بوجود آمدن جهل ، غفلت ، دردسر و نیرنگ می شود .

گفتار نیک یعنی کنترل داشتن بر چیزهایی که می گوییم و پرورش دادن توانایی های خوب آن . ره gioیان هشت قدم می آموزند که روی سخنان خود کنترل داشته باشند و از دروغ ، شایعه ، سخنان رشت و بیهوده پرهیز کنند و در عین حال کوشش می کنند صادقانه ، مودبانه و با آرامش و متناسب سخن بگویند .

کردار نیک در مقوله اعمالی است که از ما سر می زند که باید مراقب باشیم اعمال ما خسارت به خود و یا دیگران نزنند و در عین حال اعمال ما در ایجاد جامعه ای سالمتر و بافرهنگتر موثر باشد که خود ایجاد جامعه ای سالمتر باعث شکوفا شدن استعداد ها و گسترش حکمت و خرد می شود .

زندگی و معاش سالم یعنی اینکه باید از استعداد های هر انسانی در جای مناسب آن استقاده شود و باید استعدادها و توانایی های هر شخصی مشخص شود و آن شخص در آن زمینه ای که توanایی دارد استقاده شود که این خود باعث بوجود آمدن هماهنگی بیشتر در جامعه و رشد بهتر اقتصادی و فرهنگی می شود . همچنین در بودیسم از اشتغال در شغلهای زیان آور و مخرب مثل ساخت و خرید و فروش سلاح و جنگ افزار ، تجارت موجودات زنده ، تن فروشی ، ساخت و فروش مشروبات و مواد مخدر ، شکار کردن حیوانات ، نظامی گری بودایی ها را بر حذر داشته است .

تلاش صحیح یعنی ۱ – از ایجاد افکار شیطانی و ناسالم آگاهانه جلوگیری کرد .

- ۲ - با افکار شیطانی و ناسالمی که به ذهن خطور کرده است مقابله شود.
- ۳ - افکار خوب و سالم را آگاهانه و تعمداً در ذهن بوجود آورد.
- ۴ - افکار خوب و سالمی را که به ذهن خطور کرده است را بسط و گسترش داد.

آگاهی صحیح یعنی اینکه از هر چیزی که در بدن مان ، احساس مان ، ذهن مان و فکر مان میگذرد آگاه باشیم و تمرکز صحیح یعنی تقویت و گسترش دادن این توجه و آگاهی نسبت به امور .

دید صحیح و پندار نیک یعنی خرد و حکمت . دید و نگرش صحیح باعث تشخیص خوب از بد و درست از نادرست می شود که این خود به نوبه خود باعث درک اصول چهارگانه بودیسم می شود.

دید و نگرش صحیح باعث رهایی از فریب خوردن و جهل می شود و خیلی ساده باعث رسیدن انسان به حکمت و خرد ، بصیرت و پذیرش می شود.

در بودیسم پندار نیک یعنی رهایی از افکار نادرستی که باعث ایجاد گفتار ، کردار ، تلاش ، آگاهی و تمرکز نادرست می شود. ره gioی هشت قدم که از دید صحیح و پندار نیک تبعیت می کند می تواند برآحتی خرد و قدرت دیدن همه چیز را همانطوری که حقیقتاً هستند را بست آورد و رابطه بین علت و معلول را بروشنی ببیند و خود را از جهل و طمع که باعث ایجاد آسیب می شوند کنار بکشد که این هدف نهایی طی طریق هشت قدم است .

هدف:

اکثر مردم لغت نیروانا یا معادل آنرا شنیده اند . نیروانا معادل شرقی بهشت است . در دیگر ادیان هدف و منزل نهایی انسانهای صالح بهشت است و در بودیسم رسیدن به نیروانا است ، اما از لحاظ لغوی نیروانا یعنی توفیق ، توفیق در برابر هیجان ، خشم و نادانی ، توفیق در برابر تلاش بیهوده برای اثبات خود و برای بقا . بودا می گوید حرص به زندگی و جهالت باعث تولد مجدد می شود و این تولد مجدد باعث ایجاد رنج و محنت برای انسان می شود ، پس اگر انسان بتواند حرص و جهالت را در زندگی خود از بین ببرد و ذهن خود را هوشیار و آزاد سازد ، پس از مرگ جسمانی ذهن دوباره متولد نخواهد شد بلکه آزاد و رها می شود و کل هستی و شادی مطلق که نیروانا نامیده می شود خواهد بیوست .

نیروانا به معنای رسیدن به بالاترین شادمانی هاست ، نیروانا به معنی بالاترین آزادی قابل تصور و رهایی از همه اضطرابات است .

فصل چهارم

مسایل اخلاقی در بودیسم

اصول بر طبق آموزه های بودا اخلاقی و یا غیر اخلاقی بودن اعمال به آن بستگی دارد که آیا اعمال ما (شامل کردار و گفتار و ...) باعث ناراحتی خود یا دیگران می شود یا نه . در بودیسم درباره ذهن مهارت یافته بسیار صحبت شده است ، ذهنی که از هر کاری که باعث پشیمانی ، ندامت و یا آزار خود و دیگران می شود پرهیز می کند . بنابراین با توجه به پیشرفتگی ذهن هر کس مسایل اخلاقی متفاوت می شود مثلاً این مسایل برای یک موبد روحانی و یک فرد عادی یکی نیستند و آن انتظاری را که ما از یک موبد برای رعایت اخلاقیات داریم از یک فرد عادی هرگز نداریم ، ولی هر فرد عادی بودایی نیز باید بوسیله تمرين در چیزهایی که به اصول پنجگانه معروفند بکوشد تا میزان مهارت یافته ذهن خود را پرورش دهد تا اعمالش به اصول اخلاقی نزدیکتر شود . البته رعایت و یا عدم رعایت این مسایل مانند ده فرمان یهودیان نیست که اگر در اجرای آنها قصور شود فرد دچار عذاب الهی و سرزنش و توبيخ از سوی خداوند شود ، بلکه این فرمانهای پنجگانه بصورت تمرينی برای قدرتمند کردن ذهن است تا بوسیله این ذهن مهارت یافته ، فرد بتواند خوب و بد را از هم تشخیص دهد تا بدبینو سیله از بدیها بپرهیزد و در انجام خوبیها بکوشد تا دچار مشکل ، پشیمانی و عذاب نشود بنابراین اگر کسی این اصول را رعایت نکند طبعاً خودش دچار مشکل می شود و عذاب می کشد .

در بودیسم بر خلاف ادیان دیگر تکیه بر روی پرورش ذهن و روح افراد است تا خود شخص بتواند خوب و بد را از هم تشخیص دهد و از بدی بپرهیزد چونکه بدی دامن خود شخص را می - گیرد و باعث ایجاد احساس پشیمانی ، خشم ، گناه و غیره می شود . در بودیسم انسان را از عذاب الهی و آتش جهنم نمی ترسانند بلکه می گویند این پنج فرمان را اجرا کن تا خودت به آرامش ، صلح و راحتی برسی .

این پنج فرمان شامل:

- ۱- عهد بستن برای اینکه تلاش کنی زندگی را از موجود زنده نگیری : این فرمان شامل تمام انواع موجودات زنده می شود و منظور تنها انسان نیست چونکه حیات حق تمام موجودات است و هر حقی باید محترم شمرده شود .

۲- عهد بستن برای اینکه تلاش کنی چیزی را که حق تو نیست نگیری : این فرمان علاوه بر اینکه اشاره به دزدی نکردن دارد همچنین انسان باید تا زمانیکه مطمئن نشده چیزی را کسی با رضایت کامل به او نداده نباید آن مال را از آن خود بداند .

۳- عهد بستن برای اینکه تلاش کنی از روابط ناصحیح پرهیز کنی : این فرمان هم شامل پرهیز از روابط ناصحیح و هم پرهیز از افراط در این امر است .

۴- عهد بستن برای اینکه تلاش کنی از گفتن سخن نادرست بپرهیز کنی : این فرمان هم شامل پرهیز از گفتار دروغ و هم پرهیز از افترا و تهمت است .

۵- عهد بستن برای اینکه تلاش کنی از استعمال هر نوع موادی که باعث مستی و نعشگی میشوند بپرهیز کنند : این فرمان همانطور که از تیترش پیداست شامل نخوردن یا استعمال نکردن هر نوع ماده مست کننده و یا مخدر است . البته خود این مواد یک چیز شیطانی نیستند ولی چون مثلاً زیاده روی در نوشیدن الکل و مست شدن باعث زایل شدن عقل و جلوگیری از انجام چهار فرمان قبلی می شود یک بودایی نباید هرگز به مرحله مستی و بی ارادگی برسد .

این پنج فرمان بالا فرامینی هستند که هر بودایی هر روزه مشغول انجام دادن آنهاست . ولی در برخی اعیاد و جشنها بسیاری از بودایی ها مخصوصاً آنهایی که از شاخه تراوادا هستند سه فرمان اضافی دیگر نیز دارند که در این ایام رعایت می کنند ، این سه فرمان اضافی شامل :

۶- خودداری از خوردن غذا طی یک مدت زمان مشخص : این عمل به پیروی از راهب های تراوادی انجام می شود و شامل نخوردن غذا از ظهر یک روز تا طلوع آفتاب روز بعد است .

۷- خودداری از رقص ، آواز ، موزیک و تفریح و همچنین عدم استفاده از عطر ، زینت آلات و هر گونه وسایل آرایشی و زینتی

۸- خودداری از خوابیدن بر روی تخت یا جای بلند و راحت .

همچنین بودایی هایی که از شاخه ماهایانه هستند از خوردن گوشت امتناع می کنند و گیاه خوار هستند چون معتقدند با توجه به فرمان شماره ۱ خوردن گوشت بصورت غیرمستقیم باعث کشته شدن موجود زنده می شود .

حال مقدار مختصری در مورد نگرش بودیسم نسبت به جنگ ، خشونت و صلح می پردازیم .
بودا می گوید :

«پیروزی باعث ایجاد کینه نسبت به شخص غالب است و شکست باعث ناراحتی و رنجش مغلوب می شود ، خوشا زندگی که در آن شکست و پیروزی نباشد .»

« کینه باعث نابودی دشمنی در جهان نخواهد شد تها محبت دشمنی ها را محو می کند ، این یک قانون ابدی است. »

« اگر کسی از روی حماقت در مورد من بدی کرد من در مقابل این کار ، وی را در نهایت محبت بی شائبه خود قرار خواهم داد ، هر چه او بیشتر بدی کند من بیشتر خوبی خواهم کرد. »

« بگذار انسان بر خشم خود با محبت فائق آید ، بگذار او بر بدیها با خوبی فائق آید ، بگذار وی در مقابل آدم طماع گشاده دست و در مقابل دروغگو راستگو باشد. »

در شرح حال بودا گفته شده است که وی روزی یکی از راهبان خود را در حال بیماری و تنهایی دید که روی استقرار خویش از حال رفته بود . بودا به کارهای او رسیدگی کرد و او را تمیز و سرحال ساخت و بعد راهبان دیگری که آن راهب را در آن حال دیده بودند و به وی کمک نکرده بودند را سرزنش کرد . او می گفت اشتغال به امور رهبانی نیز نباید پیروان وی را نسبت به رفع حاجات دیگران بی تقاوتش سازد . این تصادفی نیست که در سرزمنیهای بودایی ملایمت و ملاطفت گسترشده ای به چشم می خورد که در بین مردم مغرب زمین وجود ندارد .

گرچه کشورها و ملت‌های بودایی در طول تاریخ دچار جنگها و خشونتهایی شده اند ولی دلیل وقوع این جنگها مسائل اقتصادی ، اختلافات مرزی و چیزهایی نظیر اینها بوده است و هرگز جهان جنگی را که به نام بودیسم به راه افتاده باشد در حافظه خود ندارد . هرگز برای گسترش بودیسم از جنگ ، خشونت ، زور و لشکر کشی استفاده نشده و تا حال هیچکس با زور شمشیر و سرنیزه بودایی نشده است و این مطلبی است که بودیسم را با بسیاری از ادیان دیگر متمایز می کند .

«کارما»

«کارما» یک واژه سانسکریت است که از ریشه لغت کری به معنای کنش آمده است و این به این معنی است که هر کنشی یک واکنشی دارد، این قانون در تمام جهان ساری و جاری است و این تنها مختص به نیروهای فیزیکی نیست بلکه شامل نیروها و انرژی های روحی و معنوی نیز می‌شود.

یک کنش مثبت واکنش مثبت دارد و یک کنش منفی عکس العمل منفی به همراه خواهد داشت و چون کنش یا عمل می‌تواند فیزیکی یا معنوی باشد واکنش هم فیزیکی یا معنوی خواهد بود بدین ترتیب «کارما» یک قانون معنوی و روحانی نیز هست. تمام اعمال انسان علاوه بر جنبه فیزیکی دارای نیرو و انرژی معنوی و روحی هم هستند.

از قانون بقای انرژی در فیزیک ما یاد گرفتیم که انرژی هرگز از بین نمی‌رود تنها از صورتی به صورت دیگر تبدیل می‌شود. این قانون عمومی برای تبدیل انواع انرژی هاست. به همین ترتیب نیروهای ذهنی و روحی نیز از بین نمی‌روند و تنها از نوعی به نوع دیگر تبدیل می‌شوند. بنابراین می‌توان «کارما» را قانون بقای انرژی های ذهنی نامید.

انسان بوسیله اعمال، افکار و گفتار از خود انرژی های ذهنی ساطع می‌کند و واکنش این انرژیها را از جهان پیرامون دریافت می‌کند. انسان هم گیرنده و هم فرستنده این امواج است، چگونگی و کیفیت این امواج ارسالی و دریافتی «کارما» شخص را تشکیل می‌دهد.

«کارما» با تقدیر نباید اشتباه شود، تقدیر به این معناست که زندگی انسان از پیش بوسیله یک قدرت خارجی (خدا) برنامه ریزی شده است و خود شخص هیچ کنترلی بر روی سرنوشت خود ندارد و آنرا نمی‌تواند تغییر دهد، ولی بر اساس تقدیر بودیسم چون انسان یک موجود هوشیار است و می‌تواند از وجود کارمای خویش مطلع باشد این توانایی را دارد که تلاش کند و قایع را تغییر دهد همانطور که بودا می‌گویید: تمام آن چیزی که ما هستیم نتیجه چیزی است که ما فکر می‌کنیم که هستیم.

بنابراین در واقع ما آنچه که فکر می‌کنیم هستیم، هستیم. اصلالت هر شخص بستگی به پندار، کردار و گفتار او دارد، این سه اصل بهم وابسته اند اگر ما پندارمان به وهم آلوده شود بدون شک بر روی کردار و گفتار ما نیز تاثیر مستقیم دارد.

حوزه های بودن

بر طبق آموزه های بودا ۱۰ نوع حوزه بودن وجود دارد که در بالاترین درجه بودا قرار دارد و در پایین ترین حوزه ، شیطان (انسان فاسد) است . این حوزه ها به ترتیب از بالا به پایین اینها هستند .

- ۱ - بودا
- ۲ - بودیساتوا (بیدار شده کامل ، ره جوی راه بودا و تعلیم دهنده حقیقت به دیگران)
- ۳ - پراتیکا (بیدار شده کامل اما برای خود)
- ۴ - سراوکا (تعلیم پذیر در برابر بودیسم)
- ۵ - آسمانی بودن (برتر از انسان ، فرشته گون)
- ۶ - انسان بودن
- ۷ - آسورا (روح جنگجو)
- ۸ - چهارپا ، حیوان بودن (ارضای خواستهای جسمی)
- ۹ - پرتا (روح حریص)
- ۱۰ - انسان فاسد (شیطان بودن)

اینکه انسان در کدامیک از این حوزه ها قرار می گیرد بوسیله پندار ، کردار و گفتار شخص تعیین می شود البته قرار گرفتن انسان در هر یک از این حوزه ها بصورت ابدی نیست بدین معنا که وقتی شخصی در یکی از این حوزه ها قرار داشت قابلیت رفتن به هر یک از نه حوزه دیگر را دارد . مثلا اگر یکی در طبقه انسان بودن قرار دارد می تواند با تغییر در رفتار و نگرش خود ، وارد هر کدام از نه حوزه دیگر از بودا تا شیطان بشود .

اگر ما تشهه قدرت ، ثروت و اثبات خود هستیم پس در حوزه پرتا هستیم . اگر تنها به فکر احتیاجات جسمی خود هستیم در طبقه چهارپایان قرار داریم .

به نیات و انگیزه های خود خوب توجه کنید و به یاد داشته باشید انسان ذاتاً در طبقه وسط این ستون قرار دارد او می تواند بصورت تدریجی و یا حتی ناگهانی بسمت شیطان سوق پیدا کند و یا پیشرفت کند ، بیدار شود ، هوشیار شود و به مرحله بودا برسد .

انسان می تواند از شیطان تا بودا تبدیل شود ، می تواند از انسان به حیوان تبدیل شود ، از حیوان به شیطان و از شیطان به بودا بدل شود این بزرگترین تقاضت انسان و حیوان است چون حیوان تنها می تواند حیوان باشد ولی این انسان است که حتی می تواند از حیوان پست تر و یا از فرشته هم بالاتر باشد .

فصل پنجم

مدیتیشن

بطور معمول در زندگی روزمره ما برای بدست آوردن هر چیزی باید تلاش کنیم ، خودمان را درگیر کنیم و نacula کنیم ، در صورتیکه مدیتیشن نقطه مقابل این قضیه است ، مدیتیشن یک استراحت روانی است ، مدیتیشن بدست آوردن است در حالیکه شما در حال آرامش مطلق هستید ، مدیتیشن مساله بودن است ، ذوب شدن مانند یک قالب یخ در مقابل خورشید است .

در مدیتیشن هیچ کاری نباید انجام دهید و هیچ چیز خاصی لازم نیست بدانید اما هر بار که مدیتیشن انجام می دهید باید احساس تازگی کنید حتی اگر اولین بار باشد که مدیتیشن می کنید . تمام مقصود و مراد از مدیتیشن اینست که شما به آن جنبه از وجود خودتان که فراموش کرده اید عادت کنید . در نتیجه مدیتیشن معنای عادت کردن است ، عادت کردن به چه ؟ عادت کردن به ذات طبیعی خودتان و عادت کردن به ذات بودا ، بهمین دلیل است که در عالی ترین سطح تعلیمات بودیسم به شما گفته می شود در طبیعت ذهن استراحت کنید در اینصورت شما بسادگی می نشینید و اجازه می دهید تمام افکار و مفاهیم نابود شوند ، مانند ابرهایی که از بین می روند ، مانند مه که تبخیر می شود و سپس آسمان صاف ظاهر می شود و خورشید تابان خواهد تابید ، زمانیکه این اتفاق بیافتد شما شروع به تجربه کردن ذات حقیقی خود می کنید به ذات زندگی و وقتی این اتفاق بیافتد در آن هنگام احساس خوبی خواهید کرد احساسی که تا حال در کل زندگیتان تجربه نکرده اید این احساس خوب ، واقعی و بی ریا است ، احساس عمیق آرامش ، دوستی ، محبت ، راحتی و اطمینان به خود .

زمانیکه احساس شور و شوق دارید زمان بسیار مناسبی برای انجام مدیتیشن است . صبحها چون ذهن حالت آرامش و تازگی بیشتری دارد زمان مناسبی است (بطور سنتی معمولاً پیش از طلوع آفتاب برای اینکار توصیه شده است) .

نیازی نیست که مدت طولانی به مدیتیشن بپردازید همینکه بتوانید برای مدتی با ذات درونی تان ارتباط برقرار کنید کافی است البته تازمانیکه به این ارتباط دست نیافته اید به مدیتیشن ادامه دهید ، این نقطه اصلی است . یکی از نکات اساسی در سفر روحانی داشتن پشتکار و مقاومت در طول مسیر است .

چگونگی انجام

انجام مدیتیشن را می توان به چهار قسمت تقسیم کرد

- ۱ - ریلاکس کردن بدن
- ۲ - تنفس
- ۳ - تمرکز ذهن
- ۴ - بازگشت به حالت اولیه

۱ - ریلاکس کردن بدن

قبل از شروع مدیتیشن می توانید با یکسری حرکات کششی یا تمرینات یوگا برای انجام مدیتیشن آماده شوید . سپس چهار زانو و بصورتی که پای راست روی پای چپ قرار بگیرد روی زمین یا بالش یا متکا بنشینید ، به هر شکلی که احساس راحتی بیشتری می کنید آنرا انتخاب کنید حتی می توانید روی صندلی بنشینید فقط باید به خاطر داشته باشید که ستون فقرات در طول مدت مدیتیشن کاملاً صاف باشد . سپس دست ها را بصورتی که انگشتان دست چپ با زیر انگشتان دست راست در ارتباط باشند به آهستگی روی پاها قرار دهید ، وزن دست ها را به بازو و شانه انتقال ندهید بلکه دستها را کاملاً آزاد و ریلاکس روی پاها بگذارید . پس از آن چشم ها را به آهستگی بیندید و آنها را بسته نگه دارید ، برای این کار به پلک ها و پیشانی اصلاً فشار وارد نکنید بلکه درست مانند هنگامی که می خواهید بخوابید چشم ها را آرام بیندید . سپس شروع کنید به ریلاکس کردن عضلات بدن ، اینکار را با شل کردن عضلات پیشانی آغاز کنید ، سپس پلکها را شل کنید و همینطور به ترتیب به ریلاکس کردن عضلات صورت ، گردن ، شانه ها ، بازو ، ساعد ، انگشتان دست ، سینه ، پشت ، شکم ، کمر ، رانها ، ساق و در نهایت انگشتان پا مبادرت کنید . اکنون کل بدن شما در حالت ریلاکس بسر می برد ، مراقب باشید عضله‌ی در حالت اتفاقاً نباشد ، اگر ریلاکس کردن عضلات برایتان مشکل است می توانید تصور کنید که در زیر یک آبشار هستید ، آبشاری که بجای آب ، در آن نور سفید در جریان است و شما زیر این آبشار قرار می گیرید و احساس کنید این جریان نور به روی سر شما می ریزد در این حالت احساس کنید کل سر شما بوسیله این نور ریلاکس شده است ، سپس نور به گردن شما می رسد و آنرا ریلاکس می کند و همینطور ادامه پیدا می کند و به شانه ، دستها ، سینه و پاها می رسد و کل بدن شما را فرا می گیرد و تمام بدنتان ریلاکس می شود .

۲ - تنفس :

پشت تان را همچنان صاف نگاه دارید و اجازه دهید جریان انرژی در بدن حالت طبیعی خود را حفظ کند . چشم ها را نیز همچنان بسته نگاه دارید . حالا برای مدتی شروع به تنفس عمیق کنید ، به اینصورت که عمل دم را به اندازه شمارش یک تا سه انجام دهید ، برای لحظه ای نفس را حبس کنید و سپس بازدم را نیز به اندازه مدت شمارش از یک تا سه انجام دهید . زمانیکه عمل دم را انجام می دهید احساس کنید که انرژی ، شادی ، لذت و آرامش را به درون بدنتان می فرستید و آنرا در وجودتان منتشر می کنید و زمانیکه عمل بازدم را انجام می دهید احساس کنید تمام احساسات منفی ، خستگی ، عصبانیت ، کسلی و خشم را از وجودتان بیرون می کنید .

۳ - مرکز ذهن

همانطور که پشت تان صاف و چشمانتان بسته است . فرض کنید که شما تنها هستید در اطراف شما هیچ کس و هیچ چیزی وجود ندارد و در واقع در خلا مطلق قرار دارید . سپس برای خودتان یک احساس خوشی و رضایت ایجاد کنید ، حال احساس کنید که بدن خودتان هم خالی است ، خالی از هر اندام و عضله و بافت و سلولی . کم کم هواستان را به مرکز نقل بدنتان مرکز کنید (نقطه ای فرضی که محل آن به اندازه عرض دو انگشت بالاتر از ناف در وسط حفره شکم قرار دارد) . به هیچ چیز دیگر فکر نکنید تنها یک ناظر باشید نسبت به آنچه دارد اتفاق می افتد . اگر احساس کردید که مرکز برایتان سخت است می توانید با فرض کردن یک جسم نورانی در نقطه نقل بدن و نگاه کردن به آن مرکز لازم را بدست آورید . بسیاری از مردم یک گوی نورانی به اندازه سر انگشت را فرض می کنند ، اگر شما هم با تصور آن بهتر می توانید مرکز کنید شما هم همان را تصور کنید . حال تنها به این گوی نگاه کنید و به هیچ چیز دیگری فکر نکنید ، تنها یک ناظر باشد ، مثل کسی که دارد به تلویزیون نگاه می کند . اگر متوجه شدید که هواستان پرت شده و دارید به چیزی فکر می کنید به آهستگی و بدون تلاش اضافه کم کم دوباره هواستان را به گوی نورانی برگردانید . پس از مدتی احساس کنید که گوی روشن تر و زلالتر شده است . اگر باز هم مرکز روی گوی برایتان سخت شده ، تصور کنید که از درون گوی این صدا به گوش می رسد « ساما - آر اهام » بسیار به آهستگی و کش دار . تا آنجا که می توانید به مرکز ادامه دهید . البته این کار نباید حالت عذاب برای شما پیدا کند و نباید مدیتیشن را با ریاضت کشی اشتباه گرفت ، در مدیتیشن شما باید از هر لحظه آن احساس لذت و شادی کنید .

۴ - بازگشت به حالت اولیه

کم دوباره هواستان را به بدنتان برگردانید و جسم خود را حس کنید . می توانید با انگشتان یک دست انگشتان دست دیگر را فشار دهید و هر وقت آماده شدید آرام چشمانتان را باز کنید . حالا باید احساس شادی ، انرژی و سرزندگی بیشتری بکنید و با انرژی بیشتر به کارهای روزمره بپردازید .

مدیتیشن «دوست داشتن محبت»

«دوست داشتن محبت» یعنی اینکه خواستار این باشید که تمام موجودات زنده ، شاد و سالم باشند. البته منظور تنها افراد دوست و آشنا نیست بلکه منظور تمام انسانها از قبیل آشنا و غریبه و حتی کسانی که شما را ناراحت کرده اند و تمام جاذداران می شود . یکی از راههای ابراز «دوست داشتن محبت» اینست که به دیگران کمک کنیم تا آنها قادر شوند آنچه را که به صلاح شان برای خودشان انجام دهند . ما حتی باید تلاش کنیم که حیوانات را هم خوشحال کنیم ، زیرا آنان نیز مانند انسان در معرض درد و رنج هستند.

مدیتیشن «دوست داشتن محبت» آرزو کردن شادی برای خود و دیگران است ، بعارت دیگر شما افکار محبت آمیز را بسمت خودتان و انرژی مثبت را بسمت دیگران ارسال می کنید . مدیتیشن «دوست داشتن محبت» باعث تداوم و حمایت از بصیرت درونی است که خود به نوبه خود باعث باز شدن و تلطیف ذهن می شود ، مدیتیشن محبت اسباب لازم برای ایجاد تعادل در تمرین مدیتیشن را مهیا می کند.

این یک واقعیت است که در جوامع امروزی بشر از مشکلات روحی روانی بسیاری رنج می برد اما با انجام کارهای بسیار کوچکی می توانیم به مقابله با این فشارها و تنش ها بپردازیم . حتی زمانیکه احساس می کنیم به بن بست رسیده ایم هر انسانی این توانایی را دارد که با برانگیختن احساسات مثبت ، خود را از این بن بست بر هاند و زندگی خود را شیرین کند .

دوست داشتن محبت ، یک نوع مدیتیشن برای پیشرفت دادن عادتها روحی روانی مانند از خود گذشتگی ، فدکاری و عشق به همنوع است که بودا به ما آموخته است این گفته از بودا است که : دشمنی با محبت نمی تواند همزیستی کند و اگر افکار ما بر پایه عشق و محبت بنا شده باشد کینه و دشمنی نابود خواهد شد .

محبت یک نوع تمرین مدیتیشن است که باعث ایجاد تغییرات مثبت نگرشی در ما می شود که خود بصورت سیستماتیک باعث بهبود در کیفیت پذیرش محبت می شود ، این نوع تمرین در واقع یک نوع خود درمانی روانی است ، یک نوع مدوا برای مشکلات روحی روانی و آزاد کردن ذهن از درد و رنج و پریشانی است .

از تمام انواع مدیتیشن های موجود در بودیسم ، مدیتیشن «دوست داشتن محبت» دارای اثرات آنی در تلطیف و تغییر عادتها منفی گذشته و نقش بسته بر ذهن ما دارد . اگر بخواهیم انواع مدیتیشن را رتبه بندی کنیم مدیتیشن «دوست داشتن محبت» رتبه اول را در سری مدیتیشن های که باعث ایجاد هر چهار کیفیت عشق می شود را دارا است . این چهار کیفیت عبارتند از : مهربانی (متا) - شفقت (کارونا) - شاد از خوبیها (مودیتا) و آرامش (آپکخا) .

مهربانی بصورت صمیمیت بیان شده بطوریکه به همنوع عشق بورزی ، محبت کنی ، آنان را در آغوش بگیری و آنها را قبول کنی . پس از مدتی که تمام وجودت از مهربانی پر و لبریز شد بطور ناخودآگاه شروع به شفقت برای دیگران می کنی و سعی در رفع مشکلات و مصائب آنان می کنی

، تلاش می کنی آنها را از دشمنان شان دور کنی و کمتر زمانی پیش می آید که نسبت به انسانهای دیگر احساس همدلی و یکی بودن نکنی . این احساس همدلی مثبت ، باعث می شود نسبت به خصوصیات خوب آنها و همچنین خوشبختی و سعادت آنان احساس رضایت کنی و از خوبیها و موفقیت هایشان شاد باشی ، بجای اینکه نسبت به آنها احساس حسادت و بخل کنی . در نهایت زمانی که به حالت بلوغ در این احساسات می رسی به یک مرحله از آرامش ، ملایمت و شکیبایی نایل خواهی شد .

چگونه تمرین کنم ؟

تمرین مدیتیشن « دوست داشتن محبت » با پیشرفت دادن پذیرش محبت در وجود خودتان آغاز می شود . اگر در ابتدا با مقاومتهایی درونی مواجه شدید این به آن معناست که حتما عادت یا عادتهایی ناشایست در وجودتان هست البته مهم نیست و این نشانه اینست که باید کاری صورت بگیرد و اصلا این تمرین برای همین است که بر احساسات منفی و عادتهای ناشایست غلبه شود .

اکنون به توضیح تکنیک انجام این نوع مدیتیشن می پردازیم .

چهار نوع از افرادی که برای انجام مدیتیشن باید انتخاب شوند :

- یک شخصی که مورد احترام شما باشد و او را دوست داشته باشید – مثل استاد روحانی شما .
- یک شخصی که بسیار دوستش دارد – مانند یکی از اعضای خانواده یا یکی از دوستان .
- یک آدم معمولی – کسی که او را می شناسید ولی احساس خاصی نسبت به او ندارید مثل یکنفر که در فروشگاهی که شما از آنجا خرید می کنید کار می کند .
- یک دشمن – مثل کسی که به تازگی با او مشکل داشته اید .

کار را از خودتان آغاز کنید و سپس از روی لیست از بالا به پایین به فرستادن امواج عشق و محبت به افراد موجود در لیست اقدام کنید . استمرار در اینکار باعث می شود تمام تقسیم بندیها و مرز گذاریها در ذهن و مغزتان شکسته شود .

مساله ای که در انتخاب افراد موجود در لیست به آن باید توجه کنید اینست که این افراد با خود شما از لحاظ جنسیت باید یکی باشند (مذکر یا موئث) .

ابزارهای برانگیختن احساس محبت

- تجسم : یک تصویر ذهنی از فرد مورد نظر تجسم کنید و او را در حالیکه دارد به شما لبخند می زند مجسم کنید .
- واکنش : سپس نسبت به خصوصیات مثبت شخص و نیز نسبت به کار خوبی که قبلا در حق شما انجام داده اند واکنش قدر شناسانه نشان دهید .
- شنیداری: این آسان ترین و در عین حال موثر بخشنده‌ترین قسمت است . در این قسمت یک جمله محبت آمیز را مرتب با صدای بلند بصورتی که خودتان بشنوید تکرار کنید .

جسم ، واکنش و تکرار وسیله ایست که باعث تحریک احساس مثبت محبت در شما می شود . زمانیکه این احساس در شما برانگیخته شد از ابزارها دست بر دارید و کوشش کنید همین حس را حفظ کنید اگر این حس را از دست دادید دوباره به استفاده از ابزارها رو بیاورید و از تجسم ، واکنش و تکرار استفاده کنید تا دوباره حس برگردد .

دومین مرحله ، مرحله انتشار این احساس است ، سعی کنید این حس محبت را در تمام جهات ، شمال ، جنوب ، شرق ، غرب منتشر کنید . این احساس انتشار باعث باز شدن بیشتر ذهن شما برای دوست داشتن انسانهای محله تان ، شهرستان ، کشورتان و تمام جهان می شود . محبت ، مدیتیشن دل است و با انواع دیگر مدیتیشن که برای رهایی انسان از مشکلات و فشارهای زندگی روزمره است تقاضوت دارد . این حس محبت را با خود به خیابان ببرید ، به خانه ببرید ، به سر کار ببرید ، در روابط تان وارد کنید ، در زندگی روزمره تان و به هر کسی که با آن رابطه دارید بدون هیچگونه تبعیضی اعمال کنید .

روشهای مختلفی برای تمرین این نوع مدیتیشن وجود دارد . در قسمت قبل تنها برای آشنایی شما با اساس این نوع مدیتیشن مطالبی گفته شد . شما از هر نوع روش دیگری که باعث برانگیختن این نوع حس در شما می شود می توانید استفاده کنید . چیزی که مهم است برانگیخته شدن این حس در وجودتان است نه روش برانگیختن آن .

فصل ششم

آموزه های بودا و تمرین مسیرها

گوهرهای سه گانه

بودا : کسی که خودش بیدار شد . ذات اصلی قلب .

داما : آموزه ها ، ذات حقیقت .

سانگا : جامعه بیدار شده ، هر جمع بودایی .

اصول چهارگانه

۱- اصل داکا : اصل تنفس ، عدم رضایت و محنت .

۲- اصل به وجود آمدن داکا : که شامل حرص ، آز ، دلپستگی ها و خواستهای غیر ضروری است .

۳- اصل نیروانا : پایان پذیری داکا ، بیداری ، هوشیاری و آزاد شدن فکر و اندیشه .

۴- راه و روشی که به نیروانا ختم می شود .

تمام آموزه های بودا از این چهار اصل نشات می گیرد .

سوگندهای چهارگانه

۱- من پیمان می بندم که این زندگی بیکران را از رنج و محنت نجات دهم (مربوط به اصل اول) .

۲- من پیمان می بندم که به پریشانی تمام موجودات پایان دهم .

۳- من پیمان می بندم که آموزه های بودا را به کار بندم .

۴- من پیمان می بندم که مسیر رهایی را که بودا نشان داده است را درک کنم .

هشت قدم

- ۱- دید ، نگرش یا فهم درست (بمعنی فهمیدن چهار اصل است)
- ۲- نیت و پندار نیک (زمانی نیت نیک است که این سه خصیصه را داشته باشد:
 - الف - بر اساس انکار نفس و حس بخشنده باشد.
 - ب - بر اساس حسن نیت باشد.
 - ج - بر اساس نداشتن ضرر برای خود و دیگران باشد.)
- ۳- گفتار نیک (اجتناب از هر نوع گفتار کذب ، دروغ ، تهمت ، افtra ، غیبت و یا حتی نگفتن راست)
- ۴- کردار نیک (اجتناب از قتل ، دزدی و سوء رفتار جنسی)
- ۵- روزی پاک
- ۶- تلاش صحیح (الف - تلاش شود برای متوقف کردن افکار غیر اخلاقی.
 ب - تلاش شود برای جلوگیری از ایجاد افکار غیر اخلاقی.
 ج - تلاش برای پیشرفت دادن افکار مثبت.
 د - تلاش برای نگهداشتن افکار مثبت.)
- ۷- توجه و آگاهی درست (شامل آگاهی و توجه به چهار مؤلفه است ، آگهی نسبت به جسم خود آگاهی نسبت به احساسات ، آگاهی نسبت به افکاری که از ذهن میگذرد و آگاهی و توجه نسبت به داما)
- ۸- ساماندهی یا تمرکز درست (که با مدیتیشن امکان‌پذیر است)

دستورات پنجگانه

من متعهد می شوم که :

- ۱- پرهیز کنم از گرفتن جان هر موجود جانداری.
- ۲- پرهیز کنم از گرفتن مالی که حق من نیست.
- ۳- پرهیز کنم از سوء رفتار جنسی.
- ۴- پرهیز کنم از گفتار نا صحیح.
- ۵- پرهیز کنم از مصرف هر ماده تقطری شده ای که سلامت عقل را از من می گیرد (مانند مشروبات الکلی و مواد مخدر).

دستورات پنجگانه بصورت جملات مثبت

- من متعهد می شوم که :
- ۱- رفتارم توام با عشق و محبت باشد.
 - ۲- فکر و قلبی باز و بخشنده داشته باشم.
 - ۳- آرامش ، سادگی و راحتی را تمرین کنم.
 - ۴- گفتارم درست ، صادقانه و بی پیرایه باشد.
 - ۵- زندگی ام توام با هوشیاری باشد.

پار امیتای دهگانه

پار امیتا به معنی رسیده به کرانه است ، و آن بالاترین حد هر کدام از این شایستگی هاست :

- ۱- سخاوت و کرامت.
- ۲- پرهیزکاری و پایبندی به اصول اخلاقی.
- ۳- وابسته نبودن به مال دنیا.
- ۴- بصیرت ، دیدن ذات اصلی امور.
- ۵- انرژی ، سرزندگی و پشتکار.
- ۶- بردبازی و شکیبایی.
- ۷- راستگویی.
- ۸- با اراده و مصمم بودن.
- ۹- مهربانی ، عشق و محبت.
- ۱۰- آرامش و متانت.

چهار عامل عروج دهنده

- ۱- متا : دوستی ، عشق و مهربانی.
- ۲- کارونا : دلسوزی و شفقت.
- ۳- مودیتا : شادی و خوشی.
- ۴- آپکها : آرامش و تقدیر غیر مغشوшен.

تکامل در این چهار صفت باعث پیشرفت تمام پار امیتا ها می شود.

پنج قدرت یا قابلیتهای روحی

- ۱- اعتماد بنفس و اطمینان.
- ۲- انرژی و جد و جهد.
- ۳- آگاهی.
- ۴- ساماندهی.
- ۵- حکمت.

پنج مانع

- ۱- امیال هوس آسود.
- ۲- خواستهای بیمار گونه.
- ۳- تبلی و کاهله.
- ۴- بیقراری و نگرانی.
- ۵- شک‌های مسموم و انتقادهای درونی.

چهار نوع اصلی آگاهی

- ۱- آگاهی نسبت به جسم شامل تنفس ، وضعیت اندامها و قسمتهای مختلف بدن.
- ۲- آگاهی نسبت به احساسات شامل احساس خوشایند و ناخوشایند و خنثی.
- ۳- آگاهی نسبت به میزان هوشیاری.
- ۴- آگاهی نسبت به تمام پدیدهای هوشمند.

سه مشخصه دنیا

- ۱- آنیتا : غیر دائمی بودن.
- ۲- دوکا : عدم رضایت بخش بودن و تنش زا بودن زندگی.
- ۳- آناتا : نا معتبر بودن.

تفاوت‌های اصلی بین بودیسم با دیگر ادیان

- ۱ - در بودیسم قادر مطلقی به نام آفریدگار وجود ندارد ، کسی که بخواهد در روز قضاوت به انسان پاداش بدهد و یا او را تنبیه کند .
- ۲ - بودیسم مذهبی نیست که در آن انسان خود را مطیع و فرمانبردار و مديون یک قدرت مافوق طبیعی بداند و مرتب او را پرسش کند و از او تشکر کند .
- ۳ - در بودیسم منجی وجود ندارد ، آن چیزی که در برخی ادیان دیگر وجود دارد که روزی منجی ای از عالم غیب خواهد آمد و با پلیدی ها می جنگد و همه بدیها را از بین می برد و تمام انسانها را نجات خواهد داد ، بلکه نجات کاریست که خود شخص باید برای خود بکند و نجات اجباری بوسیله دیگران بی معنی است .
- ۴ - بودا نه خدا بود و نه حلول روح خدا در انسان ، ارتباط بودا و پیروانش ارتباط بین معلم و شاگرد بود .
- ۵ - بیدار و آزاد شدن شخص ، مسئولیتی است که تنها به عهده خود شخص است ، بودا هرگز پیروانش را به ایمان و تقليد کورکرانه دعوت نکرد بلکه همیشه تاکید زیادی روی این مطلب داشت که خود شخص باید بخواهد و تلاش کند .
- ۶ - داما (آموزه های بودیسم) اگر بودا هم نبود وجود داشتند چونکه اینها قوانین طبیعت هستند و ربطی به شخص بودا ندارند ، بودا تنها این قوانین را تشریح کرد . همانطور که خود بودا همواره تاکید می کرد که او نه پیغمبر خداست و نه شخص مقدسی که از طرف خدا مسؤول شده که این پیامها را به بشر منتقل کند .
- ۷ - در بودیسم تاکید شده است که هر انسانی دارای ذات و جوهره بودا شدن است و هر کسی می تواند بودا شود و این تنها بستگی به آموزش و تمرین دارد که شخص به این مقام نایل شود ، در اصل بودا یک مقام است که هر کسی می تواند به آن برسد و بودا شود .
- ۸ - در بودیسم بهشت و جهنم در یک دنیای خیالی و واهی وجود ندارد بلکه هر انسانی می تواند با پی بردن به قوانین زندگی ، در همین دنیا زندگی خود را به بهشت تبدیل کند و آزاد و رها شود و یا با جهل و ندانی آنرا به جهنمی غیر قابل تحمل بدل کند .

۹ - در بودیسم به وجود و زندگی تمام موجودات زنده حتی گیاهان هم توجه شده است نه اینکه تنها توجه بر روی انسان و احتیاجات او باشد . بهمین دلیل در مناطق بودایی نشین جهان ما هرگز شاهد مسایلی نظیر آلودگی محیط زیست ، نابودی جنگلها ، مشکلات زیست محیطی ، منقرض شدن گونه های گیاهی و جانوری که تمام دنیا با آن درگیر هستند نیستیم .

۱۰ - قربانی کردن و کشتن حیوانات در بودیسم به شدت رد شده است و حتی برخی از بودایی ها گیاه خوار هستند که البته این مساله یک امر اجباری و لازمی نیست .

۱۱ - در بودیسم واژه ای به نام جنگ مذهبی و اجبار به دین وجود ندارد ، قتل ، کشتار و شکنجه یعنی سر پیچی و قصور از اولین فرمان بودیسم . کشتن انسانی دیگر به نام دین چیزی است که بودا پیروانش را شدیداً از آن نمی کرده است .

۱۲ - مدیتیشن تنها در بودیسم دارای اهمیت فراوانی است . ادیان دیگر سایه ای از مدیتیشن را در قالب پرستش های خود بکار برده اند ولی این تنها در بودیسم است که از مدیتیشن بعنوان ابزاری قدرتمند برای جستجوی هوشیاری و آزادی سود برده شده است .

۱۳ - بر خلاف ادیان دیگر که زمین را مرکز دنیا و یگانه دلیل خلقت جهان می دانند ، بودیسم زمین ما را تنها یکی از بیشمار منزلگاه های حیات در کل جهان می داند .

پایان



در کanal تلگرام کارنیل هر روز انگیزه خود را شارژ کنید ☺

<https://telegram.me/karnil>

