

✓ کارنیل، بزرگترین شبکه موفقیت ایرانیان می باشد، که افرادی زیادی توانسته اند با آن به موفقیت برسند، فاطمه رتبه ۱۱ کنکور کارشناسی، محمد حسین رتبه ۶۸ کنکور کارشناسی، سپیده رتبه ۳ کنکور ارشد، مریم و همسرش راه اندازی تولیدی مانتو، امیر راه اندازی فروشگاه اینترنتی، کیوان پیوستن به تیم تراکتور سازی تبریز، میلاد پیوستن به تیم صبا، مهسا تحصیل در ایتالیا، و..... این موارد گوشه از افرادی بودند که با کارنیل به موفقیت رسیده اند، شما هم می توانید موفقیت خود را با کارنیل شروع کنید.

برای پیوستن به تیم کارنیلی های موفق روی لینک زیر کلیک کنید.

www.karnil.com

همچنین برای ورود به کanal تلگرام کارنیل روی لینک زیر کلیک کنید.

<https://telegram.me/karnil>

مردی بادل شیر

بررسی سوابق حرفه‌ای سید افشین قطبی

سید شاهو احمدی

عضو باشگاه پژوهشگران جوان مرکز علوم و تحقیقات تهران
خبرنگار سابق ایسنا

فروردین ماه ۱۳۹۰

احمدی، سید شاهو ، ۱۳۶۰، گردآورنده

مردی با دل شیر: بررسی سوابق حرفه‌ای سید افشین قطبی / مؤلف شاهو احمدی.

سنندج: سید شاهو احمدی، ۱۳۹۰.

ی، ۱۴۴، ص: مصور، جدول.

ISBN 978-964-06-1371-9

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا

فارسی - انگلیسی.

کتابخانه: ص. ۱۳۱.

بررسی سوابق حرفه‌ای سید افشین قطبی.

قطبی، سید افشین، ۱۳۴۲ -

فوتبالیست‌ها -- ایران -- سرگذشت‌نامه

GV ۹۴۲/۷/۳ ق ۶الف ۱۳۹۰

۷۹۶/۳۳۴۰۹۲۵۵

کتابخانه ملی ایران ۴۶۵۳۹۲۲

نام کتاب: مردی با دل شیر

ناشر: مؤلف

مؤلف: سید شاهو احمدی

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰۶-۱۳۷۱-۹

حروفچینی: فؤاد شکوریانی

طرح جلد: شهرام شکوریانی، سید شاهو احمدی

تیراز: ۵۰۰ جلد

لیتوگرافی و چاپ: شرکت چاپ معلم سنندج

قیمت: ۴۵۰۰ تومان

نوبت و تاریخ انتشار: اول، تابستان ۱۳۹۰

آیامی دانید که در آخرین رده بندی فیغا، فوتبال ایران ۲۱ پله صعود کرده و این

صعود در زمان سرمدیکری افشن قطبی روی داده است؟!

جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت خبرگزاری انتخاب مورخ ۸۹/۱۱/۱۳

مراجعه فرمایید؛ www.entekhab.ir

پرسپولیس با شگاه من است و در قلبم جا دارد؛ افشن قطبی

فوتبال ایران خیلی پرزنگ است، خیلی پر عشق است، بہترین فوتبالیستهای

آسیاد ایران، هستند و عاشق ترین هوا داران دنیا در ایران هستند؛ افشن قطبی

با سپاسگزاری از:

— مسؤول محترم انجمن مهندسین غرب ایران، جناب آقای دکتر رحمن غریبی

که در تمام مراحل نگارش این اثر، مشوق و یاریگرم بوده‌اند

— آقایان شهرام و فؤاد شکوریانی که مسؤولیت طراحی جلد و حروفچینی

کتاب را بر عهده گرفتند

— پرسپولیسی‌های دو آتیشه؛ آقایان دکتر حمیدرضا عیسایی، شاهین احمدی،

فراز یارعلی، امیر جمشیدنژاد، مسلم خان بختیاری، حجت ا. دامن‌افshan و

شهرام شیخ‌احمدی که در اصلاح برخی اشکالات مرا مساعدت نمودند

تعدیم به ارش سرخ پرسپولیس

«پرسپولیس با بیش از ۳۰ میلیون هوادار در ایران، افغانستان و امارات به

عنوان محبوبترین تیم آسیا شناخته می‌شود.»

عادل فردوسی پور - مجله‌ی World Soccer

فهرست مطالب

| | مقدمه |
|----|--|
| ۱ | |
| ۳ | فصل اول: تولد، کودکی و نوجوانی |
| ۵ | ۱-۱- تاریخ و محل تولد |
| ۷ | ۲-۱- والدین افشین |
| ۸ | ۳-۱- کودکی افشین |
| ۱۰ | ۴-۱- نوجوانی افشین |
| ۱۷ | فصل دوم: تحصیل در دانشگاه UCLA و تأسیس مدرسه‌ی فوتبال |
| ۱۹ | ۱-۲- تحصیل و ورزش در دانشگاه |
| ۲۱ | ۲-۲- بعد از فارغ التحصیلی |
| ۲۲ | ۳-۲- تأسیس مدرسه‌ی فوتبال افشین قطبی |
| ۲۹ | فصل سوم: حضور در تیم ملی فوتبال آمریکا و کره‌ی جنوبی |
| ۳۱ | ۱-۳- حضور در تیم ملی فوتبال آمریکا به عنوان کمک مربی |
| ۳۲ | ۲-۳- پیروزی تاریخی تیم فوتبال ایران بر تیم آمریکا |
| ۳۵ | ۳-۳- دعوت به تیم ملی فوتبال کره‌ی جنوبی |

| | |
|----|---|
| ۴۰ | ۴-۳- تیم کره‌ی جنوبی با گاس هیدرینک و افشن قطبی تا شگفتی ۲۰۰۲ |
| ۴۲ | ۳-۵- افشن و رد پیشنهاد تیم آیندهون هلند |
| ۴۴ | ۳-۶- حضور مجدد افشن در تیم ملی کره‌ی جنوبی |
| ۴۷ | ۳-۷- جام ملت‌های آسیایی ۲۰۰۷ و رویارویی ایران و کره‌ی جنوبی |
| ۵۰ | ۳-۸- بی‌مهری برانکو ایوانکو ویچ به افشن قطبی |
| ۵۱ | فصل چهارم: حضور رؤیایی در پرسپولیس |
| ۵۳ | ۴-۱- ورود به پرسپولیس |
| ۵۵ | ۴-۲- موفقیت در پرسپولیس |
| ۵۷ | ۴-۳- امپراتور در برابر نیمکتها سرخ |
| ۶۰ | ۴-۴- رفتن از پرسپولیس |
| ۶۳ | فصل پنجم: حضور در تیم ملی فوتبال ایران |
| ۶۵ | ۵-۱- انگلیزه‌ی حضور در فوتبال ایران و تیم ملی |
| ۶۶ | ۵-۲- دعوت به تیم ملی فوتبال ایران |
| ۶۹ | ۵-۳- آماده‌سازی تیم ایران برای جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱ |
| ۷۱ | ۵-۴- پیروزیهای پی در پی شیران پارسی |

| | |
|-----|--|
| ۷۵ | فصل ششم: جایگاه افشین قطبی در جهان فوتبال |
| ۷۷ | ۱-۶- مروری اجمالی بر بازیگری و مربیگری |
| ۸۰ | ۲-۶- استفاده از مدلسازی و آنالیز آماری در فوتبال |
| ۸۲ | ۳-۶- نگاه افشین قطبی به طبقه بندی مریان |
| ۸۴ | ۴-۶- درس مربی معلمی (Teacher Coach) قطبی به گاس هیدینک |
| ۸۵ | ۵-۶- دعوت به کادر فنی تیم ملی آلمان |
| ۸۶ | ۶-۶- پیوستن به باشگاه شیمیزو اس پالس ژاپن |
| ۸۷ | ۷-۶- خلاصه‌ی سوابق کاری افشین قطبی |
| ۹۱ | فصل هفتم: همسر افشین قطبی |
| ۹۳ | ۱-۷- درباره‌ی همسر افشین قطبی |
| ۹۵ | ۲-۷- نقاشیهای یوروم ییک من |
| ۱۰۳ | فصل هشتم: شخصیت منحصر به فرد افشین قطبی |
| ۱۰۵ | ۱-۸- انگیزه‌ی نگارش این کتاب |
| ۱۰۶ | ۲-۸- نظر هواداران |
| ۱۱۲ | ۳-۸- تأسیس بنیاد خیریه‌ی دل شیر |

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ۱۱۳ | فصل نهم: پرسپولیس و نیم قرن افتخار |
| ۱۱۵ | ۱-۹ - معرفی اجمالی پرسپولیس |
| ۱۱۶ | ۲-۹ - پرسپولیس در دهه ۱۳۴۰ |
| ۱۱۸ | ۳-۹ - پرسپولیس در دهه ۱۳۵۰ |
| ۱۱۹ | ۴-۹ - پرسپولیس در دهه‌های ۱۳۶۰ و ۱۳۷۰ |
| ۱۲۰ | ۵-۹ - پرسپولیس در دهه ۱۳۸۰ |
| ۱۲۰ | ۶-۹ - نام و نماد پرسپولیس |
| ۱۲۱ | ۷-۹ - پرسپولیس در فرهنگ عامه |
| ۱۲۲ | ۸-۹ - هواداران پرسپولیس |
| ۱۲۵ | خلاصه‌ی کتاب (انگلیسی) |
| ۱۳۱ | منابع و مأخذ |

ط

مقدمه

اگر در دنیای سینما «آکیرا کوروساوا»، فیلمساز ژاپنی، به عنوان «امپراتور» ملقب گشته است در جهان فوتبال هم افشن قطبی، این عنوان را از آن خود کرده است. لقب امپراتور، یک عنوان با مسما و برازنده برای افشن قطبی است چرا که فقط یک امپراتور می‌تواند یک ارتش صد هزار نفری سرخ را در یک استادیوم ورزشی گرد هم آورد. پرسپولیس در حالی با کمک امپراتور به قهرمانی رسید که تا ۶ سال قبل از آن موفق نشده بود به مقام اول لیگ برتر ایران دست یابد و آخرین قهرمانی این تیم با مربیگری سلطان، علی پروین، حصول یافته بود. حضور افشن در پرسپولیس، بانی و باعث روزهایی رؤیایی و خاطره انگیز در فوتبال ایران بوده است. چیزی که افشن را به یک مربی دوست داشتنی تبدیل کرده، ویژگیهای اخلاقی خاص اوست. همه‌ی ما رفتار متین و مؤدبانه‌ی او را در کنفرانس‌های مطبوعاتی، آن هم به هنگام شکست تیمش چه در پرسپولیس و چه در تیم ملی ایران دیده‌ایم. واکنش مملو از نزاکت افشن، خصوصاً در موقعی که به دلیل نتیجه نگرفتن تیمش انتقادات تند و کوبنده‌ای به او وارد می‌شد، درخور تعمق است.

جرقهی نگارش این اثر کوچک، بلا فاصله پس از خروج افشین از پرسپولیس در آبان ماه ۱۳۸۷ در ذهنم شکل گرفت. می‌دانستم موضوع حساسی را برای نگارش انتخاب کرده‌ام به همین جهت سعی کردم از بیشترین منابع فارسی و انگلیسی در مورد رویدادهای کاری پر فراز و نشیب افشین قطبی استفاده نمایم. مطالب کتاب در هشت فصل تنظیم شده است. فصول اول تا ششم سوابق حرفه‌ای افشین را از تولد تا به امروز در برمی‌گیرد. اما فصول هفتم و هشتم، تلخیصی از زمینه‌های شغلی همسر افشن و تحلیل شخصیت منحصر به فرد افشن را شامل شده است. در فصل نهم تاریخچه‌ی تیم پرسپولیس برای اطلاع علاقه‌مندان، گنجانده شده است. به منظور درج نظرات مخاطبین ارجمند برای بهبود محتوای کتاب در چاپ‌های بعدی، پست الکترونیک و وبلاگ شخصی خود را به شرح ذیل اعلام می‌دارم:

www.SeyedShahoAhmadi.blogfa.com

Email: SeyedShaho.Ahmadi@ymail.com

۱۳۹۰ ماه فروردین

فصل اول

تولد، کودکی و نوجوانی

۱-۱- تاریخ و محل تولد

اولین سوالی که در رابطه با افشنین قطبی به ذهن هر ایرانی خطور می‌کند این است که او زاده‌ی چه شهری بوده و در چه تاریخی متولد شده است؟ پاسخ این سوال در منابع مختلف، متفاوت می‌باشد که در اینجا ابتدا به گزارشات این منابع اشاره شده و سپس تاریخ و محل تولد واقعی افشنین قطبی از زبان خودش درج گردیده است.

در یکی از اخبار ورزشی خبرگزاری فارس آمده است که: «افشنین قطبی متولد ۱۹ بهمن ۱۳۴۳ هجری شمسی مطابق با ۸ فوریه ۱۹۶۴ میلادی در شیراز است.^۱» یکی از سایتهاي اينترنتي در اين باره مي گويد: «افشنین قطبی در پنجم بهمن ماه سال ۱۳۴۳ هجری شمسی در شهر شیراز به دنيا آمد.^۲» در دانشنامه‌ی آزاد ويکي پديا (Wikipedia)، تاریخ تولد افشنین قطبی ۸ فوریه‌ی سال ۱۹۶۴ میلادی و محل تولد وی، تهران نام برده شده است.^۳

^۱ - گروه ورزشی حوزه‌ی فوتبال ایران، افشنین قطبی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران شد، خبرگزاری فارس، تهران، ۱۳۸۸/۲/۲

^۲ - پوریا، شنیده‌ها و شنیده‌ها (زندگینامه‌ی افشنین قطبی)، ۱۳۸۷، تهران، www.woorld.mihanblog.com

^۳ - Wikipedia, Afshin Ghotbi, The free encyclopedia, 2009

جالب اینجاست که در آخرین ویراست دایر ت المعرف مذکور، اشاره شده است که: «افشین قطبی متولد ۸ فوریه ۱۹۶۴ در شیراز است^۱.» یعنی محل تولد نامبرده در این ویراست به جای تهران، شیراز نام برد شده است. در یکی دیگر از سایتهاي اينترنتي آمده است که: «سید افشن قطبی در نوزدهم بهمن ۱۳۴۲ (۸ فوریه ۱۹۶۴) در شیراز به دنيا آمد^۲.» با توجه به وجود اين همه آمار مختلف در زمينه‌ي تاريخ و محل تولد افشن قطبی، بد نیست پاسخ اين سؤال را از زبان خودش بشنويم. او در مصاحبه‌اي تلویزیونی عنوان کرد که در نوزدهم بهمن ماه ۱۳۴۲ شمسی برابر با هشتم فوریه‌ی ۱۹۶۴ ميلادي در تهران متولد شده است^۳.

^۱- ويکي پديا (دانشنامه‌ي آزاد)، افشن قطبی، www.fa.wikipedia.org، ۱۳۸۹.

^۲- آقا بابايج، قاسم، زندگاني‌هاي افشن قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷.

^۳- فوتبال ايران، متن كامل مصاحبه‌ي افشن قطبی با شبکه‌ي فارسي، www.ArienSport.com، دويبي، امارات متحده‌ي عربي، ۱۳۸۷.

۱-۲- والدین افشین

پدر و مادر افشین، سید محمد قطبی^۱ و سکینه علیشاھی^۲ هستند لذا نام دقیق وی که در برخی منابع نیز ذکر شده، سید افشین قطبی می‌باشد. سید محمد قطبی و سکینه علیشاھی هر دو در تهران معلم بودند.^۳ هنگام بازگشت افشین به ایران، برخی رسانه‌ها مدعی شدند که وی پسر مدیر سابق رادیو و تلویزیون حکومت محمد رضا شاه پهلوی، عبدالرضا قطبی، پسر دایی فرح دیبا پهلوی است. اما افشین بعدها عنوان کرد که پدر وی معلم و از اهالی نیریز استان فارس بوده است و نام وی محمد است نه عبدالرضا^۴ و بدین ترتیب به این شایعات خاتمه داده شد. والدین افشین، هر دو دانش آموخته‌ی دانشگاه تهران بودند.^۵

^۱- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه‌ی افشن قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷، تهران،

^۲- فرهنگ رسانه، شکایت مادر افشن قطبی از یک مجله، خبر آنلاین، ۱۳۸۹/۰۲/۰۲، تهران،

^۳- فوتال ایران، متن کامل مصاحبه‌ی افشن قطبی با شبکه‌ی فارسی، www.ArienSport.com، دویی، امارات متحده‌ی عربی، ۱۳۸۷

^۴- ویکی‌پدیا (دانشنامه‌ی آزاد)، افشن قطبی، www.fa.wikipedia.org، ۱۳۸۹

^۵- سایت خبری دانشگاه تهران، افشن قطبی در دانشگاه تهران، www.news.ut.ac.ir، تهران، ۱۳۸۸/۱۰/۰۲،



تصویر ۱. افشن قطبی و مادرش، سکینه علیشاھی

MEHR

۳-۱- کودکی افشن

کودکی افشن در تهران گذشت و افشن کوچک در کنار درس و مشق، همه‌ی فکر و ذکر ش فوتیال بود. او می‌گوید: «از دوران کودکی ام خاطرات زیادی ندارم. بیشتر وقتها شاگرد خوبی بودم. ساکت بودم و کارهایم را انجام می‌دادم. در مدرسه از همه کوچکتر بودم به خاطر اینکه وقتی کلاس اول را تمام کردم فقط ۵ سال داشتم و برای کلاس دوم باید به مدرسه‌ی دیگری می‌رفتم. در مدرسه‌ی جدید ثبت نام نمی‌کردند. مسؤولین مدرسه می‌گفتند تو پنج ساله‌ای و خیلی کوچک هستی و نمی‌توانیم اجازه دهیم در کلاس دوم درس بخوانی. اما بالاخره با صحبتهای والدینم، توانستم در کلاس دوم ثبت نام کنم». بدین ترتیب همه چیز آرام بود تا اینکه افشن ۷

ساله شد. او می‌گوید: «وقتی من ۷ ساله بودم پدر و مادرم از هم جدا شدند و موقعی که من و پدرم جدا شدیم فقط یک ساک داشتیم که مقدار کمی از لباسهایمان در آن بود. برای مدتی در یکی از کلاس‌های درس مدرسه‌ای که پدرم در آن درس می‌داد، صندلیها را کنار می‌کشیدیم و روی زمین می‌خوابیدیم و واقعاً فوتبال بود که من را امیدوار نگه می‌داشت و آن انگیزه‌ای که برای فوتبال در خیابانها داشتم کمک کرد که این مدت یک‌سالی که ما در کلاس درس داشتیم زندگی می‌کردیم آسان‌تر شود. زمانی که کوچک بودم تلویزیون نداشتیم اما یک رادیو داشتم، از آن رادیوهای بزرگی که داخلش پر از چراغ بود. خیلی از بازیهای پرسپولیس یا استقلال یا تیم ملی را از رادیو پخش می‌کردند و وقتی بازیها را پخش می‌کردند، من که جوراب پایم بود سعی می‌کردم صحنه‌های بازی فوتبال را با ضرباتی که با پاهای جورابی به توپ می‌زدم، تکرار کنم که ممکن بود باعث شکستن وسایل منزلمان نیز بشود. واقعاً تمام زندگی من همین بود یا در مدرسه بودم و درس می‌خواندم یا داشتم فوتبال بازی می‌کردم.» دوران

کودکی و بخشی از نوجوانی افشین تا سن ۱۳ سالگی در تهران گذشت تا اینکه مهاجرت به آمریکا پیش آمد. او می‌گوید: «پدرم با یک خانم دندانپزشک ازدواج کرد و سه نفری با همدیگر به لس آنجلس در ایالت کالیفرنیای آمریکا رفتیم و در آنجا زندگی کردیم».^۱

۴-۱- نوجوانی افشین

همانطور که گفته شد، بخشی از دوران نوجوانی افشین تا ۱۳ سالگی در ایران سپری شد و به دنبال ازدواج پدرش با خانمی دندانپزشک در سال ۱۳۵۶ شمسی (۱۹۷۷ میلادی)، آنها سه نفری به لس آنجلس آمریکا مهاجرت نمودند. او گفته است: «یادم می‌آید سال ۱۹۷۷ کلاس هشتم بودم و اولین سالی بود که در لس آنجلس زندگی می‌کردم. مدرسۀ ما در آن موقع، تیم فوتبال نداشت و من رفتم با مدیر مدرسه‌مان در این باره صحبت کردم؛ به او گفتم که ما جوانان خارجی زیادی از مکریک، السالوادور، ایران و تمام جاهای دنیا در اینجا داریم و ما دوست داریم فوتبال بازی کنیم

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه افشن قطبی با شبکه‌ی فارسی، www.ArienSport.com، دوبلی، امارات متحده‌ی عربی، ۱۳۸۷

ولی هیچ تیم فوتبالی در اینجا نیست. آیا ما می توانیم یک تیم فوتبال در اینجا درست کنیم؟ به این ترتیب از مدیر مدرسه اجازه گرفتیم و یک تیم فوتبال برای اولین بار در این مدرسه راه انداختیم. کسی که باعث شروع مریبگری من بود، دوستم آقای شریف زین بود که مربی فوتبال من در دبیرستان بود. ایشان یک کمپ فوتبال داشت که به بچه‌ها درس می‌داد. من از ۱۴ سالگی دستیارش بودم و در این مدرسه‌ی فوتبال با او همکاری می‌کردم. هر هفته خصوصاً در تابستانها ۳۰ الی ۴۰ نفر از بچه‌ها به این مدرسه‌ی فوتبال می‌آمدند و ما دوتایی با آنها کار می‌کردیم که این شروع

من در مریبگری بود.^۱



تصویر ۲. شریف زین (Cherif Zein) و اشین قطبی (سمت چپ)

در نوجوانی

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه‌ی اشین قطبی با شبکه‌ی فارسی، www.ArienSport.com، دوبی، امارات متحده‌ی عربی، ۱۳۸۷

افشین در مصاحبه‌ی دیگری عنوان کرده است که: «در کوچه و خیابانهای تهران فوتبال بازی می‌کردم. عاشق فوتبال بودم. بازیهای پرسپولیس و علی پروین را به یاد دارم. هنگامی که ۱۳ سال داشتم به آمریکا رفتم. در این کشور به این صورت، فوتبالی وجود نداشت. شور و عشق مردم به فوتبال نبود، پس بازی کردن هم دشوار بود.^۱



تصویر ۳. علی پروین، اسطوره‌ی پرسپولیس و تیم ملی ایران

او همچنین در جای دیگری می‌گوید: «اولین ماههای حضور در لس آنجلس برایم سخت بود. زبان انگلیسی بلد نبودم اما توانستم در عرض سه ماه زبان انگلیسی را یاد بگیرم. ضمن اینکه هر روز صبح، فوتبال هم بازی می‌کدم. فوتبال در قلب و خونم بود. در همان اوان در مدرسه‌ی «جونیورهایس هود»

^۱ - خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

تحصیل می‌کردم و توانستم تیم فوتبالی در آن مدرسه تشکیل بدهم. ملیتهای مختلفی در آن مدرسه تحصیل می‌کردند و به همین خاطر، اعضای تیم فوتبال این مدرسه هم از کشورهای مختلف بودند. چیزی که یادم می‌آید این است که در آنجا با فردی به اسم شریف زین آشنا شدم که پدرش ایرانی و مادرش مصری بود. او معلم مدرسه‌ی ما بود و یک مدرسه‌ی فوتبال هم داشت. یک روز که در حال فوتبال بازی کردن بودم او را دیدم و آن آشنایی باعث شد روابطمان بیشتر از گذشته شود. او مثل یک برادر بزرگتر برای من بود و مرا در مدرسه‌ی فوتبالش ثبت نام کرد و من زیر نظر او آموزش دیدم. از همان روزهای اول که به این شکل فوتبال را ادامه دادم، دلم می‌خواست علم فوتبال را یاد بگیرم. دلم می‌خواست بیشتر به جای اینکه فوتبال بازی کنم فوتبال آموزش بدهم. مدرسه‌ی فوتبال ما، مدرسه‌ی معروفی بود. در این مدرسه «جان ویت» بازی می‌کرد. در ضمن باید بگوییم که در اواسط دهه‌ی هفتاد میلادی، آمریکایی‌ها به فوتبال روی آوردند و به سرمایه‌گذاری پرداختند. همان سالها بود که تیم ثروتمند کاسموس آمریکا

بازیکنانی چون پله، بکن باوئر و یوهان کرايف را به استخدام خود درآورده بود. در مدرسه‌ی فوتbal ما هم بازیکنان نوجوان خوبی از کشورهای مکزیک، ایران، مصر، ژاپن، چین و آفریقا حضور داشتند. به همین خاطر تیم فوتbal مدرسه‌ی ما، بین المللی شد و در مسابقات بین مدارس هم به مقام اول در کالیفرنیا رسید. من آن زمان، مربی شان بودم. این روند، ادامه داشت تا اینکه ۱۷ ساله شدم.^۱

افشین در مورد نقش خانواده‌اش در پیشرفت‌های ورزشی اش می‌گوید: «پدر و مادر خوانده‌ام به تشویق من پرداختند. به خصوص مادر خوانده‌ام که برایم خیلی زحمت کشید و در شکل‌گیری شخصیت اجتماعی‌ام خیلی به من کمک کرد. او در ایران دندانپزشک بود. پدرم در ایران معلم بود. آنها مثل من در ابتدای حضور در آمریکا مشکلاتی داشتند و از طرفی باید حواسشان هم به من می‌بود چرا که سنین ۱۳ تا ۱۸ سالگی برای شکل‌گیری شخصیت یک فرد خیلی مهم است و آموزش باید درست باشد. از طرفی پول زیادی

^۱- گروه فوتbal، زندگینامه‌ی ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

هم نداشتند که امکانات زیادی در اختیارم بگذارند اما تمام تلاششان را کردند که من به شکل حرفه‌ای، فوتbal را ادامه دهم. از کودکی و بعد هم نوجوانی همیشه سعی ام این بود که روی پای خودم بایستم. از همان روزهای ابتدایی حضور در آمریکا، با اینکه در دیبرستان تحصیل می‌کردم و فوتbal هم بازی می‌کردم، دلم نمی‌خواست پدرم را اذیت کنم و او بیش از حد برایم خرج کند. در ک می‌کردم که زندگی در غربت سخت است و من هم باید به عنوان یک عضو از خانواده، خرج خودم را درمی‌آوردم. شاید باورتان نشود؛ مدتی روزنامه فروشی می‌کردم. مدتی هم در خانه‌ی مردم، با غبانی می‌کردم تا درآمد کمی برای خودم داشته باشم و حداقل خرج خودم را در بیاورم. این چیزها را بازگو کردم که بگوییم زحمت کشیدم تا به اینجا رسیدم. از بچگی همه چیز برای من مهیا نبود. از همان دوران سعی کردم خودم شخصیتم را بسازم. از همان زمان، سعی ام بر این بود که قدر داشته‌هایم را بدانم. شاید اگر به آسانی به همه چیز می‌رسیدم حالا قدر آن را نمی‌دانستم. من به آسانی به همه چیز نرسیدم. آنهایی که به آسانی به چیزی

می‌رسند تبلی بار می‌آیند اما من از کودکی، آدم تبلی نبودم. تمام سعی ام این بود که کار و تلاش کنم و چیزهای جدید یاد بگیرم. در تمام عمرم دوست داشتم پرکار باشم.^۱

لازم به توضیح است که افشین از اوایل نوجوانی با تیم پرسپولیس تهران مأнос شد بطوریکه گفته است: «فوتبال در روزهای نوجوانی، عشق من و راه زندگی من بود. تیمهای استقلال و پرسپولیس را دوست داشتم و علی پروین و ناصر حجازی، بازیکنان محبوب من بودند.^۲



تصویر^۴. ناصر حجازی، اسطوره‌ی دروازه‌بانی استقلال و تیم ملی ایران

^۱- گروه فوتبال، زندگی‌نامه‌ی ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مری پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران،

^۲- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه‌ی افشن قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷، تهران،

فصل دوم

تھیل در دانشگاہ UCLA و تأسیس مدرسہ می فوتیاں

۱-۲- تحصیل و ورزش در دانشگاه

افشین از همان آغاز جوانی در سن ۱۷ سالگی وارد دانشگاه معروف UCLA^۱ آمریکا شد. او در این باره می‌گوید: «در ۱۷ سالگی و در سال ۱۹۸۱ به دانشگاه معروف UCLA رفتم که دانشگاه معتبری است و به نوعی معروفترین دانشگاه کشور آمریکاست. این دانشگاه در آن سال، سی هزار دانشجو داشت. در این دانشگاه در رشته‌ی مهندسی برق الکترونیک تحصیل کردم. این رشته در دانشگاه UCLA از اعتبار بالایی برخوردار است. همکلاسیهای من برای اینکه دروس خود را پاس کنند، روزی ۱۸ تا ۲۰ ساعت درس می‌خوانندند چرا که رشته‌ی بسیار مشکلی است. اما من از آنجا که کارهای متفرقه‌ی زیادی می‌کردم، ساعات زیادی درس نمی‌خواندم ولی سعی می‌کردم درست یاد بگیرم. وقتی در سال ۱۹۸۱ وارد محیط این دانشگاه شدم دوستان ایرانی نداشتم. به همین خاطر، لهجه‌ی فارسی ام کمی تغییر پیدا کرد. از همان ۱۷ سالگی، زمانیکه وارد این دانشگاه شدم ابتدا در

^۱ - University of California, Los Angeles

خوابگاه زندگی می‌کردم. دو سال بعد به همراه یکی از دوستانم یک آپارتمان اجاره کردم. به محض اینکه به دانشگاه UCLA رفت، خیلی سریع به عضویت تیم فوتبال دانشگاه درآمدم و تنها ایرانی تیم فوتبال آنجا بودم. کوچک اندام بودم، برعکس دیگر بازیکنان که از اندام تنومندی برخوردار بودند. یک مربی آلمانی داشتیم که نامش «زیگ ایشلید» بود که بعدها مربی تیم فوتبال جوانان آمریکا شد و همچنین ۵ سال رهبری تیم «گالکسی لس آنجلس» را بر عهده گرفت. او فوتبال را خیلی خوب می‌شناخت و من الفبای حرفه‌ای فوتبال را از او یاد گرفتم. از دوران دانشجویی‌ام تجربیات خوبی دارم. تیم فوتبال دانشگاه UCLA به تمام آمریکا سفر می‌کرد و بازی برگزار می‌نمود و من هم با این تیم همراه بودم. مدتی که از حضور من در این تیم گذشت، تصمیم گرفتم در یک مدرسه‌ی ورزش در رشته‌ی فوتبال، مربیگری کنم. شاگردان ۷ ساله تا ۱۴ ساله داشتم. آنها مرا خیلی دوست داشتند. چرا که فوتبال را با هیجان یاد می‌دادم و به

کار مربیگری، علاقه‌ی وافری داشتم. سرانجام در سال ۱۹۸۶ در رشته‌ی مهندسی برق الکترونیک از دانشگاه UCLA فارغ‌التحصیل شدم.^۱

۲-۲- بعد از فارغ‌التحصیلی

افشین در مورد دوران پس از فارغ‌التحصیلی‌اش از دانشگاه UCLA می‌گوید: «بعد از فارغ‌التحصیلی، رشته‌ی تحصیلی‌ام را در محیط کاری ادامه ندادم و تصمیم گرفتم به سراغ آرزوهای دوران کودکی‌ام بروم. از سال ۱۹۸۶ یعنی پس از فارغ‌التحصیلی از دانشگاه تا سال ۱۹۸۸، طی دو سال از فدراسیون فوتبال آمریکا مدرک مربیگری‌ام را دریافت کردم و درسهای آن را فراگرفتم تا اینکه در سال ۱۹۸۸ به فکر تأسیس یک مدرسه‌ی فوتبال افتادم.^۲»

^۱- گروه فوتبال، زندگی‌نامه‌ی ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

^۲- گروه فوتبال، زندگی‌نامه‌ی ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

۳-۲- تأسیس مدرسه‌ی فوتبال افشن قطبی

(Afshin Ghotbi Soccer School or AGSS)

یکی از آرزوهای دیرینه‌ی افشن، پایه‌گذاری یک مدرسه‌ی فوتبال بود. به همین دلیل در سال ۱۹۸۸ سعی کرد تا به این آرزویش جامه‌ی عمل پوشاند. او در این باره می‌گوید: «در سال ۱۹۸۸ یعنی زمانی که ۲۴ ساله بودم تصمیم گرفتم مدرسه‌ی فوتبال را تأسیس کنم. هدفم از تأسیس این مدرسه این بود که جوانها را آموزش دهم تا در فوتبال بین المللی بازی کنند. البته پس از مدتی شاگردانم خیلی زیاد شدند؛ به طور متوسط روزی ۱۶۰ شاگرد داشتم که رنج سنی آنها از ۶ ساله تا ۱۹ ساله بود. پس از مدتی تصمیم گرفتم چند مربی دیگر به مدرسه‌ی فوتبال بیاورم که ایتالیایی و هلندی بودند. این تلاش باعث شد موقعیت خوبی نصیب مدرسه‌ی فوتبال من شود و در دراز مدت به جز علم فوتبال با مسائل مدیریتی فوتبال هم آشنا شدم چرا که مدرسه‌ای را اداره می‌کردم که سالی هزار شاگرد داشت. طی این سالها وقتی مدرسه‌ی من در لس آنجلس به محبوبیت رسید، پای مریان

بزرگ دیگری را به آنجا باز کردم؛ مربیانی چون «کوآدریانز» که او را از تیم آژاکس آمستردام هلند آوردم و همچنین «بورامیلوتینوویچ»، مربی معروف اهل یوگسلاوی، که سابقه‌ی ۵ حضور در جام جهانی را دارد (۱۹۸۶ با مکزیک، ۱۹۹۰ با کاستاریکا، ۱۹۹۴ با آمریکا، ۱۹۹۸ با نیجریه و ۲۰۰۲ با چین). آنها بعدها دوستان صمیمی من شدند و کمکهای بزرگ و تجرب فراوانی از آنها کسب کردم. یک بار بورا به من گفت: «از تو خوش می‌آید که در سرزمین آمریکا این قدر عاشق فوتبالی». وقتی دلیلش را از او پرسیدم گفت: «چون تا پیش از جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا، مردم این کشور با فوتبال بیگانه بودند.» واقعاً هم همینطور بود. عشق فوتبال در آمریکا زیاد دیده نمی‌شد. اما مدرسه‌ی فوتبال من و دوستانم باعث شد تا در کالیفرنیا امریکا، فوتبال بین المللی ارائه بدھیم و افراد زیادی را به سوی فوتبال بکشانیم. شاید باورش مشکل باشد اما تا اوایل دهه‌ی ۱۹۹۰ بسیاری از آمریکایی‌ها هیچ علاقه‌ای به فوتبال نشان نمی‌دادند و از آن زمان بود که شاهد بودیم تیم ملی آمریکا از سال ۱۹۹۰ در ۵ دوره‌ی متوالی راهی جام

جهانی شد. بورا می‌گفت: «تو با مدرسه‌ات در بین اهالی کالیفرنیا انگیزه

ایجاد کردی.»



تصویر ۵. بورا میلوتینوویچ (Bora Milutinovic) مربی صربستانی

به جز آموزش فوتبال در مدرسه‌ام، مدیریت این مدرسه هم بر عهده‌ی خودم بود. زحمات زیادی برای آنجا کشیدم. حتی گاهی اوقات پشت تراکتور چمن زنی می‌نشستم و چمنها را کوتاه می‌کردم. برایم مهم نبود که چه کاری می‌کنم، تنها هدفم این بود که مدرسه‌ام با نام افشنین قطبی که بعدها به نام AGSS^۱ تغییر نام یافت هدفمند شود و بازیکن بین‌المللی تحويل دنیای فوتبال بدهد. در مدرسه‌ام از تمام دنیا شاگرد داشتم. پس از

^۱ - American Global Soccer School

اینکه مدرسه‌ام به اعتبار قابل توجهی دست یافت، اشخاصی که در نقاط مختلف دنیا کارشان کشف بازیکن مستعد بود از برزیل، آفریقا، مکزیک، آذربایجان و دیگر نقاط دنیا برایم بازیکن زیر ۱۶ سال می‌فرستادند و من هم به آموزش آنان می‌پرداختم. از طرفی طی این سالها ارتباطات زیادی با مدارس فوتبال و باشگاه‌های بزرگ برقرار کرده بودم. آنها هم می‌خواستند حرفة‌ای بازی کنند. از این رو مدرسه‌ی فوتبالم طی چند سال، جهانی شد. یادم می‌آید که یک بازیکن آمریکایی داشتم به نام «جان اوبراین» که از ۱۴ سالگی به مدرسه‌ی من آمد. او را در ۱۶ سالگی به تیم آژاکس آمستردام هلند فرستادم و مدت هشت سال در تیم آژاکس و دو جام جهانی هم برای تیم ملی آمریکا بازی کرد. او یکی از بهترین شاگردان من بود. حتی تعدادی از شاگردانم به روسیه رفتند و در لیگ آنجا بازی کردند. به تیم فوتبال فورتوناسیتاد هلند هم چند بازیکن فرستادم و این روند طی سالها حضورم در آمریکا همچنان ادامه داشت و هرگاه بازیکنی را به اروپا می‌فرستادم احساس درونی خوبی پیدا می‌کردم؛ چون یکی از آرزوهايم این

بود که روزی در لیگ‌های معتبر اروپایی بازی کنم اما هیچ وقت موقعیتش پیش نیامد. همانطور که گفتم هدفم تنها کسب درآمد نبود. شاگردانی داشتم که حتی پولی برای ثبت نام در مدرسه‌ام نداشتند. یا خودم هزینه‌هایشان را تأمین می‌کردم یا دوستانی داشتم که هر ساله کمکی به مدرسه‌ی فوتبال می‌کردند. این دوستان، کسانی بودند که عشق به فوتبال در چشمانشان موج می‌زد. درست مثل دوران نوجوانی خودم و من به خوبی با این روحیات آشنا بودم. این مسئله باعث می‌شد انژرژی ام نسبت به گذشته بیشتر شود. در المپیک ۲۰۰۰ سیدنی سه تن از شاگردانم در تیم اعزامی آمریکا به المپیک حضور داشتند. سرانجام در سال ۲۰۰۲، مدرسه‌ی فوتبال را در لس آنجلس تعطیل کردم چرا که در آنجا نبودم و دیگر نمی‌توانستم بر آن مدرسه مدیریت داشته باشم. یعنی مدرسه‌ای را که در سال ۱۹۸۸ تأسیس کرده بودم پس از ۱۴ سال فعالیت تعطیل کردم.^۱

^۱- گروه فوتبال، زندگینامه‌ی ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مری پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.



تصویر ۶. جان اوبراین (John O'Brien) شاگرد افشنین قطبی و بازیکن سابق آژاکس هلند

فصل سوم

حضور در تیم ملی فوتبال آمریکا و کره جنوبی

۱-۳- حضور در تیم ملی فوتبال آمریکا به عنوان کمک مربی

زمانیکه افشن در دانشگاه UCLA عضو تیم فوتبال دانشگاه بود، زیگ ایشلید و استیوسمنپسون به ترتیب مربی و کمک مربی این تیم فوتبال بودند. همانطور که در فصل دوم گفته شد، زیگ ایشلید بعدها سرمهبی تیم فوتبال جوانان آمریکا شد. اما استیوسمنپسون در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه به عنوان سرمهبی تیم ملی فوتبال آمریکا انتخاب گردید و همین استیوسمنپسون بود که پای افشن را به جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه باز کرد. این اولین حضور افشن در تیم ملی آمریکا و در واقع اولین حضور او در یک جام جهانی محسوب می شد که به عنوان دستیار و کمک مربی تیم ملی فوتبال آمریکا فعالیت می کرد. در واقع از سال ۱۹۹۷ افشن وارد کادر فنی مریبگری تیم ملی آمریکا شد. یک سال بعد، او جزو گروهی بود که علاوه بر عضویت در هیئت فنی، گزینشگر ارشد بازیکنان تیم ملی آمریکا در جام جهانی ۱۹۹۸ بود.^۱ او در این باره می گوید: «استیوسمنپسون که سرمهبی تیم ملی آمریکا در

^۱- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه افشن قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷، تهران،

جام جهانی ۱۹۹۸ بود مری ام در دانشگاه UCLA بود و از همان زمان،

ارتباطمنان خیلی قوی شد. او از تلاش‌های من خوشش می‌آمد. از این رو پس

از اینکه سرمربی تیم ملی آمریکا شد مرا به تیم ملی دعوت کرد و من

دستیار او شدم.^۱

ذکر این نکته ضروری است که استیوس‌میسون یکی از اولین مریانی بود که

از کامپیوتر و تکنولوژی جدید به منظور ارتقای آموزش و مدلسازی برای

برنامه‌ریزی در مسابقات حرفه‌ای فوتبال استفاده کرد. افشنین بعدها در

رهبری تیم ملی فوتبال کره‌ی جنوبی از این تکنیک استفاده کرد.^۲

۲-۳-پیروزی تاریخی تیم فوتبال ایران بر تیم آمریکا

وقتی قرعه‌کشی مسابقات جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه انجام شد و معلوم شد که

تیم ملی ایران و تیم ملی آمریکا در یک گروه قرار دارند مری ایرانی تیم

ملی آمریکا یعنی افشنین قطبی دچار بحران شد. افشنین در این مورد

^۱- گروه فوتبال، زندگینامه‌ی ورزشی افشنین قطبی (افشنین امپراتور، مری پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

^۲- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه‌ی افشنین قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷، تهران.

می‌گوید: «من عاشق کشورم ایران و مردم آن هستم اما در آن زمان در تیم ملی آمریکا مسؤولیت مربیگری داشتم. وقتی متوجه شدم ایران و آمریکا در یک گروه هستند دچار بحران احساسی شدیدی شدم. از یک طرف در قلبم احساس می‌کرم که ایرانی ام و از سوی دیگر باید تلاش می‌کردم وظیفه‌ی تخصصی ام را به عنوان یک مربی بر حس وطن پرستی که در من قوی است ترجیح دهم. بورا میلوتینوویچ در این مورد به من کمک کرد. او بارها مربی تیم‌هایی بود که رو در روی تیم ملی کشور خودش قرار می‌گرفتند. من می‌دانستم که تیم ملی ایران چهره‌های مهمی دارد؛ علی‌دایی شگفت انگیز بود، کریم باقری در بازیهای کوتاه و توپهای بلند مهارت بسیاری داشت و وسط کریم باقری و علی‌دایی، خداداد عزیزی بود که فنی، خلاق و غیرقابل پیش بینی بود. مهمتر از همه، تیم ملی ایران بود که همه‌ی اعضا ایش در خدمت تیم بودند. پیش از بازی تیمهای ایران و آمریکا به من هشدار داده شده بود که به گذشته‌ی ایرانی ام فکر نکنم. وقتی وارد استادیوم شدم با تشویق حیرت انگیز ایرانیانی که بیشتر صندلیهای استادیوم را پر کرده بودند

مواجه شدیم. دیدن این صحنه به هر کسی که ایرانی بود احساسی از غرور می‌داد و من هم یک ایرانی بودم. وقتی توب به طرف حمید استیلی رفت می‌دانستم چه اتفاقی می‌افتد و وقتی استیلی گل زد نمی‌دانستم باید چکار کنم، گریه کنم یا هورا بکشم؟! نشستم و به رو برو خیره شدم. آن روز تمام مردم ایران در کشور از تیم ایران حمایت می‌کردند و این پیروزی به آنها روحیه داده بود.^۱ پس از شکست تیم ملی فوتبال آمریکا در مقابل تیم ایران، استیوس‌مپسون استعفا داد و من هم از تیم آمریکا جدا شدم.^۲



تصویر ۷ استیوس‌مپسون (Steve Sampson) مریبی آمریکایی

^۱- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه افشن قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷

^۲- گروه فوتبال، زندگینامه ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مریبی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷

۳-۳- دعوت به تیم ملی فوتبال کره‌ی جنوبی

پس از جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه و شکست تیم آمریکا از تیم ایران، قادر فنی تیم ملی فوتبال آمریکا تغییر کرد و افشین به مدرسه‌ی فوتبالش بازگشت. اما کمی بعد گاس هیدینک، سرمربی نام آشنای هلندی کره‌ی جنوبی، که از سالها قبل افشین و مدرسه‌ی فوتبالش را می‌شناخت از او دعوت کرد تا به تیم ملی کره‌ی جنوبی ملحق شود.^۱

گاس هیدینک یکی از بزرگترین مریبان جهان، هم در سطح باشگاهی و هم در سطح ملی است. بیشتر مریبان تنها در یکی از این دو سطح موفق می‌شوند. اما این مریبی هلندی با تیم فوتبال آیندهون هلند و تیم ملی فوتبال کره‌ی جنوبی نامش را در تاریخ جاودانه کرد. افشین قطبی سالها دوست نزدیک و مشاور فنی هیدینک بوده است.^۲

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه‌ی افشن قطبی با شبکه‌ی فارسی، www.ArienSport.com، دویی، امارات متحده‌ی عربی، ۱۳۸۷.

^۲- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشن قطبی، www.isna.ir، تهران، ۱۳۸۵/۵/۲۱.



تصویر ۸ گاس هیدینک (Guus Hiddink) مریب هولندی

افشین در مصاحبه‌ای در مورد اینکه چطور در اردوهای مدرسه‌ی فوتبالش به اروپا، با مریبانی همچون یوهان کرافیف و گاس هیدینک آشنا شده گفته است: «طی سالهای ۱۹۹۲ تا ۲۰۰۱ من سالی، یک تا یک ماه و نیم از وقت را در اروپا می‌گذراندم و بازیکنان مدرسه‌ی فوتبالم را به آنجا می‌بردم تا آنان در باشگاه‌های اروپا بازی کنند. طی این سالها رابطه‌ام با تیم آژاکس آمستردام بسیار مطلوب بود. آژاکس از دیرباز، مدرسه‌ی فوتبال معروفی در اروپا داشت و دارد و تفکر ویژه‌ای بر آن حاکم است. بازیکنان معروفی از این مدرسه به سراسر دنیا معروفی شده‌اند که نمونه‌اش ترکیب اصلی تیم ملی هولند در دو جام جهانی ۱۹۷۴ و ۱۹۷۸ و ستاره‌ی بی‌بدیل آنان، یوهان کرافیف، بود که مادرش در رختشویی باشگاه آژاکس کار می‌کرد و بعدها نام پسرش را در مدرسه‌ی فوتبال آژاکس نوشت. وقتی کرافیف مریب تیم

بارسلونا بود به آمستردام آمد تا با آژاکس در لیگ باشگاه‌های اروپا بازی کند. من هم به آن بازی دعوت شدم. پس از بازی به رختکن بارسلونا رفتم و با او حرف زدم. به او گفتم زمانیکه در تیم کاسموس بازی می‌کردی و من ۱۴ ساله بودم بازیهایت را از نزدیک تماشا می‌کردم. در همان رختکن توسط مسؤولان تیم آژاکس به او معرفی شدم و باب آشنایی‌مان از آنجا باز



تصویر ۹. یوهان کرایف (Johan Cruyff) بازیکن و مربی هلندی

شد.

این رفت و آمدها به هلند باعث شد تا با مریان بزرگ آنجا آشنا شوم. همچنین از سال ۱۹۹۷ من به همراه بورا میلوتینوویچ توانستیم مشخصات فوتبالیست‌ها را از لحاظ قوای بدنه، تکنیک و تاکتیک‌پذیری به رایانه انتقال دهیم و آنها را برنامه‌ریزی کنیم و در نهایت به صورت تصویری به

بازیکنان آموزش دهیم. همین امر باعث شد هلنندی‌ها از آن استقبال کنند.

به نوعی تکنولوژی را به فوتبال انتقال دادیم. در این نرم افزار کامپیوتری، نام

من هم ثبت شد و از آنجا بود که بسیاری از مردم اروپایی به ویژه گاس

هیدینک هلنندی با نام افشنین قطبی آشنا شدند.^۱ هیدینک از طریق «پیم

وریک» اسمم را شنیده بود. در جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا در کنار هم،

بازیها را نگاه می‌کردیم. در اروپا بازیها و روش کار هیدینک را دیدم. حتی

با خودش هم کار می‌کردم، تا اینکه روزی خودش گفت: «افشنین می‌تواند

به ما کمک کند. او زبان و تصویر خوبی از فوتبال درست کرده است.» کار

من و هیدینک در هنگ کنگ شروع شد. در همان برخورد ابتدایی با اینکه

او از من شناخت چندانی نداشت، بسیار صمیمی شد و خواست تا برای جام

جهانی ۲۰۰۲ دستیارش شوم و کنار هم باشیم.^۲ او از سال ۲۰۰۱ سرمربی تیم

ملی فوتبال کره‌ی جنوبی شد.^۳ اما یک مشکل وجود داشت. آن زمان،

^۱ - گروه فوتبال، زندگی‌نامه ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مری پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

^۲ - خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشن قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران.

^۳ - گروه فوتبال، زندگی‌نامه ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مری پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

کره‌ی جنوبی دو کمک مربی کره‌ای داشت و همه‌ی سمت‌های تیم ملی این کشور پر بودند. اما هیدینک که می‌خواست من به همراه تیم ملی کره‌ی جنوبی باشم برای نخستین بار سمت جدیدی را با عنوان «آنالیزور فوتبال» برای من درست کرد. عنوان جدیدی بود تا من را کنار خودش داشته باشد.

اما در حقیقت کار کمک مربی‌ها را انجام می‌دادم و کره‌ای‌ها نقش چندانی نداشتند و دیدید که چگونه در جام جهانی ۲۰۰۲ تاریخ‌ساز شدیم و تیم کره‌ی جنوبی به مقام چهارم دست یافت.^۱ افشنین قطبی در جایی دیگر در مورد همکاری اش با گاس هیدینک گفته است: «نقش من با آقای هیدینک در جام جهانی ۲۰۰۲ در تیم کره‌ی جنوبی بیشتر پشت پرده بود که در انگلیسی به آن «Back Room» می‌گویند و من تمام برنامه ریزی‌ها، تمام تاکتیکها و صحنه‌های انیمیشن فوتبال را درست می‌کردم تا به بازیکنان

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشنین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

توضیح دهم که چطور فوتبال بازی کنند. در ایران به این نقش، «آنالیزور»

می‌گویند اما به نظر من این نقش یک مری است.^۱

۴-۳- تیم کرهٔ جنوبی با گاس هیدینگ و افشن قطبی تا شگفتی ۲۰۰۲

تیم ملی فوتبال کرهٔ جنوبی به لطف سازماندهی خوبش در جام جهانی

۲۰۰۲ که به همراه ژاپن، میزبان بود بهترین نتایج تاریخ فوتبال قارهٔ آسیا را

به دست آورد. افشن گام به گام کامیابی تیم کرهٔ جنوبی را به یاد

می‌آورد. او می‌گوید: «یک ماه در آمریکا، اروگوئه و اسپانیا اردوی

آماده‌سازی داشتیم. یکی دو ماه در کرهٔ جنوبی تمرین کردیم.

سازماندهی و آمادگی مان در سطح بسیار خوبی بود. نتایج خوب در بازی

انگلستان و فرانسه، اعتماد به نفس بازیکنانمان را بالا برد. هرچه به جام

نرديکتر می‌شدیم مردم خوشحال‌تر می‌شدند. روحیهٔ بسیار خوبی داشتیم.

البته در جام جهانی، شروع محکمی نداشتیم اما به تدریج بهتر شدیم. طوری

بازی می‌کردیم که به نظر می‌آمد به جای یازده بازیکن، چهار بازیکن در

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه افشن قطبی با شبکهٔ فارسی، www.ArienSport.com، دویی، امارات متحدهٔ عربی، ۱۳۸۷

میدان می‌دویدند! نتایج خوب هم به دنبال آن از راه رسیدند و مردم هم

برای ما هورا می‌کشیدند.^۱

بزرگترین انتقاد واردہ بر تیم یکدست مرد هلندی، لطف داوران به ویژه در

دیدارهای حذفی بود. افشین قطبی در این باره دیدگاه جالبی دارد. او

می‌گوید: «این بحث داوری همیشه وجود داشته است. هنگامی که تیمهای

آرژانتین، برباد یا آلمان می‌برند هیچکس نمی‌گوید چرا و چگونه پیروز

شدند اما وقتی تیمهای کره‌ی جنوبی، ژاپن یا ایران برنده می‌شوند هیچکس

نمی‌گوید خوب بازی کردند. مربی تیم فرانسه در نشست خبری درباره‌ی

خوششانسی تیم کره‌ی جنوبی گفته بود که آنها آنقدر تلاش می‌کنند تا

شانس را به وجود آورند.^۲

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱

^۲- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱

۳-۵- افشین و رد پیشنهاد تیم آیندهون هلند

با پایان یافتن جام جهانی ۲۰۰۲ و جشن‌های ملی در کرهٔ جنوبی، گاس هیدینک به کشورش هلند و تیم آیندهون بازگشت تا نشان دهد توانایی اش تنها به بازیهای ملی خلاصه نمی‌شود. او در تیم آیندهون، افشین را فراموش نکرد. اما افشین قطبی خواسته‌ی دیگری داشت. او در این باره می‌گوید:

«جام جهانی ۲۰۰۲ که تمام شد گاس هیدینک از من خواست تا به تیم آیندهون بروم. در آن هنگام به کالیفرنیا بازگشته بودم. دوست داشتم افرون بر آنالیزور فوتبال، نقش بزرگتری داشته باشم. باشگاه سامسونگ بلووینگز کرهٔ جنوبی به من پیشنهاد داد تا کمک مربی این تیم شوم. سامسونگ تیم بزرگی در کرهٔ جنوبی محسوب می‌شود. در ضمن این تیم سه برابر بیشتر از تیم آیندهون به من پول می‌داد که با توجه به شرایط، لازم بود پیشنهادشان را پذیرم.^۱

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

به این ترتیب افشین در سال ۲۰۰۳ وارد لیگ حرفه‌ای کره‌ی جنوبی شد و پس از آن در سال ۲۰۰۴ به آمریکا بازگشت و ترجیح داد در لس آنجلس هدایت تیم فوتبال گالکسی را بر عهده بگیرد. او در این باره گفته است: «در لس آنجلس بیشتر می‌توانستم در کنار خانواده‌ام باشم.^۱ این بار به عنوان دستیار استیو سمپسون در تیم گالکسی لس آنجلس کار کردم.^۲ البته تماس با گاس هیدینک و دیک ادوکات هلندی قطع نشد. ادوکات همیشه به من می‌گفت: «سرانجام در جایی با تو کار خواهم کرد.^۳» این روند ادامه داشت تا اینکه دیک ادوکات در سال ۲۰۰۵ مربی تیم ملی هلند شد و من و پیم

وربیک دستیار او شدیم.^۴



تصویر ۱۰. پیم وربیک (Pim Verbeek) مربی هلندی

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشن قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱

^۲- گروه فوتبال، زندگینامه ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷

^۳- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشن قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱

^۴- گروه فوتبال، زندگینامه ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷

۳-۶- حضور مجدد افشین در تیم ملی کره‌ی جنوبی

ادوکات پس از سرمربیگری تیم ملی هلند، در آستانه‌ی جام جهانی ۲۰۰۶ سرمربی تیم ملی کره‌ی جنوبی شد و بی‌درنگ با افشین قطبی تماس گرفت. این بار نقش افشین از دوران مربیگری گاس هیدینک پررنگ‌تر بود. او در این مورد می‌گوید: «از زمان ادوکات در تیم ملی کره‌ی جنوبی نقش پررنگتری داشتم و این نقش بیشتر به چشم می‌آمد و تمرینات به دست من سپرده شد.^۱» افشین در جایی دیگر در مورد ورود مجددش به تیم ملی کره‌ی جنوبی گفته است: «فکر می‌کنم ۹ ماه قبل از جام جهانی ۲۰۰۶ بود که با آقای ادوکات و وربیک جلسه گذاشتیم و من پست کمک مربی تیم ملی کره‌ی جنوبی را انتخاب کردم. از سال ۲۰۰۵ تا جام جهانی ۲۰۰۶ من کمک مربی دوم تیم کره‌ی جنوبی بودم و بعد از جام جهانی ۲۰۰۶ که

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

آقای ادوکات به تیم زنیت سن پترزبورگ روسیه رفت من کمک مربی اول

آقای وریک شدم.^۱

لازم به توضیح است که گاس هیدینک و دیک ادوکات از مریبیان معتبر

هلندی هستند. هیدینک در جام جهانی ۱۹۹۸ با تیم ملی هلند به مقام چهارم

جهان دست یافت و ادوکات در جام جهانی ۱۹۹۴ و جام جهانی ۲۰۰۲

سرمربی تیم ملی هلند بوده، ضمن اینکه ادوکات در سال ۱۹۸۸ تیم هلندی

آیندهون را قهرمان لیگ اروپا کرد.^۲



تصویر ۱۱. دیک ادوکات (Dick Advocaat) مربی هلندی

افشین در مورد مقایسه‌ی تیم ملی کره‌ی جنوبی در جام جهانی ۲۰۰۲ و

۲۰۰۶ می‌گوید: «خودم فکر می‌کنم تیم کره‌ی جنوبی در جام جهانی ۲۰۰۶

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه‌ی افشن قطبی با شبکه‌ی فارسی، www.ArienSport.com، دوبی، امارات متحده‌ی عربی، ۱۳۸۷

^۲- گروه فوتبال، زندگی‌نامه‌ی ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، تهران، ۱۳۸۷

نسبت به جام جهانی ۲۰۰۲ بهتر بود. بازیکنان بهتری داشتیم و در هر منطقه از مربی خوبی برخوردار بودیم. البته وقت زیادی ندادستیم تا مریان را هماهنگ کنیم. یکی از مشکلات ما، بازیکنان بزرگ آسیایی بودند که پول و حامیان فراوانی داشته و رسانه‌ها پشتیبانشان بودند. اما به هر حال در کرهٔ جنوبی تیم فوتبال یکدستی شکل دادیم. توانستیم در بازی مقابل مکزیک در حالیکه تنها از بازیکنان داخلی استفاده می‌کردیم به پیروزی برسیم. با شروع دیدارهای مرحلهٔ گروهی جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان، فشار بسیاری به ما وارد می‌شد. تیم توگو حریف سرسختی بود اما بر این تیم پیروز شدیم. سرانجام در بازی پایانی مقابل تیم سوئیس با وجودیکه برای صعود شانس خوبی داشتیم به علت اشتباهات فردی باختیم.»

با پایان رقابت‌های جام جهانی ۲۰۰۶ پرونده‌ی یک هلنی دیگر در تیم ملی کرهٔ جنوبی بسته شد. دیک ادوکات و گاس هیدینک تیم ملی روسیه را برای ادامه‌ی کارشان برگزیدند. افشین در این باره گفته است: «گاس هیدینک پیش از سفر به روسیه و جدایی از اتحادیه‌ی فوتبال استرالیا با من

تماس گرفت و پرسید چکار می‌کنم. البته از من نخواست تا به روسیه بروم، چرا که از شرایط آگاه بود.» با رفتن ادوکات، دوران هلندیها در فوتبال کره‌ی جنوبی به پایان نرسید و پیم وربیک، دستیار پیشین ادوکات جایش را گرفت. این تغییر، جایگاه قطبی را بهتر از گذشته کرد. اکنون قطبی مربی تیم کره‌ی جنوبی است و سران فوتبال این کشور روی او در دیدارهای انتخابی جام ملت‌های آسیایی ۲۰۰۷ به ویژه بازی ایران، حساب ویژه‌ای بازکرده‌اند. او در این باره گفت: «آنها با کار من آشنا بودند و برای همین تصمیم گرفتند که به همکاریشان با من ادامه بدهند.^۱

۷-۳- جام ملت‌های آسیایی ۲۰۰۷ و رویارویی ایران و کره‌ی جنوبی

ایران و کره‌ی جنوبی در رقابت‌های انتخابی جام ملت‌های آسیا در سال ۲۰۰۷ در یک گروه قرار داشتند. افشین قطبی که روی نیمکت کره‌ی جنوبی نشست درباره‌ی روند آمادگی تیمش می‌گفت: «ما بازیکنان کره را می‌شناختیم و با مطالعه‌ی دقیق، تنها بازیکنان جوان را به تیم ملی دعوت

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

کردیم چرا که برنامه‌ی اصلی مان جام جهانی ۲۰۱۰ بود. البته برنامه‌های کوتاه مدت را هم باید در نظر می‌گرفتیم چرا که اگر در این مدت پیروز نمی‌شدیم، رسانه‌ها و مردم انتقاد می‌کردند. اگر همیشه از بازیکنان جوان دعوت کنی و نتیجه نگیری، شرایط دشوار می‌شود. ما به صعود به مرحله‌ی پایانی جام ملتهای آسیا فکر می‌کردیم. می‌خواستیم تیم را آماده کنیم. چالش بزرگی داشتیم. اگر پیروز نمی‌شدیم، همه می‌گفتند تیم بدی داریم. باید تعادل و سیستم مناسبی می‌داشتیم. در آن زمان به ایران فکر نمی‌کردیم به خودمان فکر می‌کردیم. البته من دوست داشتم هر دو تیم را آماده کنم.^۱

سرانجام جام ملتهای آسیا در کوالالامپور مالزی (۲۰۰۷) برگزار شد. تیم کرهٔ جنوبی در این بازی در ضربات پنالتی با نتیجه ۴ بر ۲ مقابل تیم ایران به پیروزی دست یافت.^۲

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایسا با افشن قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱

^۲- گروه ورزش، ایران و کرهٔ جنوبی به دنبال نهمین پیروزی در سئول، جهان امروز، www.jahannnews.com، ۱۳۸۹/۶/۱۵

بیشتر وقتها به ویژه پس از ناکامی در رقابت‌های بزرگ، تصمیمات احساسی بر مرور تاریخ و آزمون آزموده‌ها چیره می‌شود. یکی از این موضوعات، بحث مربی داخلی و خارجی است. افشنین قطبی در این باره می‌گوید: «فوتبال ایران اگر می‌خواهد پیشرفت کند باید مربی‌ای بیاورد که شجاع و با تجربه باشد، خودش تصمیم بگیرد. او باید قدرت تصمیم‌گیری داشته باشد. بعضی وقتها بعضی از فدراسیونها پس از جام جهانی نمی‌خواهند هزینه کنند و مربی بزرگ بیاورند. در آسیا مربیان باید «teacher coach» باشند. باید هر کشوری برای گزینش مربی ملی، دور اندیش باشد. کارکردن برای جام جهانی ۲۰۱۰ از ۲۰۰۸ شروع نمی‌شود و به زمان بیشتری نیاز دارد.^۱ افشنین قطبی سرانجام در حالیکه تیم کره‌ی جنوبی را با همکاری دیگر مسئولان این تیم به مقام سوم جام ملت‌های آسیا (۲۰۰۷) رساند از این تیم بیرون آمد.^۲

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشنین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران.

^۲- گروه فوتبال، زندگینامه ورزشی افشنین قطبی (افشن امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

۳-۸-بی‌مهری برانکو ایوانکوویچ به افشین قطبی

برانکو ایوانکوویچ، سرمربی پیشین تیم ایران پیش از بازیهای جام جهانی ۲۰۰۶ با قطبی آشنا شد و در تماس تلفنی از او خواست تا رزومه‌ی شرح کار حرفه‌ای اش را برایش بفرستد. افشین که در آن زمان مربی کره‌ی جنوبی بود در این باره اظهار کرده است: «رزومه‌ی من مشکلی نداشت، آن را برای برانکو فرستادم اما او با من تماس نگرفت و در گفتگویی ادعا کرد که من را نمی‌شناسد! اگر هم از من برای حضور در تیم ملی ایران دعوت می‌شد باید نقش روشن و پرنگی به من پیشنهاد می‌شد تا آن نقش را می‌پذیرفتم.»^۱



تصویر ۱۲. برانکو ایوانکوویچ (Branco Ivankovic) مربی کروات

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشنین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

فصل چهارم

حضور رؤیایی در سوپر پلیس

۱-۴- ورود به پرسپولیس

زمانیکه افشین قطبی در تیم ملی کره‌ی جنوبی بود، این تیم در دو جام جهانی ۲۰۰۶ و ۲۰۰۲ خوش درخشید و در یکی، چهارم جهان شد (جام جهانی ۲۰۰۲). همین امر کم افشین را به دست اندرکاران فوتبال ایران شناساند. او در این باره گفته است: «وقتیکه با تیم ملی کره‌ی جنوبی بودم یک تلفن به من شد که آقای حبیب کاشانی، مدیر جدید پرسپولیس و آقای حمید استیلی علاقه دارند با شما صحبت کنند و شما را به ایران بیاورند. من ۳۰ سال در ایران نبودم، پاسپورت ایرانی نداشم و سال قبل از آن که با تیم کره‌ی جنوبی می‌خواستم به تهران بیایم به من اجازه‌ی ورود ندادند و من بازی را از دویی تماشا کردم. آن روز قلبم خیلی شکست چون می‌خواستم برگردم مادرم و کشورم را بعد از ۳۰ سال ببینم. اما این صحبت‌های مسؤولان پرسپولیس بار دیگر قلبم را گرم کرد.»



تصویر ۱۳. حبیب کاشانی، مدیر عامل باشگاه فرهنگی ورزشی پرسپولیس تهران



تصویر ۱۴. محمود خوردبین، سرپرست باشگاه فرهنگی ورزشی پرسپولیس تهران

افشین در ۱۸ مرداد سال ۱۳۸۶ در میان استقبال مردم به تهران برگشت. یکی

از کسانی که به فرودگاه آمده بود مادرش بود. او در این زمینه گفته است:

«وقتی بعد از ۳۰ سال مادرم را دیدم احساس عجیبی داشتم. ۳۰ سال دور

بودن از یک نفر و جدایی از او خیلی سخت است. فکر می‌کنم این

احساسات، بیشتر برای مادرم بود.» در فرودگاه تهران، مسئولان باشگاه

پرسپولیس و حبیب کاشانی، مدیر عامل وقت پرسپولیس، در استقبال از

افشین سنگ تمام گذاشتند و این شروع همکاری افشین با سرخ پوشاهای

^۱ پایتحت به عنوان سرمربی پرسپولیس بود.



تصویر ۱۵. حبیب کاشانی در حال استقبال از افشین قطبی

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه افشن قطبی با شبکه فارسی، www.ArienSport.com، دوبی، امارات متحده عربی، ۱۳۸۷

۴-۲- موفقیت در پرسپولیس

افشین در مورد نحوه عملکردش در پرسپولیس لیگ هفتم اظهار داشته است: «این فصل پرسپولیس یک فصل رؤیایی بود برای من و برای تمام مردم ایران. پرسپولیس فصل را با پیروزی‌های بزرگ شروع کرد. من فکر می‌کنم ۱۸ بازی بدون باخت انجام دادیم. وسط هفته، ساعت ۴ بعدازظهر در ماه رمضان نود هزار نفر می‌آمدند به استادیوم آزادی تا بازی تیمهای راه آهن و پرسپولیس را نگاه کنند. این در تاریخ فوتبال ایران هیچوقت سابقه نداشته و من واقعاً به این مردم افتخار می‌کنم. این مردم ایران بودند که پرسپولیس را قهرمان لیگ هفتم ایران کردند.»

ماه عسل افشنین قطبی با پرسپولیس تمام شد و حاشیه‌های پرسپولیس، مردی را که به خوشروی معروف شده بود تحت تأثیر قرارداد. او در این زمینه ابراز داشته است: «ما در چند بازی در نیم فصل دوم نتیجه‌های خوبی نگرفتیم و به این ترتیب حاشیه‌ها زیادتر شد. یک بازی هم که همه‌ی ایرانیان می‌دانند بازی مقابل تیم استقلال اهواز بود که ما ۴ به ۱ در اهواز

باختیم و واقعاً برکناری من خیلی نزدیک شد و این حمایت مردم بود که در برنامه‌ی تلویزیونی پیامک گذاشتند که قطبی باید بماند و کارش را ادامه دهد. آقای کاشانی که خیلی باهوش و به نظر من سیاستمدار خیلی خوبی بود توانست مدیریت کند و محکم در کنار من بایستد که ما بتوانیم این تیم را قهرمان کنیم. من فکر می‌کنم که بازی مقابل تیم سپاهان در تهران، بزرگترین بازی در زندگی فوتبالی من بود. به خاطر اینکه دیداری بود که در آخرین لحظه توانستیم قهرمانی را کسب کنیم و میلیونها نفر را در ایران شاد کنیم و یک خاطره‌ی بزرگ برای فوتبال بجا بگذاریم. ما همه انتظار داشتیم. من واقعاً تا آخرین لحظه هیچوقت ناامید نشدم و یک ایمانی در قلب و مغزم بود و خیلی خوشحالم که به واقعیت تبدیل شد. احساسی است که اصلاً نمی‌شود با هیچ زبانی توضیح داد. من فکر کردم با قهرمانی پرسپولیس، بهترین موقع است که از این تیم جدا شوم و واقعاً ماندن در این تیم فضای سختی را برایم ایجاد می‌کرد به خاطر اینکه می‌دانستم انتظارات زیادتر خواهد بود. می‌دانستم اگر واقعاً بخواهم در این تیم کارم را ادامه

بدهم باید خیلی‌ها را برکنار کنم و برکناری آنها فقط موجب ایجاد دشمنی

در لیگ برتر می‌شد. قلبش را نداشتم که خیلی‌ها را کنار بگذارم تا خودم

بتوانم در تیم باقی بمانم.^۱



تصویر ۱۶. شادمانی هواداران افشن قطبی پس از قهرمانی پرسپولیس

۴-۳-۴-امپراتور در برابر نیمکتهای سرخ

همانطور که همه‌ی ایرانیان به خاطر دارند پس از پیروزی پرسپولیس بر

سپاهان در انتهای فصل رؤیایی پرسپولیس، هواداران این تیم لقب «امپراتور»

را برای افشن قطبی برگزیدند. اکنون پرسپولیس بالاخره پس از ۶ سال در

لیگ هفتم به مقام قهرمانی لیگ برتر فوتبال ایران رسیده بود. هواداران سرخ

این لقب را برای افشن برگزیدند چرا که فقط یک «امپراتور» می‌توانست

پرسپولیس را سازمان بخشیده و نظم و دیسیپلین را بر آن جاری سازد. پس

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه افشن قطبی با شبکه‌ی فارسی، www.ArienSport.com، دوبی، امارات متحده‌ی عربی، ۱۳۸۷

از قهرمانی پرسپولیس، افشین در مصاحبه‌ای اعلام کرد: «پرسپولیس باشگاه من است و در قلبم جا دارد. اگر برای فصل بعدی با این تیم به توافق نرسم با هیچ تیم ایرانی دیگری مذاکره نخواهم کرد.^۱ او همچنین در جایی دیگر ابراز داشت: «برخی از مردم پرسپولیس فکر می‌کنند که بزرگتر از پرسپولیس هستند اما پرسپولیس از همه‌ی ما بزرگتر و مهم‌تر است. جای همه‌ی ما در پرسپولیس اجاره‌ای است؛ این اجاره ممکن است یک ماه یا یک سال باشد. وظیفه‌ی ما این است که در آن مدت وضعیت پرسپولیس را بهتر کنیم تا وقتی رفیقیم، پرسپولیس بهتری بر جا بماند.^۲ افشین در مصاحبه‌ی دیگری در اواسط لیگ هفتم اظهار داشته بود: «من هر وقت کاری را قبول می‌کنم تا پایان آن تلاشم را می‌کنم. من اینجا آمده‌ام که با همکاری همه، تیم پرسپولیس را قهرمان کنیم و قهرمان هم خواهیم کرد... من اگر در پرسپولیس کار کنم دیگر نمی‌توانم در باشگاه دیگری فعالیت داشته باشم.

^۱- گروه ورزشی حوزه‌ی فوتبال ایران، افشین قطبی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران شد، خبرگزاری فارس، تهران، ۱۳۸۸/۲/۲

^۲- کاربرفعال بخش ورزش، جای همه‌ی ما در پرسپولیس اجاره‌ای است، www.forum.niksalehi.com، تهران، ۱۳۸۷

بالاتر از پرسپولیس تیمی نیست. در دو تیم دوست دارم کار کنم؛ پرسپولیس

و تیم ملی.^۱



تصویر ۱۷. افشن قطبی و حمید استیلی در حال حمل جام قهرمانی پرسپولیس

در مصاحبه‌ای از افشن پرسیده شده بود: «پس از علی پروین که از او در ورزشگاه‌ها با نام سلطان یاد می‌کردند دیگر طی این سالها هیچ مربی‌ای نتوانست به مانند شما در دل هواداران پرطرفدارترین تیم ایران (پرسپولیس) جایگاهی برای خود به دست آورد، اما طرفداران پرسپولیس از شما به عنوان «افشن امپراتور» یاد می‌کنند. دلیلش چه بود؟» افشن در پاسخ به این سؤال گفته است: «اولاً که هواداران متوجه شدند که من پس از سی سال به خاطر پول به ایران نیامدم و دلتگی نسبت به سرمیم مادری باعث شد به ایران بیایم. من ایران و ایرانیان را دوست دارم و همچنین اخلاق و رفتارم طوری

^۱- کاربرفعال پخش ورزش، جای همه‌ی ما در پرسپولیس اجراهای است، www.forum.niksalehi.com، ۱۳۸۷، تهران،

بود که توانستم در دل هواداران جای بگیرم و دلیل آخرش هم نتایج

موفقیت آمیز پرسپولیس و قهرمانی این تیم بود.^۱

۴-۴- رفتن از پرسپولیس

افشین در لیگ هشتم تا میانه‌ی فصل به همکاری خود با پرسپولیس به عنوان سرمربی این تیم ادامه داد. او در این باره می‌گوید: «تلفن‌هایی به من شد که پرسپولیس تمام امکانات را خواهد داد و تمام همکاری که لازم است انجام خواهد شد تا من به پرسپولیس برگردم و این تیم را بتوانم قهرمان آسیا کنم و واقعاً می‌دانستم که کار من در فوتبال ایران تمام نشده بود. فکر کردم می‌توانم برگردم تا این انقلاب فوتبال را ادامه دهیم و واقعاً کمک کنیم یک چارچوب بهتری درست کنیم برای باشگاه‌های فوتبال ایران.»

آبان ماه ۱۳۸۷ افشنین قطبی در میانه‌ی فصل، پرسپولیس را ترک کرده و به دویی رفت. او در این باره اظهار می‌دارد: «بعد از بازی با تیم صبا با تری در تهران من رفتم در کنفرانس مطبوعاتی صحبت کردم. این بازی برای من

^۱- گروه فوتبال، زندگینامه‌ی ورزشی افشنین قطبی (افشنین امپراتور، مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

خیلی عجیب غریب بود. ما یک به صفر جلو بودیم بعد بازیکنان صبا با تری کرنری را جلوی دروازه‌ی ما سانتر می‌کنند، سانتری که یک مترا پیشتر ارتفاع نداشت که از بین شش بازیکن پرسپولیس عبور می‌کند و به سربازیکن صبا با تری برخورد می‌کند و وارد دروازه‌ی ما می‌شود. بعد ما بازی را دو به یک می‌کنیم اما لحظات آخر بازی یک گل عجیب می‌خوریم که می‌توان هفت اشتباه را در این مورد شمرد. بلافضله بعد از این بازی، اعتراضات بر علیه من و مسؤولان پرسپولیس زیاد شد و به این ترتیب من مجبور شدم پرسپولیس را ترک کنم. همان هفته جلسات طولانی با هیأت مدیره‌ی پرسپولیس داشتم. خیلی اشک ریختم. آن روزها خیلی ناراحت بودم چون نمی‌خواستم پرسپولیس را ترک کنم.»

افشین در پاسخ به این سؤال که فوتبال ایران را در مجموع چطور می‌بیند می‌گوید: «خیلی پرنگ هست، فوتبال ایران پر عشق است و فکر کنم بهترین فوتبالیستهای آسیا در ایران هستند و عاشق‌ترین هواداران دنیا در ایران هستند و این فوتبال، فوتبالی است که با مدیریت بهتر و با شفافیت و

صداقت بیشتر می‌تواند به اوج آسیا و دنیا برسد و آینده‌ی این فوتبال روشن
هست به خاطر اینکه هوش و کیفیتی که در ایران هست من دور و برد دنیا
خیلی کم دیده‌ام. فقط بیشتر باید از آن هوش و انرژی استفاده کنیم، به
کارهای مثبت و آموزش و دانش فوتبال ایران اضافه کنیم و فوتبال ایران
می‌تواند خیلی به ایران افتخار و ابهت بدهد.^۱

^۱- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه‌ی افشن قطبی با شبکه‌ی فارسی، www.ArienSport.com، دوبی، امارات متحده‌ی عربی، ۱۳۸۷

فصل پنجم

حضور در تیم ملی فوتبال ایران

۱-۵- انگیزه‌ی حضور در فوتبال ایران و قیم ملی

افشین در مورد انگیزه‌ی حضور خود در فوتبال ایران می‌گوید: «من دوستی ایرانی در لس آنجلس دارم که به فوتبال ایران علاقه‌ی زیادی دارد. او دائمًا به من می‌گفت: «تو می‌توانی به فوتبال ایران کمک کنی. چرا به ایران نمی‌روی؟» از طرفی هرچه که سن آدم بیشتر می‌شود دوست دارد به وطنش بازگردد؛ به جایی که به دنیا آمده و دوست دارد پیش اقوامش برگردد. به هر حال جرقه‌ی اصلی را دوستم داریوش زد که تشویقم کرد به ایران بیایم. همچنین دلم می‌خواست با توجه به تجربیاتم به ایران بیایم و از لحاظ سازماندهی به فوتبال ایران کمک کنم. امیدوارم که بتوانم چنین کاری را انجام دهم گرچه به زمان نیاز دارم. از روزی که به ایران آمدم خونم گرم شده، نفسم گرم شده، احساس مردم ایران را در هیچ جای دنیا نمی‌توانید ببینید؛ میوه‌های ایرانی، غذاهای ایرانی، دلم برای همه‌ی آنها تنگ شده بود.»^۱

^۱- گروه فوتبال، زندگینامه‌ی ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور، مری پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

۲-۵- دعوت به تیم ملی فوتبال ایران

همانطور که در فصل گذشته گفته شد افشین در آبان ماه ۱۳۸۷ بنا به مشکلاتی پرسپولیس را در میانه‌ی نیم فصل اول لیگ هشتم ترک کرد و به دبی رفت. از طرفی ناکامی تیم ملی ایران در مراحل مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی باعث شد علی دایی، سرمربی تیم ملی ایران، برکنار شود (باخت دو به یک ایران در مقابل عربستان در تهران در فروردین ماه ۱۳۸۸). محمد مایلی کهن که سابقه‌ی حضور در تیم ملی ایران را هم در کارنامه داشت جایگزین آقای گل فوتبال جهان، علی دایی، شد اما فقط ۱۵ روز در این تیم ماندگار شد. مسائل جانبی در این مدت باعث گردید وی استعفا دهد.



تصویر ۱۸. محمد مایلی کهن، سرمربی سابق تیم ملی ایران و کاپیتان اسبق پرسپولیس

سرانجام از بین نامزدهای هدایت تیم ملی، افشن قطبی با فدراسیون فوتبال به توافق رسید تا سرمربی تیم ملی فوتبال ایران شود. بالاخره افشن پس از ۵ ماه مجدداً به ایران بازگشت و در فرودگاه تهران با استقبال مردم و مسئولین فدراسیون فوتبال روبرو شد. او در تاریخ دوم اردیبهشت ماه ۱۳۸۸ رسماً سرمربی تیم ملی فوتبال ایران گردید.^۱

قطبی قبل‌اً در مصاحبه‌ای در مورد استعدادهای نهفته در ایران گفته بود: «حالا که به فوتبال ایران و به شهرستانهای کوچک که استعدادهای بزرگی در آنها نهفته است فکر می‌کنم، احساس می‌کنم تفکر درست و انگیزه‌ی درست را به این نوجوانان یاد نمی‌دهیم. کاش می‌شد در ایران هم مدارس بین‌المللی فوتبال تأسیس می‌شد که برای آینده‌ی فوتبال ایران منمرثمر باشد. ما باید مارکتینگ‌مان (بازاریابی‌مان) در فوتبال صحیح باشد. آمریکایی‌ها اگر در سالهای اخیر در قاره‌ی خودشان به مانند مکزیک، فوتبالشان یک سروگردان از دیگر کشورهای این قاره بالاتر رفت به خاطر

^۱- گروه ورزشی حوزه‌ی فوتبال ایران، افشن قطبی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران شد، خبرگزاری فارس، تهران، ۱۳۸۸/۲/۲

سازماندهی درستشان بود. آنها به درستی برنامه‌ریزی کردند و نیروهای خوبی را به فوتبال تحويل دادند تا جایی که در جام جهانی ۲۰۰۲ تیم آمریکا جزو هشت تیم برتر دنیا شد یا در جام جهانی ۱۹۹۴ اگر با برزیل روبرو نمی‌شد شاید تا نیمه نهایی بالا می‌آمد در صورتیکه فوتبالیست‌های آمریکایی اصلاً مثل ایرانیان استعداد ندارند بلکه تنها فوتبال را علمی فراگرفته‌اند.^۱

افشین قرار بود هدایت تیم ملی ایران را در سه دیدار با کره‌ی شمالی، امارات و کره‌ی جنوبی بر عهده بگیرد. تیم ملی ایران در ۱۶ خرداد ۱۳۸۸ در پیونگ یانگ با کره‌ی شمالی رو در رو شد و با نتیجه‌ی تساوی صفر – صفر بازی را به اتمام رساند. این تیم در ۲۰ خرداد ۱۳۸۸ در تهران میزبان تیم امارات بود که با نتیجه‌ی یک بر صفر بر تیم امارات پیروز شد. در ۲۷ خرداد ۱۳۸۸ تیم ایران به مصاف تیم کره‌ی جنوبی در سئول رفت که این

^۱- گروه فوتبال، زندگی‌نامه‌ی ورزشی افشنین ضلعی (افشن امپراتور، مری پرسپولیس)، www.avaxnet.com، ۱۳۸۷، تهران.

بازی با تساوی یک - یک خاتمه یافت.^۱ به این ترتیب با وجود تلاش‌های تحسین برانگیز افشن قطبی، تیم ایران از ۹ امتیاز این سه مسابقه، ۵ امتیاز را کسب کرد و در نهایت نتوانست به جام جهانی ۲۰۱۰ در آفریقای جنوبی راه یابد. بدون شک زمان بسیار کوتاهی که قطبی برای سازماندهی تیم ملی ایران در اختیار داشت به او این اجازه را نمی‌داد که نتایج درخشنانی از این سه مسابقه بگیرد چرا که از دوم اردیبهشت ماه ۱۳۸۸ یعنی از لحظه‌ای که سرمربی تیم ایران شد تا شروع اولین مسابقه در ۱۶ خرداد ۱۳۸۸، فقط چهل و پنج روز وقت داشت تا به تیم ایران سروسامان بدهد.

۵-۳-آماده‌سازی تیم ایران برای جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱

افشن قطبی به عنوان مربی با تفکر هجومی شناخته شده است. او در مصاحبه‌ای در ابتدای ورودش به پرسپولیس در مرداد ماه ۱۳۸۶ گفته بود: «رؤیای من این است، به این نیاز دارم و می‌خواهم که به ریشه‌ها، فرهنگ و کشورم بازگردم. می‌خواهم به ایران برگرم و به فوتبال کشورم کمک کنم.

^۱- گروه ورزشی حوزه‌ی فوتبال ایران، افشن قطبی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران شد، خبرگزاری فارس، تهران، ۱۳۸۸/۲/۲

من معتقدم با استفاده از احساس و غریزه‌ی فوتبال ایرانی می‌توانیم از کیفیت تکنیکی و سرعت چرخش توب آمریکای لاتین، سازماندهی تاکتیکی اروپایی و قدرت فوتبال آفریقا برای فوتبال ایران استفاده کنیم.^۱ با وجود راه نیافتن تیم ملی فوتبال ایران به جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی، فدراسیون فوتبال به تمدید قرارداد افشین قطبی تمایل نشان داد و به وی اعلام کرد که برنامه‌ی ۴ ساله‌ای را تدوین نماید. خود قطبی هم به تداوم همکاری با فدراسیون فوتبال ایران ابراز علاقه کرده و پس از بازگشت تیم ملی ایران از کره‌ی جنوبی همچنان در ایران حضور داشت. در برنامه‌ی ۴ ساله‌ای افشین قطبی بر همکاری و ارتباط بلند مدت با تیم‌های امید و جوانان به منظور پشتوانه سازی برای جام جهانی ۲۰۱۴، حضور قدرتمندانه در رقابتهای جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱ و مقدماتی المپیک لندن ۲۰۱۲ تأکید شده بود.^۲ لازم به توضیح است که دوره‌ی پانزدهم جام ملت‌های آسیا در کشور

^۱- رادیشن، مازیار، آن روز نمی‌دانستم گریه کنم یا هورا بکشم؟، بدون عنوان، www.bedoneonvan.blogfa.com، ۱۳۸۶، تهران،

^۲- گروه ورزش، افشین قطبی برنامه‌ی ۴ ساله می‌دهد، خبرگزاری موج، www.mojnews.com، ۱۳۸۸/۳/۳۱، تهران،

قطر و از ۷ الی ۲۹ ژانویه‌ی ۲۰۱۱ با حضور ۱۶ تیم در نظر گرفته شد که یکی از اهداف مهم قطبی آماده‌سازی تیم ایران برای حضوری شایسته در این جام بود.

۴-۵-پیروزیهای پی در پی شیران پارسی

سرانجام جام ملتهای آسیا ۲۰۱۱ در شهر دوحه قطر برگزار شد و پیروزیهای چشمگیری را برای تیم ملی ایران با سرمربیگری افشین قطبی به همراه داشت. لازم به توضیح است که علیرضا منصوریان به عنوان مربی تیم ملی ایران، اصغر حاجیلو به عنوان سرپرست تیم ملی و کریم باقری به عنوان مشاور فنی، افشین قطبی را در جام ملتهای آسیا یاری می‌کردند.



تصویر ۱۹. علیرضا منصوریان، مربی تیم ملی ایران در جام ملتهای آسیا ۲۰۱۱



تصویر ۲۰. کریم باقری، مشاور فنی تیم ملی ایران در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱



تصویر ۲۱. اصغر حاجیلو، سرپرست تیم ملی ایران در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱

نتایج این مسابقات در جدولی به شرح ذیل، درج گردیده است.

جدول ۱: نتایج مسابقات تیم ملی ایران در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱ دوچه قطر

| ردیف | نتایج مسابقات | زننده گل تیم ایران | زمان مسابقه | شمسی میلادی |
|------|-----------------------|--|-------------|-------------|
| ۱ | ایران ۲ ، عراق ۱ | غلامرضا رضایی، ایمان میعلی | ۱۳۸۹/۱۰/۲۱ | ۱/۱۱/۲۰۱۱ |
| ۲ | ایران ۱ ، کره‌شمالی ۰ | کریم انصاری فرد | ۱۳۸۹/۱۰/۲۵ | ۱/۱۵/۲۰۱۱ |
| ۳ | ایران ۳ ، امارات ۰ | آرش افشنین، نوری، گل به خودی یار اماراتی | ۱۳۸۹/۱۰/۲۹ | ۱/۱۹/۲۰۱۱ |
| ۴ | ایران ۵ ، کره‌جنوبی ۱ | — | ۱۳۸۹/۱۱/۲ | ۱/۲۲/۲۰۱۱ |

جدول ۲: نتایج بازیهای تدارکاتی تیم ملی ایران در قطر پیش از جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱

| ردیف | نتایج مسابقات | زمان مسابقه | شمسی میلادی |
|------|--------------------|-------------|-------------|
| ۱ | ایران ۵ ، قطر ۰ | ۱۲/۲۸/۲۰۱۰ | ۱۳۸۹/۱۰/۷ |
| ۲ | ایران ۷ ، قطر ۰ | | ۱۳۸۹/۱۰/۸ |
| ۳ | ایران ۱ ، آنگولا ۰ | ۱/۲/۲۰۱۱ | ۱۳۸۹/۱۰/۱۲ |
| | | | ۱۲/۲۹/۲۰۱۰ |

اما در مسابقه‌ی مقابل تیم کره‌ی جنوبی، تیم ایران با وجود شایستگی و تلاشهای درخور تحسین بازیکنان و مردمیان، بازی را به کره‌ی جنوبی واگذار کرد و نتوانست به جمع تیمهای برتر بپیوندد.

فصل ششم

جاگاه افسین قطبی در جهان فوتبال

۶-۱- مروری اجمالی بر بازیگری و مریبگری

افشین قطبی از سال ۱۹۸۱ تا ۱۹۹۱ در باشگاه‌های آلتالیا، آتوبان، ولی ایگلز و فلایرز آمریکا بازی کرده و همانطور که قبلًا گفته شد تا سال ۱۹۹۷ در دانشگاه لس آنجلس بازیکن بوده و در همین زمان صاحب مدرک مریبگری حرفه‌ای A شد. او در تیم ملی فوتبال کره‌ی جنوبی (۲۰۰۰ - ۲۰۰۲ به عنوان آنالیزور فوتبال)، سون سامسونگ بلوفینگر کره‌ی جنوبی (۲۰۰۲ - ۲۰۰۴ به عنوان کمک مربی)، تیم ملی فوتبال کره‌ی جنوبی (۲۰۰۴ - ۲۰۰۷ به عنوان کمک مربی) و پرسپولیس (۲۰۰۷-۲۰۰۸ به عنوان سرمربی) فعالیت کرده است. وی در دوران سرمربیگری گاس هیدینک، دیک ادوکات و پیم وریک در تیم ملی کره‌ی جنوبی کمک مربی بوده است.^۱ افشین همچنین به عنوان مشاور فنی تیم‌هایی مانند آژاکس آمستردام هلند، گالکسی لس آنجلس آمریکا، او می‌آردیجای ژاپن، KFA کره‌ی جنوبی و انجمن فوتبال چین کار کرده

^۱- گروه ورزشی حوزه‌ی فوتبال ایران، افشین قطبی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران شد، خبرگزاری فارس، تهران، ۱۳۸۸/۲/۲

است.^۱ بطوریکه گفته شد افشنین در سال ۱۹۸۸ یک مدرسه‌ی بین المللی فوتبال تحت عنوان «مدرسه‌ی فوتبال افشنین قطبی (AGSS)» در لس آنجلس آمریکا تأسیس کرد که به مدت ۱۴ سال در این مدرسه به تربیت بازیکنان معروفی همچون جان اوبراین، بازیکن تیم آژاکس، می‌پرداخت. اما سرانجام به دلیل پیوستن افشنین به تیم ملی کره‌ی جنوبی این مدرسه در سال ۲۰۰۲ تعطیل شد. افشنین در این مدرسه با «بورا میلوتینوویچ» مربی سرشناس یوگسلاو (صرب) آشنا شد. او از بورا که بعداً دوست مهم دوران زندگی اش شد در این مدرسه برای آموزش نوجوانان استفاده می‌کرد. آنها هر سال فوتبالیست‌های جوان این مدرسه را برای بازیهای دوستانه و آشنایی با فوتبال اروپا به کشورهای مختلف اروپایی می‌بردند. این مدرسه همچنین از مربیانی مانند پیم وریک، گاس هیدینک و استیوس‌میسون استفاده می‌کرد.^۲

^۱- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه افشنین قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷

^۲- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه افشنین قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷

افشین در مورد مدرسه‌اش گفته است: «زمانیکه در مدرسه‌ی فوتبال مشغول آموزش بچه‌ها بودم بورا میلوتینوویچ سرمربی تیم ملی آمریکا بود. او به مدرسه‌ی فوتبال من آمد و از نزدیک روش کارم را دید. آن زمان کارهایی می‌کردم که کمتر کسی انجام می‌داد. به عنوان نمونه، بازیکنانم را به تورهای اروپایی به ویژه هلند می‌بردم. در این تورهای اروپایی آنها با تیم‌های بزرگی بازی می‌کردند و با سطح اول فوتبال آشنا می‌شدند. ما توانستیم بنفیکا را ببریم. فاینورد را شکست بدھیم و از آژاکس دو تساوی بگیریم». مدرسه‌ی فوتبال افشن قطبی (AGSS) هم اکنون در لس آنجلس با عنوان مدرسه‌ی فوتبال جهانی American Global Soccer School (آمریکایی) فعالیت می‌کند.^۱

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشن قطبی؛ www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

۲-۶- استفاده از مدلسازی و آنالیز آماری در فوتبال

اگر فوتبال ملی در جهان در دهه‌ی هفتاد و هشتاد در دست مریان با تجربه و سرشناس بود باید پذیرفت، نسل جدید این حرفه همچون افشنین قطبی که آنالیز و آمار فوتبال را آموخته و از تئوریسین‌های بزرگ شرق اروپا تأثیر پذیرفته‌اند به تدریج جای آن گروه از مریان را گرفته‌اند. فوتبال ایران باید از این بابت به خود ببالد که افشنین قطبی را به عنوان یکی از پیشگامان این نسل به فوتبال جهان معرفی کرده است. اگر تا دیروز علی دایی، وحید هاشمیان و مهدی مهدوی کیا سفیران آبرومند ایران در کلاس نخست بازیکنان جهان بودند اکنون قطبی هم با وجود اینکه سه دهه از زادگاهش دور بوده، با ملیت ایرانی یکی از شناخته شده‌ترین مریان در آسیا، آمریکا و حتی جهان است.

استیوسمپسون یکی از اولین مریانی بود که از کامپیوتر و تکنولوژی جدید برای ارتقای آموزش و مدلسازی برای برنامه ریزی در مسابقات حرفه‌ای استفاده گرد. افشنین قطبی بعدها در رهبری تیم ملی کره‌ی جنوبی از این

تکنیک استفاده کرد.^۱ شاید در آن زمان کمتر مربی، دانش فوتبال و ارتباط تنگاتنگش را با فناوری می‌پذیرفت. پدیده‌ای که بی‌تر دید افشنین یکی از پیشگامانش است. افشنین در رابطه با این تجربه‌اش گفته است: «برای یک شرکت نروژی کارهای تحلیلی و آماری فوتبال را انجام می‌دادم. مریبان بزرگی به آنجا سرمی‌زدند. بعضی از ایده‌هایم را در این شرکت پیاده می‌کردم. همچنین در سال ۱۹۹۷ در تیم ملی آمریکا از فناوری مدرن و کامپیوتر استفاده کردم تا بازیکنان بهتر شوند. با استفاده از این شیوه می‌توانستم با ابزار نوین، یک ساعت بازی را در ده دقیقه خلاصه کنم و نشان بدهم یک تیم چگونه بازی می‌کند.^۲

همانطور که گفته شد افشنین تحلیل گر فنی گاس هیدرینک در تیم کره‌ی جنوبی در جام جهانی ۲۰۰۲ بود. قطبی در مورد کارش در جام جهانی ۲۰۰۲ گفته است: «در جام جهانی ۲۰۰۲ من مدل تاکتیکی همه‌ی تیم‌های

^۱- آفابایی، قاسم، زندگینامه‌ی افشنین قطبی، www.FcPersepolis.ir

^۲- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشنین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

گروه را در کامپیوتر ساختم و از این طریق، تیم و گروه مربیان را هدایت

می‌کردم.» افشن از ارزش‌ها و مفاهیم علمی در مربیگری استفاده می‌کند.

بدین ترتیب تیم کره‌ی جنوبی موفق شد، تیم چهارم جام جهانی ۲۰۰۲

شود.^۱

۳-۶- نگاه افشن قطبی به طبقه بندی مربیان

برای تعریف و طبقه بندی مربیان نقطه نظرات متفاوتی وجود دارد که این

موضوع به نوع رابطه‌ی شخص با فوتبال بر می‌گردد. رسانه‌ها و هواداران،

چهره‌ها یا بهتر بگوییم بت‌های فوتبالی را می‌پسندند که روی نیمکت

بنشینند. اگر دونگا یا کلینزمن هدایت پرافتخارترین تیم‌های تاریخ را بر عهده

می‌گیرند باکی نیست چرا که قهرمانان ملی کشورشان به حساب می‌آیند و

شاید بیشتر اوقات خرده گرفتن از آنها به دایره‌ی روزنامه‌ها یا کارشناسان

محدود شود. قطبی هم برای طبقه بندی مربیان نگاه خودش را دارد. او

می‌گوید: «کلینزمن و دونگا مربیان مشهوری هستند و برای همین بسیار سریع

^۱- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه افشن قطبی، www.fcpersepolis.ir، ۱۳۸۷، تهران،

پذیرفته می‌شوند. اما «ژوزه مورینیو» و «سون گوران اریکسون» کار دشوارتری دارند. آنها باید از ابتدا و آرام آرام پیروز و بزرگ شوند. فکر می‌کنم مریمگری علم است. تنها تکیه به این نکته که روزی بازیکن بزرگی بودی کافی نیست. حرفه‌ی مریمگری استعدادهای بزرگی می‌خواهد. آلمان در جام جهانی ۲۰۰۶ سوم شد. باید پذیرفت که در کنار کلیتزم، سرمربی تیم آلمان، مریمیان بزرگی قرار داشتند. من می‌کوشم تا بیشتر از این تجربه بیاندوزم و به آرامی خودم را بالا بیاورم. به من می‌گویند: «افشین! تو با اسکولاری و هیدینک خیلی فاصله داری.» اما آنها باید بدانند هیدینک نزدیک به شصت سال سن دارد. از اسکولاری هم سن و سالی گذشته. باید پرسید آنها هنگامی که چهل و سه ساله بودند چکار می‌کردند؟ تقریباً بیست سال حرفه‌ام در فوتبال بوده، دوست دارم مریم بزرگی شوم. کارم را بسیار دوست دارم. جوان که بودم دوست داشتم بهترین بازیکن فوتبال شوم.

اکنون که مریم هستم می‌خواهم بهترین مریم شوم.^۱

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشنین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱، تهران،

۶-۴-درس مربی معلمی (Teacher Coach) قطبی به گاس هیدینگ

کار کردن در آسیا برای هیدینگ و دستیارانش بسیار دشوار بود چرا که دیگر با ستاره ها سروکار نداشتند. این دشواری به اندازه‌ای بود که مرد سختکوش و سرزنه‌ای مانند گاس هیدینگ را به مرز نامیدی کشاند. اما دستیار ایرانی اش (افشین قطبی)، اینچنین امید را به یکی از باشخصیت‌ترین مربیان جهان تزریق کرد؛ افشین می‌گوید: «سال اول کارمان بسیار سخت بود. هیدینگ که زمانی با بازیکنان بزرگ کار می‌کرد اکنون باید با بازیکنان معمولی و حتی پایین تر از آن، کار می‌کرد. در جام کنفردراسیون که پنج برابر صفر به فرانسه باختیم، بسیار نامید شد. با هم خیلی حرف زدیم. به او گفتیم: «گاس! تو مربی معمولی نیستی تو باید Teacher Coach (مربی معلم) باشی، باید یاد بدھی و سطح بازیکنان و بازی را بالا ببری، این هنر حقیقی مربی است.» گاس به خوبی از کسانی که دورش بودند استفاده می‌کرد تا هر روز تیم را درست کند. شرایط عالی در تیم وجود داشت.

می‌دانید که در آسیا چه جوی وجود دارد، بازیکنان جوان نمی‌توانند حرف بزنند. بازیکنان بزرگ با توجه به جایگاهشان حق بیشتری دارند اما هیدینک بی‌درنگ شرایط و جو تیم ملی کره‌ی جنوبی را تغییر داد.^۱ لازم به توضیح است که بیشترین تأثیر را بر افشین قطبی، بورا میلوتینوویچ داشته است. کوآدریانز (سرمربی سابق پورتو) و گاس هیدینک (سرمربی کره‌ی جنوبی در سال ۲۰۰۲) نیز در پرورش فکری قطبی تأثیر ویژه‌ای داشته‌اند.^۲

۶-۵- دعوت به کادر فنی تیم ملی آلمان

یکی از تیم‌های بزرگ اروپایی که افشین به آن دعوت شد، تیم ملی آلمان بود. قطبی در این باره می‌گوید: «در آمریکا با یورگن کلینزمن، سرمربی تیم ملی آلمان، ملاقات کردم. او خیلی علاقه داشت تا به آلمان بروم و به تیم ملی آلمان کمک کنم. اما شرایط سیاسی و اجتماعی در آلمان به گونه‌ای

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایسا با افشن قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱

^۲- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه افشن قطبی، www.FcPersepolis.ir، ۱۳۸۷، تهران،

نیست که مریان خارجی مانند آمریکایی‌ها یا ایرانی‌ها بتوانند در آن کار
کنند.»^۱



تصویر ۲۲. یورگن کلینزمن (Jürgen Klinsmann) بازیکن و مری المانی

۶-۶- پیوستن به باشگاه شیمیزو اس پالس ژاپن

افشنین قطبی پس از جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱ قطر از تیم ملی ایران جدا شد و
به باشگاه شیمیزو اس پالس در جی لیگ ژاپن پیوست. تیم باشگاه مذبور از
تیمهای حاضر در لیگ برتر ژاپن بوده که قطبی قراردادی سه ساله را با این
باشگاه به عنوان سرمربی تیم به امضای رساند.^۲

^۱- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایستا با افشنین قطبی، www.isna.ir، ۱۳۸۵/۵/۲۱

^۲- خبرگزاری مهر، جزئیات قرارداد افشنین قطبی با باشگاه شیمیزو اس پالس ژاپن، www.mehrnews.com، ۱۳۸۹/۹/۱۸

۶-۷- خلاصهی سوابق کاری افشین قطبی

- تحصیلات: مدرک حرفه‌ای مریگری A به شماره ۳۹۲۶ از USSF،

مهندسی برق از دانشگاه کالیفرنیا (UCLA)

- زبان‌های تحت تسلط: انگلیسی، فارسی، اسپانیایی

- تجربیات مریگری:

- آوریل ۲۰۰۹ تا زانویه ۲۰۱۱ تیم ملی ایران - سرمربی

- مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۱۰

- مسابقات انتخابی جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۱

- آگوست ۲۰۰۷ تا نوامبر ۲۰۰۸ باشگاه پرسپولیس - سرمربی

- لیگ برتر ایران

- جام حذفی ۲۰۰۸-۲۰۰۷

- سرمربی برتر سال ۲۰۰۸-۲۰۰۷

- اکتبر ۲۰۰۵ تا آگوست ۲۰۰۷ تیم ملی کره جنوبی - کمک سرمربی

- جام جهانی ۲۰۰۶

- مسابقات انتخابی جام ملت‌های آسیا ۲۰۰۶
- بازیهای آسیایی (مقام چهارم)
- مسابقات انتخابی المپیک ۲۰۰۷
- جام ملت‌های آسیا ۲۰۰۷ (مقام سوم)
- سپتامبر ۲۰۰۴ تا سپتامبر ۲۰۰۵ باشگاه لس آنجلس گالکسی - کمک مرbi
- لیگ فوتبال آمریکا (MLS)
- جام باشگاه‌های آمریکا US OPEN 2005
- جام حذفی MLS 2005
- آگوست ۲۰۰۲ تا آگوست ۲۰۰۴ باشگاه سامسونگ بلوینگر - کمک مرbi
- لیگ باشگاه‌های کره- کی لیگ
- جام اتحادیه‌ی باشگاه‌ها ۲۰۰۲
- ژانویه ۲۰۰۱ تا جولای ۲۰۰۲ تیم ملی کره جنوبی - آنالیزور
- تورنمنت‌های بین‌المللی:
- جام کنفراسیون‌های ۲۰۰۱، ۲۰۰۲، گلد کاپ ۲۰۰۲، جام جهانی ۲۰۰۲ (مقام چهارم)

– دسامبر ۱۹۹۷ تا آگوست ۱۹۹۸ تیم ملی آمریکا - جام جهانی ۱۹۹۸

– مدیر فنی / سرمربی:

– مدرسه فوتبال جهانی آمریکا (AGSS)

– سرمربی برتر سال ۲۰۰۲ NIKE BOYS

– پیشرفت دهنده‌ی بازیکنانی چون جان اوبراین (تیم ملی آمریکا و آژاکس

آمستردام)، پیتر واگناس (تیم ملی امید آمریکا و لس آنجلس گالکسی)،

دیوید جانسون (تیم ملی زیر ۱۷ سال آمریکا و باشگاه ویلم ۲)، سزار

آلوارادو، جوی دیجیارینو (تیم ملی آمریکا و باشگاه لورکوزن) و مارکوس

دیویدسون (اوپیا آردویجا ژاپن)

– مشاور فوتبال:

– آژاکس آمستردام (هلند)

– ویلم ۲ (هلند)

– اوپیا آردویجا (ژاپن)

– لس آنجلس گالکسی MLS (آمریکا)

– نرم افزار بین المللی MASTER COACH

– نرم افزار بین المللی SPORTSTEC

– برنامه‌ی آموزشی «مریگری فوتبال آمریکا»

– KFA (کره جنوبی)

– موسسه فوتبال چین (بورا میلو تینو ویچ)

– سرمربی:

– عقاب های دره (Valley Eagles USISL)

– دیبرستان La کانادا

– دوره بازیگری:

– UCLA (آمریکا)

– آلیتالیا، آتویان، ولی ایگلز، فلایرز (آمریکا)^۱

^۱ وبسایت رسمی افشنین قطبی، بیوگرافی، www.afshinghotbi.com، ۱۳۸۹/۱۱/۸

فصل ہجتھم

ہمسر افسین قطبی

۱-۷- درباره‌ی همسر افشین قطبی

افشین قطبی متاهل بوده و صاحب دو دختر در لس آنجلس است. همسر افشین، خانم «یوروم بیک من» (Yorum Beekman) دو رگه‌ای هلندی – کره‌ای می‌باشد. او در این باره می‌گوید: «من در ۱۷ مه سال ۱۹۸۱ در سئول (کره‌ی جنوبی) متولد شدم و پس از شش ماه زندگی در یکی از یتیم خانه‌های مرکز خدمات اجتماعی کره‌ی جنوبی توسط خانواده‌ای هلندی به فرزند خواندگی پذیرفته شدم و زندگی را در آمستردام هلند ادامه دادم. مادرم هلندی و پدرم اهل کره‌ی شمالی بود. اولین سفر مجددم به کره‌ی جنوبی در سن ۱۸ سالگی بود که برای حدود یک‌سال و نیم به کره‌ی جنوبی رفتم و مجدداً به هلند بازگشتم. سفر دیگرم به کره‌ی جنوبی مدتی بعد بود و سرانجام پس از فارغ التحصیل شدن در رشته‌ی مطالعات کره در سال ۲۰۰۶ به سفارت هلند در سئول رفتم و در آنجا در قسمت اقتصادی و امور مرتبط به کره‌ی شمالی مشغول به کار شدم. در این بخش در خصوص عمدۀ مسائل سیاسی، اقتصادی و اجتماعی کره‌ی شمالی کار می‌کردم تا

اینکه در سال ۲۰۰۷ همراه سفیر هلند در سئول که همزمان هم سفیر هلند در پیونگ یانگ بود راهی کره‌ی شمالی شدیم. من و سفیر هلند، آقای «هانس هاینس بروک» ابتدا از سئول به پکن رفتیم و از آنجا با قطار راهی پیونگ یانگ شدیم که ۲۶ ساعت طول کشید تا به مرکز کره‌ی شمالی رسیدیم. دو نفر از وزارت خارجه‌ی کره‌ی شمالی به سراغ ما آمدند که در تمام ۵ روز با ما بودند. هر خارجی که به کره‌ی شمالی می‌آید یکی از این مراقب‌ها با او هست. تمام برنامه‌های ما را این دو نفر تنظیم می‌کردند. در آنجا عکاسی کردم. از برخی مناطق با اجازه‌ی دولت می‌شود عکس انداخت. مراقبان به ما می‌گفتند از کجاها می‌توان عکاسی کرد. البته در مسیر و سوار بر قطار به صورت مخفیانه عکاسی کردم که در کتابی که تأثیف کردم این عکسها را درج نموده‌ام. اسم این کتاب «در دژ رهبر بزرگ» است که به زبان هلندی آن را نوشته و در سال ۲۰۰۷ آن را چاپ کردم.^۱

^۱- روزنامه‌ی تهران امروز، کره‌ی شمالی به روایت همسر افسین قطبی، سایت خبری تحلیلی وطن، www.watan.ir، ۱۳۸۹/۳/۲۹، تهران.

۲-۷- نقاشیهای یوروم بیک من

همسر افشن، یوروم بیک من، در اردیبهشت ماه ۱۳۸۷ نمایشگاهی را که حاوی نقاشی‌هایش از فوتبال تیم‌های استقلال و پرسپولیس بود در محل دفتر تصویرگران پویا اندیش در تهران برگزار کرد. در نمایشگاه مزبور مصاحبه‌ای درخصوص این نقاشی‌ها با خانم بیک من صورت گرفت که در اینجا قسمتی از این مصاحبه آورده شده است:

– به نظر می‌رسد که به فوتبال علاقه‌ی ویژه‌ای دارید که آن را به عنوان

موضوع نقاشی‌هایتان انتخاب کرده‌اید؟

■ بله، من از بچگی فوتبال را دوست داشتم؛ البته علاقه‌ی من به فوتبال به مراتب کمتر از افشن است. اما از همان دوران کودکی که همراه خانواده‌ام در هلند بودم طرفدار تیم آژاکس بودم. در چند سال اخیر هم که همراه افشن در کره‌ی جنوبی بودیم تقریباً تمام سفرها را همراه تیم ملی کره‌ی جنوبی می‌رفتم.

– چطور شد که تصمیم گرفتید از فوتبال نقاشی کنید؟

■ علاقه‌ی من به نقاشی مربوط به سالهای قبل است. من از ۱۱ سالگی نقاشی کردن را شروع کردم و نقاشی را به عنوان یک رشته در دبیرستان و دانشگاه دنبال کردم. تا پیش از این، بیشتر کارهای من موضوعات مختلفی مثل نقاشی چهره و موضوعات اجتماعی بود اما این اولین بار است که تصمیم گرفتم ورزش را به عنوان موضوع نقاشی‌هایم انتخاب کنم. تقریباً بعد از بازی دور رفت استقلال و پرسپولیس بود که تصمیم گرفتم فوتبال را نقاشی کنم. فکر کردم می‌توانم هیجان تماشاگران فراوان علاقه‌مند به دو تیم را نشان دهم. خواستم یک کار جدید انجام دهم.

— شما تا بحال در ایران، چنین نمایشگاهی دیده اید؟

■ در ایران اکثر نمایشگاه‌های ورزشی مربوط به رشته‌ی عکاسی است و خود من به شخصه کمتر در رابطه با نمایشگاه نقاشی شنیده‌ام. خوشحالم که کاری نو انجام داده‌ام.

– معمولاً هنر کشورهای شرق تحت تأثیر سبکهای چینی مثل یوآن، سونگ، مینگ و چینگ یا سبکهای ژاپنی و چایی کابوکی است، شما چقدر با این سبک‌ها آشنا بودید؟

■ من با این سبکها آشنا هستم اما من که چینی یا ژاپنی نیستم! ضمن اینکه بیشتر کارهای من تحت تأثیر سبکهای مدرن است.

– از نقاشی‌های شما معلوم است که علاقه‌ی ویژه‌ای به سبک امپرسیون دارید، چون بیشتر کارهای شما با رنگ و نور است و شبیه‌سازی کمتری در آن دیده می‌شود.

■ دقیقاً کارهای من در سبک امپرسیون است اما سعی کردم تا شبیه‌سازی چهره‌ها را هم تا حدودی رعایت کنم چون نقاشی‌های من از روی عکس‌های آقای ریاضتی کشیده شده است.

– آیا معیاری هم برای انتخاب چهره‌هایی که از آن نقاشی کردید، داشتید؟
چون چهره‌هایی مثل کریم باقری، آقایی و نیکبخت بیشتر از همه به چشم می‌آیند.

■ به نظر من کریم باقری چهره‌ی بسیار خوبی است، برای اینکه می‌تواند مدل

نقاشی باشد. برای همین در بیشتر کارهای من تصویر او را می‌بینید.

– برای هر کدام از این کارها چقدر زمان گذاشتید؟

■ همانطور که می‌دانید در چنین سبکهایی بیشتر حسی که نقاشی به بیننده

منتقل می‌کند مهم است نه فرصتی که برای نمایش ریزه‌کاری‌ها می‌گذارد.

برای همین من تلاش کردم تا حسی را که از عکس‌ها و صحنه‌های فوتبال

داشتم نقاشی کنم. دوست داشتم تا نقاشی‌هایم بتواند هیجان تماشاگران را

در پس زمینه و حرکت را که قانون فوتبال است، نشان دهد.

– برای کشیدن بازیکنان، شناختی هم از آنها داشتید؟

■ نه، به غیر از افسین شناخت خاصی از بقیه‌ی سوژه‌هایم نداشتم و بیشتر

عکس‌های آنها برایم ملاک بود.

– آقای قطبی هم در کشیدن نقاشی‌ها به شما کمک می‌کند؟

■ نه، اما وقتی من نقاشی می‌کشم استقبال می‌کند.

– شما چقدر در مورد فوتبال و مسائل فنی پرسپولیس اظهارنظر می‌کنید؟

■ خیلی زیاد، معمولاً بعد از هر بازی ساعتها در مورد فوتبال با هم صحبت

می‌کنیم. چون من خیلی فوتبال دوست هستم. فکر می‌کنم فوتبال را به اندازه‌ای

که بتوانم در مورد مسائل فنی آن صحبت کنم، می‌فهمم.

– خودتان هم طرفدار پرسپولیس هستید؟

■ من نظر خاصی ندارم! بیشتر به خاطر اینکه افشین در پرسپولیس است،

این تیم را دوست دارم.

– پس از نگاه کردن به کارهایتان یک حس شادی در بیننده به وجود

می‌آید. چرا؟

■ فکر می‌کنم کسی که برای تماشای فوتبال می‌رود در هر صورت دنبال

پیروزی تیمش است و هیجانات تماشگران، فضای را شاد می‌کند.

– فکر می‌کنید زندگی کردن یک هنرمند در کنار یک فوتبالیست چطور

باشد؟

■ می‌دانم، شاید هنر و فوتبال هیچ تشابه‌ی به هم نداشته باشند! اما علاقه‌ی

من به فوتبال مربوط به دوران کودکی و پیش از آنکه رویه نقاشی بیاورم

بوده است و باعث شده که ما تفاهم بیشتری داشته باشیم چون من از بچگی علاقه‌ی ویژه‌ای به تیم آژاکس داشتم. بازیکن محبوب هم «دنیس برگ کمپ» است.

— انتظار این تعداد بازدید کننده را داشتید؟

■ نه، اصلاً فکر نمی‌کردم که این تعداد برای تماشای کارهایم بیایند.

— در پس زمینه‌ی بعضی از کارهایتان تلاش کرده‌اید تا تبلیغات را با خط ایرانی بنویسید. با زبان ایرانی هم آشنا هستید؟

■ در مورد تبلیغات سعی کردم تا عین خطها را ننویسم که تبلیغ نشود اما کاری کردم تا خطها به فارسی نزدیک باشد. زبان فارسی را هم تاحدی متوجه می‌شوم اما بیشتر به زبان هلندی و انگلیسی مسلط هستم. تاحدودی آلمانی را می‌فهمم، کره‌ای هم که زبان مادری‌ام است.

— تفاوت زیادی میان نقاشی شما از افشین قطبی و فیروز کریمی وجود دارد،

چرا؟

■ چون افشن خیلی آدم آرامی است. اما فیروز کریمی خیلی مربی پرهیجان و با

احساسی است و معمولاً کنار خط بازیکنانش صحبت می‌کند.

– در یکی از نقاشی‌های شما ناصر حجازی و افشن قطبی، لب خط مشغول

صحبت کردن با بازیکنانشان هستند. نظر شما در مورد ناصر حجازی

چیست؟

■ ناصر حجازی یک جنتمن واقعی است. من خیلی از رفتار او خوشم

می‌آید و در دور رفت از اینکه او مربی تیم حریف ما بود خوشحال بودم.

– به نظر می‌رسد که برای به تصویر کشیدن افشن قطبی وقت بیشتری

گذاشته‌اید. درسته؟

■ خیلی‌ها این حرف را به من زده‌اند. به هر حال سعی کردم که افشن را با توجه

به شناختی که از او دارم و با توجه به روایاتش به تصویر بکشم.

– روی این تابلو چقدر قیمت گذاشتید؟

■ ۲۰۰۰ یورو

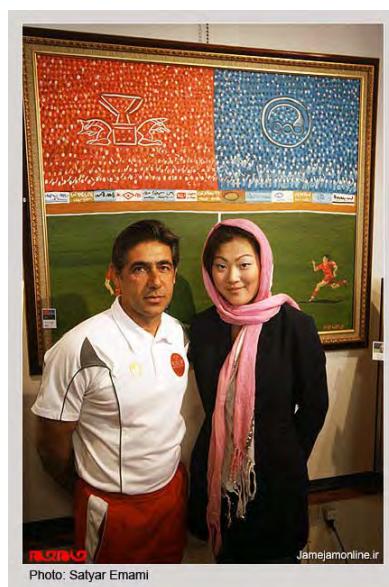
– با توجه به اینکه این تصویر همسرتان است شاید بهتر بود قیمت بیشتری

روی آن بگذارید. درسته؟

■ شاید، اما من براساس طرح‌هایم قیمت گذاشته‌ام. تصویر فیروز کریمی

هم همین قیمت است. اما از اینکه فکر می‌کنم کسی تصویر افشنین را بخرد

و دائمًا به آن نگاه کند، احساس خوبی ندارم!



تصویر ۲۳. افشنین قطبی و همسرش، یوروم بیکمن (Yorum Beekman)

^۱- دنیای فرتال، مصاحبه با همسر افشنین قطبی، www.forum.behtarin.com، ۱۳۸۷/۲/۲۵، تهران،

فصل هشتم

شخصیت مخصوصہ فرد افسین قطبی

۱-۸- انگیزه‌ی نگارش این کتاب

بدون شک عامل و انگیزه‌ی اصلی نگارش این کتاب چیزی جز «شخصیت متین و آرام افشین قطبی» نبوده است و عوامل دیگری که به ویژگیهای فنی این مربی توانا برمی‌گردد در جایگاه دوم مدنظر بوده‌اند. زمانیکه دانشجو بودم همیشه سعی می‌کردم واحدهای درسی‌ام را با استادی اخذ کنم که خوش برخورد بوده و وجدان کاری را در زمینه‌ی آموزش و ارزشیابی رعایت کنند. من استادی را می‌دیدم که وقتی دانشجویان به آنها سلام می‌کردند، آنها نگاه تحیرآمیزی به دانشجویان انداخته و در مؤدبانه‌ترین حالت، سلام را با تکان دادن سر جواب می‌دادند!

در کنار این استاد منفور، من استادی داشتم که مهربان، با اخلاق و شدیداً پاییند به ارزش‌های انسانی بوده‌اند؛ آن هم نه در مقام لفظ و شعار بلکه در عمل. در ادامه‌ی مطالب، قصد بر این است که این موضوع به طور مبسوط شکافته شده و شخصیت افشین قطبی بیشتر مورد بحث قرار گیرد.

۲-۸-نظر هواداران

یکی از هواداران افشین قطبی به نام «مهدی امیرپور» بحث جالبی را با عنوان

«نگاهی جامعه شناسانه به محبویت عجیب قطبی در فوتبال ایران» مطرح

کرده که در اینجا خلاصه‌ای از آن آورده شده است:

در کلاس‌های آموزش مدیریت، استادان یک بحث جذاب را با یک تست

ungeeib باز می‌کنند: «اگر شما برای تعمیر کفستان دنبال کفاشی باشدید،

کفash بداخلاقی را انتخاب می‌کنید که حسابی در کارش استاد است یا

کفash خوش اخلاقی را که ناشی است؟» این بحث جذاب دست آخر ختم

می‌شود به اینکه حتی اگر همه بدانند کفash بداخلاق کفسی را بهتر تعمیر

می‌کند اما باز هم گرایش زیادی به سپردن کفش به کفash خوش اخلاق

دارند. کفashی که قطعاً در کارش به قدر کفash بداخلاق مهارت ندارد. اینها

داستانها و اتفاقاتی است که در فوتبال ایران آن را به «انقلاب تاکتیکی» تعبیر

می‌کنیم. در فوتبال ایران همیشه گرایشی به سمت کفashهای خوش اخلاق

وجود داشته است. اصلاً کار سختی نیست که کفashهای خوش اخلاق

فوتبال‌مان را لیست کنیم، آن هم بدون صدور حکم اینکه آنها «کاربلد» بودند یا «ناشی». «میروسلاو بلاژویچ»، «مصطفی دنیزلی»، «مجید جلالی» و حتی «فیروز کریمی» به خاطر رفتارشان جایگاه خوبی بین تماشاگران فوتبال پیدا کردند. بحث آنالیز فنی آنها را فعلًا کنار بگذارید یا اصلاً بروید سراغ اینکه آنها با همین «خصوصیات فنی»، «خصوصیات اخلاقی» فعلی شان را نداشتند. تصور کنید «بلاژویچ» بدون فن بیان، «فیروز کریمی» بدون حس طنز پردازی، «مصطفی دنیزلی» بدون شوخ طبعی و «مجید جلالی» را بدون رفتار مؤدبانه‌اش. تصور کنید کسی را با کارنامه‌ی فنی «مجید جلالی» اما نه با اخلاق پسندیده‌ی جلالی. آیا او در بین تماشاگران فوتبال به محبوبیت می‌رسید؟ از سوی دیگر هم می‌توان «برانکو ایوانکوویچ» و «ادواردو نلووینگادا» را در لیست کفashهای بداخل‌الاق قرار داد. سرمربیانی که آنها هم اگر «بداخل‌الاق» شان را کنار می‌گذاشتند بین مردم به محبوبیت می‌رسیدند. شاید اصلاً «برانکو ایوانکوویچ» بهترین گزینه برای این بحث باشد: کسی که توانایی تبدیل شدن به یک «قهرمان» را در ایران داشت ولی دست آخر در

قامت یک «صدقه‌مان» از ایران رفت. با این مقدمه چینی بلند می‌رسیم به «افشین قطبی» سرمربی سابق پرسپولیس که پس از گذراندن یک فصل دراماتیک با قرمزها، «قهه‌مان» تماشاگران سرخ است. اما بحث اینجا است که «قهه‌مان» پرسپولیس، سرمربی خوبی است یا او هم به خاطر گرایش همیشگی ما به کفashهای خوش اخلاق به کسوت یک «قهه‌مان» درآمده؟ از روزی که او در ایران کارش را آغاز کرد، منقادانی بودند که قطبی را یک سرمربی توانا به حساب نمی‌آوردن. آنها از گذشته‌ی قطبی کد می‌آوردن که در تیم ملی کره‌ی جنوبی (اویدئو تکنسین) بوده و آنالیز خودش را روی فیلم رقیبان کره‌ی جنوبی به گاس هیدینک و پس از او به دیک ادوکات می‌داد. کسی که در جام ملتهای آسیا ۲۰۰۷ وقتی خبرنگاران ایرانی برای مصاحبه با قطبی سراغ مدیر روابط عمومی فدراسیون کره‌ی جنوبی رفتند تا از او اجازه بگیرند با شگفت زدگی او روبه رو شدند و اینکه: «مصاحبه با قطبی که دیگر اجازه نمی‌خواهد». قطبی در این وضعیت به ایران آمد: در وضعی که رئیس جمهور ایران در یک حرکت تحسین برانگیز برای

بازگشت سرمایه‌های انسانی به خاک ایران در یک رایزنی، سرمربیگری افشین قطبی در پرسپولیس را به حبیب کاشانی پیشنهاد می‌دهد. به هر حال قطبی پس از پایان یک فصل موفق در پرسپولیس اصلاً احتیاجی به بازگشت به آن دوران ندارد. اینکه کسی بخواهد با استناد به آن دوران، قطبی را نقد کند همانقدر غیرمنطقی است که هنگام نقد ژوزه مورینیو بنویسیم او در دورانی مترجم رابسون در بارسلونا بوده. اما الان بحث بر سر چیز دیگری است. بر سر اینکه الان تمام تماشاگران پرسپولیس «کفash خوش اخلاق» شان را «کفash ماهری» می‌دانند. باز هم بحث گرایش اجتماعی ما به سوی خوش اخلاقها است. او با ادبیات ویژه، با احترام عجیبی که به تمام عناصر فوتبال ایران داشت و با سادگی محض به محبوبیت فوق تصوری رسید. قطبی با تحصیل در رشته‌ی مهندسی برق الکترونیک در دانشگاه UCLA آمریکا وقتی به ایران آمد، در لیگی مریبیگری را آغاز کرد که در آن از ۱۸ تیم ۱۲ سرمربی یا تحصیلاتشان دیپلم است یا زیر دیپلم. اختلاف فرهنگ قطبی با دیگر هم صنفان خودش در مدت کوتاهی به چشم آمد. اما هیچ

وقت اختلاف فنی او با دیگران حتی تا روز پایانی مسابقات لیگ برتر هم دیده نشد. اگر ملاک را بر این بگذاریم که چون قطبی تیمش را قهرمان لیگ برتر کرده، باید برتری فنی او را نسبت به دیگران بپذیریم. پس باید برتری فنی عبدالصمد مرفاوی را نیز نسبت به دیگران بپذیریم چرا که تیمش تنها یک گام با قهرمانی لیگ برتر فاصله داشت. اصلاً مگر مladن فرانچیچ با فولاد خوزستان قهرمان لیگ برتر نشده بود؟ آن هم در وضعی که ضعیف‌ترین سرمربی چند سال گذشته‌ی فولاد بود؟ با این استدلال‌ها باید برسیم به اینکه تماشاگران پرسپولیس تصور می‌کردند صرف اینکه قطبی «جنتلمن» است، قطعاً سرمربی توانایی است. همان طور که تماشاگران استقلال تصور می‌کردند چون فیروز کریمی حرفا‌های بانمک می‌زد، گزینه‌ی خوبی برای سرمربیگری تیمشان است و همان طور که مجید جلالی به خاطر اخلاقیات ویژه همیشه مستحق جایگاهی که داشته، به حساب آمده. اصلاً عکس این استدلال را هم می‌توان داشت. اگر قطبی این «شخصیت» را نداشت خودتان به چشم می‌دیدید که چه انتقادات تندی به سبک بازی

پرسپولیس، به اشتباهات او در کوچینگ تیمش در مسابقات لیگ و البته ضعف مدیریت او در کنترل تیم، وارد می شد اماalan تمام ضعفها در جشن قهرمانی پرسپولیس دفن شده. به هر حال او دیگر «قهرمان» مسابقات لیگ برتر شده و هر کاری برای نقد افسین قطبی با ترکشها قهرمانی قطبی در لیگ برتر خنثی می شود. اما دست کم باید بررسیم به جایی که فرقی بین «انسان خوب» و «سرمربی خوب» بگذاریم. باید بررسیم به جایی که در انتخاب بین کفash خوش اخلاق معمولی و کفash بداخل اخلاق ماهر گاهی سراغ کفash بداخل اخلاق هم برویم. در کلاس آموزش مدیریت پس از پیش کشیدن این تست، استادان اضافه می کنند «انتخاب کفash خوش اخلاق» ویژگی اخلاقی مردمان شرقی است و در بین مردمان غرب گرایش به سوی انتخاب کفashان بداخل اخلاق و ماهر است. نگاهی به «قهرمان»هایی که در کشورهای غربی طلوع می کنند، بیندازید. «ژوزه مورینیو» با اخلاق تندش هیچ وقت نمی تواند در ایران محبوب شود. فعلاً در ایران همه دوست دارند سمبول «اخلاق گرایی» روی نیمکت تیمهاشان بنشینند تا نابغه های فوتبال.

احتمالاً با این استدلال اگر «بتهوون» و «موتزارت» هم در ایران به دنیا می‌آمدند، به خاطر اخلاقشان هیچ وقت به محبوبیت نمی‌رسیدند. در ایران تنها کسانی به محبوبیت می‌رسند که اخلاق را رعایت می‌کنند. حالا فرقی نمی‌کند شاعر باشند، نویسنده، کارگردان یا سرمربی فوتبال^۱.

۳-۸- تأسیس بنیاد خیریه‌ی دل شیر (Lion's Heart Charity)

افشین قطبی در تابستان ۱۳۸۹ با همکاری مادرش سکینه علیشاھی، نیکی کریمی، هنگامه قاضیانی و مصطفی زمانی «بنیاد خیریه‌ی دل شیر» را در تهران تأسیس نمود. هدف از تأسیس این بنیاد، حمایت مادی و معنوی از کودکان بی‌سرپرست ایرانی بود.^۲

^۱- امیرپور، مهدی، نگاهی جامعه‌شناسانه به محبوبیت عجیب افشن قطبی در فوتبال ایران، روزنامه‌ی اعتماد، شماره ۱۶۸۵، ص ۱۷، تهران، ۱۳۸۷/۳/۵

^۲- زمانی، مصطفی، گروه خیریه‌ی دل شیر، وبلاگ مصطفی زمانی، www.mostafa0zamani.blogfa.com، تهران، ۱۳۸۹/۴/۱۹

فصل نهم

پرسویں و نیم قرن افتخار

۱-۹- معرفی اجمالی پرسپولیس

باشگاه فوتبال پرسپولیس تهران یک باشگاه فوتبال ایرانی است که در سال ۱۳۴۲ در شهر تهران، پایتخت ایران بنیانگذاری شده است. این تیم زیرمجموعه باشگاه فرهنگی ورزشی پرسپولیس تهران است و پیروزی نیز نامیده می شود.

پرسپولیس هم‌اکنون در جام خلیج فارس بازی می کند و پس از سال ۱۳۴۷، همیشه در بالاترین دسته لیگ فوتبال ایران حضور داشته است. این باشگاه به همراه همسه‌ری خود استقلال، پرافتخارترین و پرهادارترین باشگاه‌های فوتبال در ایران هستند و شهرآورد آنان مهمترین بازی باشگاهی در ایران است.

پرسپولیس از آغاز تاریخ خود، ۹ بار در بالاترین دسته لیگ فوتبال ایران به قهرمانی رسیده (یک جام منطقه‌ای، ۲ جام تخت جمشید، ۴ جام آزادگان و ۲ جام خلیج فارس) و از این جهت رکورددار است. ۴ بار قهرمانی در جام

حذفی ایران و یک قهرمانی در جام بردگان آسیا از دیگر قهرمانی‌های مهم

پرسپولیس هستند.

فراسیون بین‌المللی، رتبه‌ی این باشگاه را پس از الهلال عربستان، یوکوهاما

مارینوس ژاپن و استقلال در رده چهارم برترین باشگاه‌های فوتبال آسیا در

قرن بیستم اعلام کرده است.

۱۳۴۰-۲- پرسپولیس در دهه‌ی ۱۳۴۰

باشگاه ورزشی پرسپولیس در دی ماه سال ۱۳۴۲ به دست علی عبده در

اوین و جاده قدیم شمیرانات بنیانگذاری شد. این باشگاه در اصل در

بولینگ و چند ورزش دیگر فعال بود. مالک این باشگاه «شرکت

سی.آر.سی» بوده است.

در آن سو و در تاریخ ۱۸ تیرماه ۱۳۴۶ باشگاه شاهین که در دهه‌ی ۱۳۴۰

بازیکنان زیادی در تیم ملی ایران داشت و در میان مردم محبوب بود، به

دستور سازمان ورزش و تفریحات ایران رسماً منحل شد. با رایزنی‌های عبده

با پرویز دهداری (مربی شاهین) و مسعود برومند (سرپرست شاهین)، بیشتر

بازیکنان باشگاه شاهین به پرسپولیس پیوستند و باعث شهرت و محبوبیت آن شدند. دهداری و برومند به ترتیب مربی و سرپرست پرسپولیس شدند و باشگاه توانست در مسابقات رده‌بندی دسته‌های کشور در گروه خود اول شود و به بالاترین دسته‌ی لیگ فوتبال ایران راه یابد. آنها در مسابقات قهرمانی آسیا (مسابقاتی که میان تیم‌های ایرانی برای شرکت در جام باشگاه‌های آسیا برگزار شد) نیز قهرمان شدند و به عنوان نخستین نماینده ایران به جام باشگاه‌های آسیا رفته‌اند.



تصویر ۲۴. پرسپولیس در دهه ۱۳۴۰

۳-۹- پرسپولیس در دهه‌ی ۱۳۵۰

پرسپولیس در سال ۱۳۵۰ با ۱۳ پیروزی و ۱ شکست از ۱۴ بازی جام منطقه‌ای ایران، به نخستین قهرمانی تاریخ خود رسید. دو سال بعد، جام تخت جمشید در سال ۱۳۵۲ بازگشایی شد. در پنج دوره‌ای که از این جام برگزار شد، پرسپولیس همواره از بهترین تیمها بود و به دو قهرمانی در سالهای ۱۳۵۲ و ۱۳۵۴ و سه نایب قهرمانی در سالهای ۱۳۵۳، ۱۳۵۵ و ۱۳۵۶ رسید. جام تخت جمشید ۱۳۵۷ نیز در حال انجام بود که با روی دادن انقلاب اسلامی نیمه کاره ماند. پرسپولیس در این جام با یک امتیاز کمتر از تیم شهباز، دوم بود.



تصویر ۲۵. بازیکنان پرسپولیس در سال ۱۳۵۰

۴-۹-پرسپولیس در دهه‌های ۱۳۶۰ و ۱۳۷۰

پس از انقلاب اسلامی بسیاری از بازیکنان تیم عوض شدند اما توانستند در جام شهید اسپندي قهرمان شوند. با آغاز جنگ ایران و عراق و دهه‌ی ۱۳۶۰، لیگ فوتبال سراسری ایران تعطیل شد و پرسپولیس تنها در جام باشگاه‌های تهران شرکت می‌کرد. این باشگاه در ده دوره برگزاری این جام در دهه‌ی ۱۳۶۰، به هفت قهرمانی و دو نایب‌قهرمانی دست یافت. دهه‌ی ۱۳۷۰، برای باشگاه موقتی آمیز بود و با یک قهرمانی در برنده‌گان جام آسیا آغاز شد. پرسپولیس در ده دوره‌ی جام آزادگان شرکت کرد و به چهار قهرمانی و سه نایب‌قهرمانی دست یافت. این باشگاه در این سالها از پایه‌های اصلی تیم ملی فوتبال ایران بود تا جایی که در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه ۹ نفر از ۲۲ بازیکن ایران در آن زمان عضو این تیم بودند. پرسپولیس در این دهه به دو قهرمانی جام حذفی و سه بار سومی جام باشگاه‌های آسیا نیز دست یافت.

۵-۹- پرسپولیس در دهه‌ی ۱۳۸۰

با آغاز دهه‌ی ۱۳۸۰، لیگ برتر فوتبال ایران راه اندازی شد و پرسپولیس در نخستین دوره‌ی آن، قهرمان شد. در فصل بعد پرسپولیس از نخستین دوره‌ی لیگ قهرمانان آسیا حذف شد و در لیگ نتایج خوبی نگرفت. این سالها آغاز دورانی بود که سالنامه‌ی رسمی باشگاه آن را «دوران جدال با بحران» نامیده است تا جایی که پرسپولیس حتی مقام نهم لیگ را هم تجربه کرد. آخرین افتخارات پرسپولیس در دهه‌ی ۱۳۸۰، قهرمانی در لیگ هفتم (۱۳۸۶-۸۷) توسط افشین قطبی و راهیابی به لیگ قهرمانان آسیا در سال ۲۰۰۹ و همچنین قهرمانی در جام حذفی ۱۳۸۸-۸۹ توسط علی دایی و صعود به لیگ قهرمانان آسیا در سال ۲۰۱۱ است.

۶-۹- نام و نماد پرسپولیس

پرسپولیس یک واژه‌ی یونانی به معنای شهر پارسی است که از دو واژه‌ی «پرسه» به معنای پارسی و «پولیس» به معنای شهر تشکیل شده است. یونانیان

باستان به پارسه (تخت جمشید)، پایتخت دودمان هخامنشیان، پرسپولیس می‌گفتند.



تصویر ۲۶. یکی از سرستون‌های تخت جمشید در موزه‌ی ایران باستان که نماد باشگاه پرسپولیس از این ستون‌ها الگو برداری شده است

۷-۹- پرسپولیس در فرهنگ عامه

پرسپولیس به عنوان یک باشگاه فوتبال، کاملاً در میان مردم ایران شناخته شده است. عادل فردوسی‌پور در مجله‌ی ورلدساکر (World Soccer) در این باره می‌نویسد: «نخستین پرسشی که هواداران فوتبال در ایران از یکدیگر می‌پرسند این است که قرمز هستی یا آبی؟» رسانه‌های ایران به

شدت اخبار این باشگاه را پوشش می‌دهند. افکار عمومی ایران امروز نیز همانند دیگر جوامع، تحت تاثیر این رسانه‌های ورزشی قرار دارند. جان دیوردن، نویسنده‌ی وبگاه گل، در گزارشی با نام «تردید آسیا: آیا مریبگری پرسپولیس بزرگترین و دشوارترین کار در فوتبال آسیا است؟»؛ جو رسانه‌ها را «بسیار ترسناک» و مریبگری این تیم را «شغلی پرفشار» توصیف می‌کند.

در سال ۱۳۸۸، پرسپولیس به عنوان نخستین باشگاه ایرانی ساخت سرود رسمی‌اش را با همکاری داریوش خواجه‌نوری، خواننده و گیtarیست ایرانی آغاز کرد. این ترانه «آهنگ سرخ» نام دارد و بازیکنان سابق باشگاه آن را خوانده‌اند. پیش از این نیز خوانندگانی برای پرسپولیس خوانده بودند. قاسم افشار نیز در دهه ۱۳۷۰، آلبومی با نام «قرمزته» منتشر کرده بود.

۸-۹- هواداران پرسپولیس

پرسپولیس باشگاه پرهواداری است و بنابر اعلام وبگاه رسمی، باشگاه برای هوادارانش ارزش بسیاری قائل است. با اینکه باشگاه پرسپولیس در تهران

قرار دارد، در سراسر ایران هوادار دارد و در بازیهای خارج از خانه نیز عده‌ی زیادی برای تشویق آنها به ورزشگاه می‌روند. این باشگاه در افغانستان و امارات متحده‌ی عربی نیز هوادارانی دارد. عادل فردوسی‌پور در مجله‌ی ورلد ساکر (World Soccer) می‌نویسد: «پرسپولیس با بیش از ۳۰ میلیون هوادار به عنوان محبوب‌ترین باشگاه آسیا شناخته می‌شود.» بنابر نوشه‌ی همشهری آنلاین، کنفرادی‌سیون فوتبال آسیا در فهرستی پرسپولیس را بالاتر از الهلال عربستان و دالیان چین، پرهوادارترین باشگاه آسیا معرفی کرده بود. همچنین، این باشگاه رکورد پرتماشاگرترین بازی لیگ قهرمانان آسیا را با ۹۵۲۵ نفر تماشاگر در بازی با تیم بنیادکار ازبکستان در اختیار دارد.^۱

پایان

^۱- ویکی پدیا (دانشنامه‌ی آزاد)، باشگاه فوتبال پرسپولیس تهران، ۱۳۸۹، www.fa.wikipedia.org

خلاصہ کتاب

(انگلیسی)

A man of Lion's Heart

Seyed Afshin Ghotbi

By: Seyed Shaho Ahmadi, Environmental Engineer (MSc), Young Researchers Club, School of Environment and Energy, Islamic Azad University-Science and Research Branch of Tehran, Tehran, Iran,
Email: SeyedShaho.Ahmadi@ymail.com, www.SeyedShahoAhmadi.blogfa.com

Abstract

Seyed Afshin Ghotbi is an Iranian-American football coach who was born February 8, 1964 in Tehran, Iran. His parents were teacher in Iran and when he was 7, they got divorced. His father, Seyed Mohammad Ghotbi, married again with a dentist. After that, Afshin left Iran with his parents at the age of 13 and moved to southern California, where he has been a resident for about three decades. He received his B.Sc. qualification in Electrical Engineering from UCLA where he was a member of the men's soccer team. In 1988, Afshin established a soccer school under "Afshin Ghotbi

Soccer School (AGSS)". Now, this school is training soccer players in US under "American Global Soccer School (AGSS)". Prior to coaching in the professional ranks, for years Afshin was one of the elite youth coaches in the talent-rich, highly competitive Southern California youth scene, responsible for the development of players such as Peter Vagenas and John O'Brien. Afshin trained John O'Brien in AGSS. Ghotbi worked for Korea national football team under Dutchman, **Guus Hiddink**, from December 2000 till July 2002 as a technical video analyst. He continued his journey in Korea by taking the role of an assistant coach of Samsung Bluewings from 2002 till 2004. Afshin returned to Korea National Team as a video analyst under Dutchman, **Dick Advocaat**, from October 2005 until July 2006. He was also an assistant coach for

Korea national football team under Dutch head coach, **Pim Verbeek**, from July 2006 till July 2007. In 2007 he was Head-Coach of Persepolis F.C., an Iran Pro League club. Afshin ultimately led Persepolis to Iranian Pro League championship in May 2008. His fans called him "Emperor" after this championship. Ghotbi left Persepolis in June 2008 and returned to US due to family concerns. Afshin Ghotbi was re-appointed as the new Persepolis head coach on 3 July 2008. Following the session held at Persepolis club on 18 November 2008, Ghotbi announced his resignation to the club's board and left Iran on 19 November 2008. In a letter released on Persepolis' official website, Ghotbi said: "I returned to Persepolis with great hopes but I think there is a conspiracy outside the club to prevent the team's success. I am the target of this conspiracy. I love

persepolis and its fans, however I ought to leave the team. I am heartbroken and leave Persepolis in hope of the team's prosperity. If my presence hinders the success of the team, I would rather leave." 5 months later on 22 April 2009, Afshin was appointed as the head coach of the Iran's national team. After 2011 AFC Asian Cup, Afshin joined to the Japanese team "Shimizu S-Pulse" in the J. League Division 1. Afshin's wife, Yorum Beekman, is a Dutch-Korean woman. She was born on 17 May 1981 in Seoul, South Korea . Afshin Ghotbi is a real gentleman. He is very modest and friendly. Everybody in Iran likes him. That's why I wrote his resume in Persian.¹

April 2011

I dedicate this book to the Persepolis' fans, worldwide

¹- The Persian chapters (Chapters 1-9) have been used for gathering the English information about Seyed Afshin Ghotbi. In addition to the Persian chapters, Wikipedia the free encyclopedia 2009 and 2011 have been used too.

فهرست منابع و مأخذ

۱- گروه ورزشی حوزه‌ی فوتبال ایران، افشین قطبی سرمربی تیم ملی

فوتبال ایران شد، خبرگزاری فارس، تهران، ۱۳۸۸/۲/۲

۲- پوریا، شنیده‌ها و نشنیده‌ها (زندگینامه‌ی افشین قطبی)،

۱۳۸۷، www.woorld.mihanblog.com

۳- ویکی‌پدیا (دانشنامه‌ی آزاد)، افشین قطبی، www.fa.wikipedia.org

۴- آقا بابایی، قاسم، زندگینامه‌ی افشین قطبی، www.FcPersepolis.ir

تهران، ۱۳۸۷

۵- فوتبال ایران، متن کامل مصاحبه‌ی افشین قطبی با شبکه‌ی فارسی،

۱۳۸۷، دوبی، امارات متحده‌ی عربی، www.ArienSport.com

۶- فرهنگ رسانه، شکایت مادر افشین قطبی از یک مجله، خبر آنلاین،

تهران، ۱۳۸۹/۲/۲

۷- سایت خبری دانشگاه تهران، افشین قطبی در دانشگاه تهران،

۱۳۸۸/۱۰/۲، www.news.ut.ac.ir

۸- خبرگزاری دانشجویان ایران، گفتگوی اختصاصی ایسنا با افشن

قطبی، www.isna.ir، تهران، ۱۳۸۵/۵/۲۱

۹- گروه فوتبال، زندگینامه ورزشی افشن قطبی (افشن امپراتور،

مربی پرسپولیس)، www.avaxnet.com، تهران، ۱۳۸۷

۱۰- گروه ورزش، ایران و کره جنوبی به دنبال نهمین پیروزی در

سئول، جهان امروز، www.jahannnews.com، تهران، ۱۳۸۹/۶/۱۵

۱۱- کاربرفعال بخش ورزش، جای همه‌ی ما در پرسپولیس اجاره‌ای

است، www.forum.niksalehi.com، تهران، ۱۳۸۷

۱۲- رادمنش، مازیار، آن روز نمی‌دانستم گریه کنم یا هورا بکشم؟، بدون

عنوان، www.bedoneonvan.blogfa.com، تهران، ۱۳۸۶

۱۳- گروه ورزش، افشن قطبی برنامه‌ی ۴ ساله می‌دهد، خبرگزاری

موج، www.mojnews.com، تهران، ۱۳۸۸/۳/۳۱

۱۴- روزنامه‌ی تهران امروز، کره شمالی به روایت همسر افشن قطبی،

سایت خبری تحلیلی وطن، www.watan.ir، تهران، ۱۳۸۹/۳/۲۹

۱۵- دنیای فوتبال، مصاحبه با همسر افشنین قطبی، www.forum.behtarin.com

تهران، ۱۳۸۷/۲/۲۵

۱۶- امیرپور، مهدی، نگاهی جامعه‌شناسانه به محبویت عجیب افشنین قطبی در

فوتبال ایران، روزنامه‌ی اعتماد، شماره ۱۶۸۵، ۱۷، تهران، ۱۳۸۷/۳/۵

۱۷- ویکی پدیا (دانشنامه‌ی آزاد)، باشگاه فوتبال پرسپولیس تهران،

۱۳۸۹، www.fa.wikipedia.org

۱۸- وبسایت رسمی افشنین قطبی، بیوگرافی، www.afshinghotbi.com، ۱۳۸۹/۱۱/۸

۱۹- خبرگزاری مهر، جزئیات قرارداد افشنین قطبی با باشگاه شیمیزو اس

پالس ژاپن، www.mehrnews.com، تهران، ۱۳۸۹/۹/۱۸

۲۰- زمانی، مصطفی، گروه خیریه‌ی دل شیر، و بلاگ مصطفی زمانی،

۱۳۸۹/۴/۱۹، www.mostafa0zamani.blogfa.com

21- Wikipedia, Afshin Ghotbi, The free encyclopedia, 2009

A man of Lion's Heart

Seyed Afshin Ghotbi

By:

Seyed Shaho Ahmadi

Member of Young Researchers Club, Science

and Research Branch of Tehran, Iran

Former Reporter of ISNA

April 2011



در کanal تلگرام کارنیل هر روز انگیزه خود را شارژ کنید ☺

<https://telegram.me/karnil>

