

✓ کارنیل، بزرگترین شبکه موفقیت ایرانیان می باشد، که افرادی زیادی توانسته اند با آن به موفقیت برسند، فاطمه رتبه ۱۱ کنکور کارشناسی، محمد حسین رتبه ۶۸ کنکور کارشناسی، سپیده رتبه ۳ کنکور ارشد، مریم و همسرش راه اندازی تولیدی مانتو، امیر راه اندازی فروشگاه اینترنتی، کیوان پیوستن به تیم تراکتور سازی تبریز، میلاد پیوستن به تیم صبا، مهسا تحصیل در ایتالیا، و..... این موارد گوشه از افرادی بودند که با کارنیل به موفقیت رسیده اند، شما هم می توانید موفقیت خود را با کارنیل شروع کنید.

برای پیوستن به تیم کارنیلی های موفق روی لینک زیر کلیک کنید.

www.karnil.com

همچنین برای ورود به کanal تلگرام کارنیل روی لینک زیر کلیک کنید.

<https://telegram.me/karnil>

آموزش Flash MX

بنام آنکه جان رافکرت آموخت

آموزش Flash MX

فصل اول

- مقدمه
- کاربردهای Flash
- متحرک سازی در وب سایت
- اصول پایه ای Flash
- لایه ها

فصل دوم

- جعبه ابزار

فصل سوم

- FRAME چیست ؟
- حالت لایه ها
- لایه های ماسک
- اضافه کردن خطوط منحنی
- چرخاندن و کج کردن و تغییر اندازه دادن
- کشیدن خطوط توسط flash

فصل چهارم

- انیمیشن در flash
- Shape Tweens
- عکس در flash
- حرکت متن

فصل پنجم

- ذخیره سازی فایل های flash

آموزش Flash MX

فصل اول

مقدمه

ماکرومدیا فلاش (Macromedia Flash) یکی از بهترین نرم افزارهایی است که شما میتوانید جهت افروختن افکت‌های مخصوص و اینیمیشن‌های کامپیوتري به وب سایت از آن استفاده کنید. در این جزوه سعی شده تمامی نکات با ذکر مثال و اینیمیشن برای شما ارائه گردد. امید است این منبع جهت استفاده‌ی شما عزیزان مفید واقع شود.

برای مطالعه‌ی این دوره‌ی آموزشی نیاز است کاربران محترم آشنايی با سیستم عامل ویندوز داشته باشند.

ضمنا سیستم شما باید دارای مشخصات سخت افزاری ذیل باشد:

- حداقل سیستم مورد نیاز پنطیوم ۲۲۳
- ۱۶ مگابایت Ram
- حدود ۴۰۰ مگا بايت فضای آزاد
- کارت گرافیکی ۶۴ گیگا بايت

کاربردهای Flash

زمانی که با یک صفحه‌ی وب برخورد میکنیم ایده‌های مختلفی برای ساختن یک وب سایت جالب، در ذهنمان ایجاد میشود. با وجود بخش‌های گوناگون در یک وب سایت در مورد تصاویر و رنگها قانونی کلی وجود دارد. در Flash ابزارهایی وجود دارد که به وسیله‌ی آنها میتوان به راحتی تصاویر مختلفی خلق کرد. تصاویر برداری خیلی بهتر از نقشه‌های بیتی هستند. تصویر برداری نه تنها از لحاظ اندازه کوچکتر است بلکه در هنگام کوچک و بزرگ شدن به هیچ وجه کیفیت خود را از دست نمیدهد. ولی زمانی که یک نقشه بیتی را بزرگ میکنیم تصاویر مات به نظر میرسند. تصاویر Flash همانند یک فیلم بر روی صفحه‌ی وب گذاشته می‌شود. هرگاه که مرورگر وب شما با یک فیلم Flash روبرو میشود به طور اتوماتیک Flash player را اجرا می‌کند.

نکته

به یاد داشته باشید که فیلم‌های Flash به واسطه برداری بودنشان کم حجم‌تر از تصاویر نقشه بیتی خواهند بود.

متحرک سازی در سایت وب

در گذشته در سایتهاي وب به علت اينکه اينيميشن نداشتند، بسيار خسته کننده به نظر می‌رسيدند. ولی نرم افزار Flash به آسانی اينيميشن را توسط فرآيندي به نام Tweening ایجاد میکند. در اين مرحله شما به Flash نقطه آغاز و پيان ميدهيد و تصاوير بين اين دو نقطه به طور اتوماتيك به صورت فريم (Frame) ایجاد خواهند شد. مثلاً اگر يك تصویر کامپیوتري برای کامل شدن احتياج به ۱۰ فريم داشته باشد تنها لازم است به آن دو فريم شروع و پيان را بدھيم (فريم ۱ و فريم ۱۰)، خود نرم افزار Flash فريم هاي ما بين آن را ميسازد. علاوه بر آن میتوانيد يك Motion Tween برای آن شيء بسازيد.

آموزش Flash MX

ساخت فیلم های محاوره ای :

در Flash علاوه بر انیمیشن های ساده میتوانید وب سایتهاي محاوره ای نیز بسازید. به عنوان مثال میتوان فیلم فلشی را ایجاد کنید که در آن فیلمهای کوتاه و Track های موسیقی متعدد قابل انتخاب وجود داشته باشد زیرا Flash کاملاً شیء گرا میباشد.

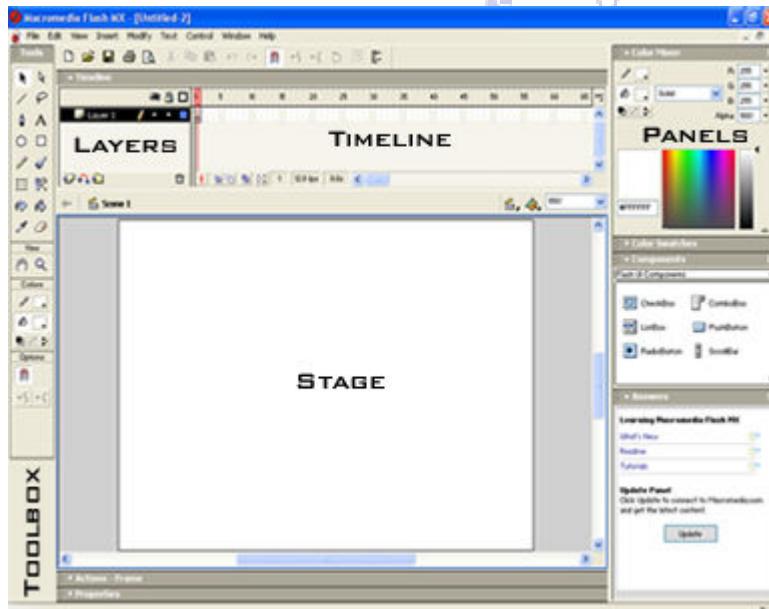
نکته :

در یک فیلم Flash منظور از محاوره ای بودن این است که کاربر قادر به انتخاب کلیپ های ویدئویی یا موسیقی دلخواه باشد.

تغییر شکل اشیاء و متنون متحرک :

یکی از تکنولوژی های انیمیشن در Flash این است که به شما اجازه ی تغییر یک شکل به شکل دیگر را میدهد، به این فرآیند Shape tween میگویند. بدون شک متنون متحرک را در سایت های مختلف مشاهده کرده اید. این متنون درون یک جعبه از نقطه ای به نقطه دیگر حرکت میکند. از این در سرفصل روزنامه ها و تبلیغات فروشگاهها استفاده میشود. ایجاد یک متن متحرک در Flash کار بسیار ساده ای است. بدین منظور جهت رسیدن به نتیجه ی مطلوب باید تکنیک های فیلم سازی Flash را با هم ترکیب کنیم، به این صورت که ابتدا یک Motion Tween ایجاد کرده، بوسیله آن متنی را داخل جعبه از این سمت به آن سمت برد و سپس یک اضافه می کنیم. توسط این ماسک میتوانیم متن داخل جعبه را کنترل کنیم. این بدان معنی است که شما قادر خواهید بود هر قسمت از متن دلخواه خود را قابل مشاهده کنید. (توضیح بیشتر Mask در فصلهای بعدی آمده است)

درک و یادگیری اصول پایه ای Flash
www.kardanesh.net



Flash دارای یک سری عناصر اولیه است که در طول کارتان شما را همراهی میکند. شکل زیر نمای اولیه ای از عناصر اولیه Flash میباشد.

آموزش Flash MX

: Flash Place (در Work Place صفحه کاری)

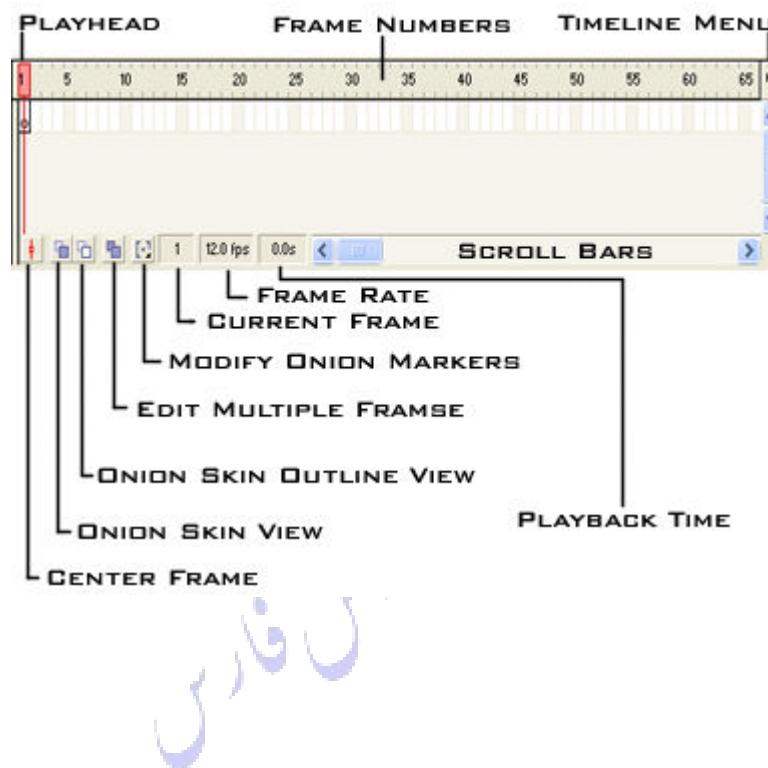
صفحه کاری منطقه ای است که در آن قلم های Flash را ایجاد میکنید. این صفحه کاری در واقع آن منطقه سفید رنگی است که در قسمت میانی پنجره Flash واقع شده است.

نکته :

به طور پیش فرض اندازه این صفحه ۴۰۰*۵۵۰ پیکسل میباشد. اطراف صفحه کاری بوسیله یک حاشیه خاکستری که محیط کاری است پوشانده شده است. اشیاء روی محیط کاری ظاهر میشوند، مگر اینکه آنها را بر روی صفحه کاری منتقل کنید.

: Timeline

(خط زمان) یکی از ابزار های Flash است که فریم های درون آن را کنترل میکند. شکل زیر قسمتهای مختلف Timeline را به تصویر میکشد.



: Play head

برای دیدن گزینه های Flash مورد نظر Play head را بوسیله اشاره گر ماوس بر روی این Flash بکشید. بدین منظور شما میتوانید یک Frame دلخواه را بر روی Timeline کلیک کنید که آن به صورت اتوماتیک Play head میشود.

: Number Frame

همان نما های شما برای کار کردن در Timeline میباشند. line Frame شما را قادر میسازد تا مکان صحیح اشیاء در فریم را مشخص کنید.

: Timeline Menu

از طریق این متد میتوان به تعداد گزینه هایی که برای تنظیم چگونگی مشاهده Timeline استفاده میشوند دسترسی پیدا کرد.

آموزش Flash MX

: Center Frame

قسمت مرکزی قابل دید در Timeline میباشد.

: Onion Skin View

توسط این گزینه میتوان فریم های مختلف یک انیمیشن ترتیبی را مشاهده کرد. در واقع میتوان تشکیل فریم های میانی را ملاحظه نمود.

: Onion Skin Outline view

این گزینه نیز مانند View Onion Skin میتواند تعداد فریم های اول تا آخر را نشان دهد. اما این گزینه بیشتر برای منحنی ها استفاده میشود.

: Edit Multiple Frames

این گزینه شما را قادر میسازد تا هر بخش از یک انیمیشن را که بر فریم های مختلفی تقسیم شده اند، ویرایش کنید.

: Modify Onion Markers

منوی را نمایش میدهد که توسط آن شما میتوان تعداد فریم های دلخواه را در Onion Skin View نمایش داد.

: Current Frame

در این قسمت ساده فریم جاری نمایش پیدا میکند.

: Frame Rate

این گزینه تعداد فریم های نمایش داده شده را نشان میدهد.

: Playback Time

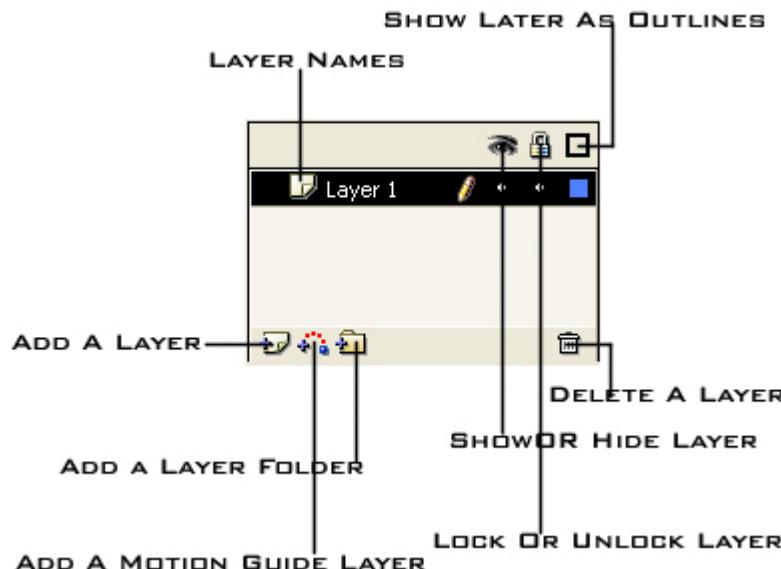
این گزینه مدت زمان سپری شدن فیلم را نشان میدهد.

: Scroll Bars

بوسیله این گزینه میتوان فریم های لایه های قبلی را مشاهده نمود.

آموزش Flash MX

لایه ها



لایه ها به مانند صفحات شفافی بر روی صفحه کاری قرار گرفته اند . اشیاء بر روی این لایه ها به صورت مستقل عمل میکنند. به این صورت شما میتوانید هر کدام از اشیاء را روی لایه های مختلف را دستکاری کنید و یا اینکه یک لایه را به جلو یا پشت لایه مورد نظر انتقال دهید ، بدون اینکه اشیاء دیگر خراب شوند . با توجه به شکل زیر به اجزای لایه نگاهی دقیقتر بیندازید :

: Layer Names

در اینجا نام لایه ها را مشاهده میکنید. برای تغییر نام یک لایه است روی آن دو بار کلیک کرده و نام آن را عوض کنید.

: Add a layer

برای ایجاد یک لایه جدید از این گزینه استفاده میشود.

: Add a Motion Guide Layer

این گزینه شما را قادر میسازد تا یک لایه ی راهنمای ایجاد کنید. بنابر این میتوان اشیاء را در یک مسیر حرکت داد که این مسیر الزاماً مستقیم نمیباشد.

: Add a Layer Folder

توانایی شما را در افزودن پوشش هایی به سازماندهی لایه ها افزایش میدهد.

: Delete a Layer

به وسیله این آیکون میتوان لایه مربوطه را حذف کرد.

: Show or Hide Layer

با کلیک کردن روی جعبه ها ، لایه ها قابل مشاهده میشوند. اگر فقط میخواهید لایه خاصی را امتحان کنید بر روی همان لایه کلیک کنید.

آموزش Flash MX

: Lock or Unlock Layer

با کلیک کردن در این ستون تمام لایه ها قفل شده و برای لایه ها و Frame ها امکان هیچ ویرایشی وجود ندارد. (میتوان تک تک لایه ها را نیز قفل کرد)

: Layer as Outline Show

با کلیک بر روی این ستون ، اشیاء بصورت یکپارچه در می آیند. اهمیت این حالت را زمانی درک خواهید کرد که مشاهده کنید اشیاء مختلف از لایه های متفاوت چگونه با هم بیوند می خورند .

فصل دوم

جعبه ابزار

جعبه ابزار flash تقریبا مشابه جعبه ابزار فتوشاپ بوده واز ابزارهای آن برای ترسیم در محیط flash استفاده می شود .



ابزار ها :

۱- ابزار های انتخاب : برای انتخاب یک موضوع یا قسمتی از یک موضوع بکاربرده می شود .

(۱) subselection Tool : انتخاب موضوع یا قسمتی از موضوع با عمل کشیدن ورها کردن ماوس بصورت مربع یا مستطیل .

(۲) selection Tool : انتخاب موضوع یا قسمتی از موضوع با عمل کشیدن ورها کردن ماوس بصورت مربع یا مستطیل .

(۳) Lasso Tool : انتخاب موضوع یا قسمتی از موضوع با ترسیم خطوط حاشیه ای موضوع بصورت دقیق .

(۴) Pen Tool : ایجاد گره های بیشتر در یک موضوع برای اعمال تغییرات بروی آن .

۲- ابزارهای ترسیم : برای ترسیم موضوعات مختلف بکاربرده می شود .

(۱) Line Tool : برای ترسیم خطوط ساده

(۲) Rectangle Tool : برای ترسیم مربع و مستطیل

(۳) Polystar Tool : برای ترسیم چند ضلعی و ستاره

(۴) Oval Tool : برای ترسیم بیضی و دایره

(۵) Brush Tool : برای ترسیم خطوط باله های نرم

آموزش Flash MX

برای ترسیم خطوط با لبه های سخت : **Pencil Tool (۱)**

- ابزار های ویرایش : برای اعمال رنگ یا تغییر رنگ و اندازه قسمتی موضوع بکاربرده می شوند.

برای انتخاب قسمتی از موضوع و اعمال تغییرات ببروی آن : **Free Transform Tool (۲)**

برای انتخاب کل موضوعات و اعمال رنگ ببروی زمینه : **Fill Transform Tool (۳)**

ابزارهای رنگ آمیزی :

با این ابزار و به کمک ابزار **Stroke color** می توان رنگ حاشیه و ضخامت مسیر موضوعات را تغییر داد.

با این ابزار و به کمک ابزار **Fill color** می توان رنگ زمینه (داخل) موضوعات را تغییر داد.

با این ابزار قطره چکان می توان رنگی دلخواه از یک تصویر (داخلی یا بیرونی) را به موضوع اعمال کرد.

نکته : با انتخاب **Buket Paint** در قسمت پایین جعبه ابزار (options) می توان نوع موضوع را برای رنگ آمیزی انتخاب کرد.

ابزار (پاک) **Erase** : برای پاک کردن موضوعات استفاده می شود.

با انتخاب این ابزار در قسمت Options (پایین جعبه ابزار) گزینه های **Erase** فعال می گردند. با این گزینه ها می توان رنگ زمینه یا حاشیه ویا خطوط ویا قسمت های انتخاب شده تصویر را حذف نمود.

ابزار های نمایشی : برای حرکت ظاهري موضوعات در محیط کار و تغییر اندازه ظاهري آنها بکاربرده می شوند.

برای تغییر اندازه ظاهري موضوعات : **Zoom Tool (۱)**

برای حرکت ظاهري موضوعات در محیط کار : **Hand Tool (۲)**

فصل سوم

چیست Frame

هر فریم در Flash نشان دهنده چشم اندازی از فیلم است که در یک فاصله زمانی نمایش پیدا میکند. اگر شما به طور پیش فرض از ۱۲ فریم در ثانیه استفاده کنید هر فریم در یک دوازدهم فاصله زمانی نمایش پیدا میکند.

یادگیری انواع **Frame** :

نرم افزار Flash دارای دو نوع **Frame** است. فریم های معمولی و فریم های کلیدی. اختلاف و شباهت بین دو نوع به شرح زیر می باشد:

- در زمان نمایش فیلم کلیه فریم ها در زمانهای مساوی نمایش داده میشوند. (مگر اینکه شما با نوشتن قطعه کد اسکریپت مشخص کنید که یک فریم چه زمانی طول بکشد تا نمایش یابد).

آموزش Flash MX

- آیتم های مختلف را فقط به فریم های کلیدی میتوان اضافه نمود. این اهمیت ندارد که چه چیزی را می خواهید اضافه کنید، بلکه باید به یاد داشت که به فریم های کلیدی میتوان آیتم نیز اضافه نمود.

کلید های میانبر برای Form ها :

شرح	کلید میانبر	دستور
اضافه کردن یک یا چند فریم معمولی به محل مورد نظر	F5	Frame
حذف فریم های انتخاب شده از Timeline	Shift + F5	Remove frames
اضافه کردن یک فریم کلید که محدودیت فریم قبلی را دو برابر میکند	F6	Key Frames
اضافه کردن یک فریم کلیدی که محدودیت فریم کلیدی قبلی را به همراه نخواهد داشت	F7	Blank Key Frame
تبديل یک فریم کلیدی به فریم معمولی	Shift + F6	Clear Key Frame

www.kardanesh.net

نکته :

قبل از اینکه فریم ها را به نقطه ای دیگر انتقال دهید ، بهتر است یک Motion Tween ساخته و سپس فریم را به نقطه ی دلخواه انتقال داد .

حالات لایه ها

لایه ها همانند صفحات پلاستیکی هستند که اشیاء مختلف را می توان روی آنها ترسیم کرد . این صفحات از یکدیگر جدا و مستقل هستند ولی هنگامیکه تمامی لایه های پلاستیکی روی هم قرار گیرند تمامی صفحات قابل مشاهده می باشند .

اضافه کردن لایه ها :

در زمانیکه می خواهید لایه ای را به Timeline اضافه کنید می توانید از منوی Flash گزینه ی Insert و سپس گزینه ی Layer را انتخاب کنید . برای ایجاد سریعتر می توان از دکمه ای که در سمت چپ و پایین Timeline قرار دارد استفاده کرد .

نامگذاری لایه ها :

زمانی که لایه جدیدی را به طور اتوماتیک نامی را برای لایه انتخاب میکند . معمولاً این نامها بصورت Layer1 ، Layer2 ، ... می باشند . البته این نامها پیش فرض بوده و شما می توانید برای بیان کار خاص هر لایه نام مشخصی برای آن تعیین کنید . به عنوان مثال برای لایه پس زمینه نام Background Layer را انتخاب کنید .

آموزش Flash MX

لایه های ماسک Mask

لایه های ماسک Mask در Flash می توان ایجاد نمود لایه های Mask می باشد . این لایه همانند پنجره ای بر روی دیگر لایه ها عمل می کند و زمانی که فیلمی نمایش داده می شود این لایه محدوده های مورد نظر را نمایش می دهد .

لایه های راهنمایی :

به کمک این لایه انیمیشن می تواند در Motion Tween در جهات مختلف حرکت کند ، اگر از Tween استفاده نشود انیمیشن در یک مسیر حرکت می کند .

کشیدن خطوط و پر کردن سطوح :

کشیدن اشیاء در فلاش با فریم آنها در سایر برنامه های گرافیکی تقارن زیادی ندارد . ابزار مناسب ترسیم را انتخاب کرده ، سپس اشیاء را روی صفحه های کار ترسیم کنید . البته فلاش در مقایسه با دیگر برنامه های ترسیمی تفاوت های مهمی دارد . یکی از این تفاوتها این است که اشیاء نقاشی شده در فلاش پایه های برداری داشته و بهتر از تصاویر نقشه بیتی عمل می کنند .

انتخاب خطوط متفاوت :

اصطلاح Stroke در فلاش به معنای Line است . توسط این ابزار با ابزارهای Pen و Pencil می توان خطوط را ایجاد نمود .

اضافه کردن خطوط منحنی پیچیده

درست است که ابزار Pen و Sub Select حقيقةاً قدرتمند هستند اما استفاده از آنها برای رسیدن به نتیجه واقعی زمان زیادی میبرد . همچنین شما میتوانید از ابزار Arrow برای اصلاح اشیاء استفاده کنید . به کمک این ابزار میتوان گوشه اشیاء را حرکت داده و به خوبی خطوط را به داخل خم کرد . از دو ابزار Sub Select ، Arrow میتوانید برای تغییر شکل اشیاء استفاده کنید . ضمناً میتوان از ابزار Transform نیز استفاده کرد . این ابزار نیز همانند ابزار Arrow برای اصلاح اشیاء کشیده شده استفاده میشود . به طور مثال شما میتوانید عملیات تغییر اندازه ، چرخاندن ، کج کردن و پیچ دادن یک شیء را توسط Free Transform انجام دهید .

کنترل کردن پیکر بندی آلفا :

پیکر بندی آلفا دقیقاً یک پیکر بندی رنگ نیست . اما برخی چیزهای آن به رنگ مرتبط میشود . در واقع آلفا یک درجه بندی برای شفافیت یک شیء میباشد . یک شیء که درجه پیکر بندی آلفای آن ۱۰ درجه میباشد کاملاً مات است . در صورتی که این درجه پیکر بندی به صفر برسد آن شیء کاملاً شفاف است . در مثال زیر کاملاً میتوانید مشاهده کنید .

برای تنظیم مدار آلفای اشیاء مراحل زیر را دنبال کنید :

- ۱- ابزار Arrow را از جعبه ابزار Flash انتخاب کنید
- ۲- بر روی شکل مورد نظر کلیک کنید تا انتخاب شود .
- ۳- از منوی گزینه Color Mixer Window را انتخاب کنید .
- ۴- به آلفا مقداری عددی بدهید . یا از طریق وارد کردن عدد مورد نظر که بصورت درصدی نمایش داده می شود و یا توسط دکمه های لغزنه دی سمت راست می توان مقدار عددی دلخواه را به آلفا داد .

آموزش Flash MX

چرخاندن ، کج کردن و تغییر اندازه دادن

چرخش اشیاء :

چرخش یک شیء در واقع دور زدن شیء به حول نقطه مرکزی شیئی و در جهت حرکت عقربه های ساعت میباشد. وقتی که شما یک شیء را میچرخانید شیء در همان اندازه باقی میماند و زوایای شیء هیچ تغییری نمیکند. شما میتواند یک شیء را با ماوس بچرخانید. برای انجام این کار مراحل زیر را دنبال کنید :

۱- ابزار Arrow را انتخاب کنید .

۲- بر روی شیء مورد نظر دوبار کلیک کنید .

ضمناً هر دوی خط و سطح محور شیء را انتخاب کنید .

ضمناً برای راحتی کار میتواند توسط ابزار Arrow یک جعبه فرضی را دور شکل مورد نظر خود بکشید تا به حالت انتخاب در آید .

۳- از منوی Modify گزینه Transform و در نهایت گزینه Rotate and skew را انتخاب کرده تا دسته های راهنمای چرخش به شیء اضافه گردد. همچنین میتوان بر روی شیء انتخاب شده کلیک راست کرده و از منوی پدیدار شده گزینه Rotate and skew را انتخاب کرد.

۴- یکی از دسته های راهنمای گوشه تصویر را گرفته و شیء مورد نظر را بچرخانید.

کج کردن اشیاء :

برای انجام کار ابزار Arrow را انتخاب می کنیم. وقتی شیء مورد نظر و نوع خط آنرا انتخاب کردید ابزار Envelope را هم انتخاب کنید . وقتی که دسته های راهنمای میتوان بر روی شیء مورد نظر کلیک راست کنید و گزینه گوشی میتوان آنرا کج کرد و همچنین میتوان بر روی شیء مورد نظر کلیک راست کنید و گزینه Envelop را انتخاب کنید.

تغییر اندازه اشیاء :

یکی از ابزار های مهم که در نرم افزار Flash کاربر فراوانی دارد ابزار Scale میباشد. به کمک این ابزار میتوان اندازه شیئی را تغییر داد ، آنها را کوچک و بزرگ و یا طول و عرض آن را کم و زیاد کرد. روش کار به این صورت است که ما اول ابزار Free transfer را انتخاب نموده و از منوی Option گزینه Scale را انتخاب میکنیم (در نظر داشته باشید که قبل از انجام کار باید سطح شیء و خط انتخاب شده باشد) با انتخاب گزینه Scale دسته های راهنمای میتوان بر روی شیء مورد نظر ظاهر میشود . می توان با انتخاب یکی از دسته های راهنمای سایز شیء را کم یا زیاد میکنیم.

Flash کشیدن خطوط توسط

برای کشیدن خطوط در Flash می توان از روشها و ابزار های مختلفی استفاده نمود. اولین مورد به کمک ابزار Line میباشد . بدین صورت که ما از ابزار Toolbar Line tail را انتخاب میکنیم . هنگام انتخاب این ابزار ، شکل ظاهري ماوس تغییر میکند. ماوس را به طرف محیطی که در آن خط را ترسیم می کنیم میبریم ، سپس از نقطه شروع ماوس را فشار داده و آن را میکشیم تا پایان کار نباید دکمه ماوس را رها کنیم .

هنگامی که ابزار Line را انتخاب میکنیم پنل Properties فعال میشود. از این پنل در تغییر رنگ ، اندازه خط و نوع خط می توان استفاده کرد :

۱- تغییر رنگ خط : برای تغییر رنگ خط اول خط مورد نظر را انتخاب مینماییم سپس از پنل Properties گزینه Stroke color را انتخاب کرده و بر روی آن کلیک میکنیم تا پالت رنگها باز شود. در قسمت بالای آن کد رنگ را وارد کرده و یا از همان پالت ، رنگ مورد نظر خود را انتخاب کنیم.

۲- تغییر اندازه : برای تغییر سایز خط از همان پنل Properties گزینه Stroke height را انتخاب کرده ، سایز آنرا مشخص میکنیم. در کنار آن یک چرخه مانند وجود دارد که میتوان از کم به زیاد آن را اضافه کرد. اگر آن را به طرف پایین ببریم سایز آن کوچک میشود و اگر به طرف بالا ببریم سایز ها بزرگ میشود.

آموزش Flash MX

نکته :

در نرم افزار فلاش سایز خطوط بصورت پیش فرض از صفر تا ده می باشد .

تغییر نوع خط :

برای تغییر نوع خط در پنل Properties گزینه Stroke style را انتخاب می کنیم. در این روش ۷ نوع خط وجود دارد. برای تغییر نوع خط ، آنرا انتخاب کرده ، سپس یکی از خطوط را انتخاب می کنیم .

: Custom stock style

این دکمه نیز در همان قسمت Properties وجود دارد هنگامی که این دکمه را فشار میدهیم میتوان تنظیمات مورد نظر را بر روی هر کدام از انواع خطوط انجام داد.

: Motion Tween

برای شروع کار ابتدا با یک Animation ساده شروع می کنیم . ابتدا باید Animation را بشناسیم و نیز مهمتر از آن اینکه کاربرد اینیمیشن را در فلاش بدانیم.

فصل چهارم

انیمیشن در Flash

در Flash به هر گونه جابجایی در اشیاء یا تصاویر ، کوچک و بزرگ شدن و تغییر حالت اشیاء اینیمیشن گفته می شود. ابتدا به چگونگی کار اینیمیشن پرداخته و سپس نحوه ی ساخت آنرا توضیح خواهیم داد.

شروع ساخت یک Animation به چه صورت کار میکنند :

تمام اشیاء و تصاویر را در فریم ها و لایه های مخصوص پیاده کرده و تغییرات را در آن اعمال می کنیم. حال به اجرای اینیمیشن ها می پردازیم. همیشه در فلاش اشیاء و تصاویر را بر روی Work Space و اینیمیشن را بر روی فریم ها اعمال می کنیم . وقتی یک Movie را طراحی می کنیم به آن فرمت SWF Export می دهیم ، تمامی لایه ها و فریم ها به یک لایه تبدیل شده ، تمامی عناصر دست به دست هم داده و به یک لایه تبدیل می شوند . مثلا اگر در یک لایه ۲۰۰ فریم وجود داشته باشد ، در قسمت movie بصورت یک عکس در آمده و پشت سر هم قرار می گیرند . در هنگام عبور از روی این فریم ها سرعت بالا بوده و تمامی این فریم ها را می توان پشت سر هم در فرمت یک اینیمیشن مشاهده کرد .

شروع ساخت یک اینیمیشن :

در این قسمت هدف مشخصی را مد نظر قرار داده ، برای انجام آن به محیط Flash رفته و کار را شروع می کنیم .

هدف :

ایجاد یک Animation که در آن شکل یک توب وجود دارد که میخواهیم از سمت راست وارد صفحه شده و از سمت چپ خارج شود.

آموزش Flash MX

شروع :

- ۱- گزینه New را از منوی File انتخاب کرده تا محیط کار جدیدی بازگذاری شود.
 - ۲- اشیاء موجود در صفحه را در فریم های مورد نظر ترسیم کنید.
 - ۳- انیمیشن لازم را بر روی فریم ها اعمال کنید.
- حال میخواهیم در ۲۰ فریم تلوی ترسیم کنیم که از سمت چپ وارد صفحه شده و از سمت راست خارج گردد. ابتدا از Layer فریم ۱ را انتخاب کرده و به وسیله Oval tool در آن فریم یک توپ ترسیم می کنیم. از اینجا کار به بعد مبدأ توپ مشخص شده است حال باید مقصدی که میخواهیم توپ به آن جا برسد را کپی کرده و آن را به 20 Frame منتقل می کنیم. (زیرا گفته ایم در ۲۰ فریم)
- (روش کپی : روی فریم مورد نظر راست کلیک کرده و سپس Copy frame را انتخاب میکنیم ، سپس بر روی فریم مورد نظر راست کلیک کرده و گزینه Paste frame را انتخاب میکنیم.) حال تمام کارها انجام شده و به مرحله ای می رسیم که میخواهیم Effect مورد نظر را بر شیء اعمال کنیم.
- از آنجایی که میخواهیم شیء از سمت چپ به سمت راست تغییر مسیر دهد باید از Motion Tween استفاده کنیم . پس از تعیین مبدأ و مقصد شیء بر روی Create Frame1 راست کلیک کرده و گزینه Motion Tween را انتخاب کنید. هنگامی که این عمل را انجام میدهیم کل ۲۰ فریم به رنگ بنفش در می آید. این بدان معناست که Motion Frame یافته اند ولی به صورت نقطه چین. این حالت بیانگر این مطلب است که به مبدأ Motion داده ایم ولی به مقصد خیر. حال همین کار را برای Frame20 یعنی همان Frame مقصود انجام میدهیم. میبینیم که بر روی بیست Frame یک ظاهر شده و نقطه چینها از بین می روند. حال اگر Ctrl + Enter را فشار دهید میتوانید Animation ساخته شده را مشاهده کنید. حال با یادگیری Motion Tween میتوانید اشیاء مختلف را با Effect های مختلف ساخته و نمایش دهید.

Shape Tweens

Nou دیگر Animation در Flash ، Shape Tween است. تفاوتی که بین Motion Tween و Shape Tween وجود دارد ، این است که Motion Tween برای حرکت و جابجایی اشیاء کاربرد دارد ولی برای تغییر حالت اشیاء به کار میرود. به طور مثال یک دایره در حین حرکت به شکل یک مستطیل در می آید.

شروع ساخت یک Shape Tween :

برای این کار محیط جدیدی باز نموده (File / New) و بعد از آن در Layer و فریم مورد نظر شیء را ترسیم مینماییم ، سپس در فریم مقصد ، شیء بعدی را ترسیم میکنیم. در اینجا دو فریم با دو شیء متفاوت داریم مثلا اگر بخواهیم از دایره به مستطیل برسیم. ابتدا ابزار Arrow را انتخاب نموده و با یک بار کلیک کردن بر روی فریم مبدأ آن را انتخاب میکنیم، هنگامی که فریم مورد نظر انتخاب شد در Properties منوی به نام Tween ظاهر میشود که با استفاده از آن میتوان به شیء Motion یا Shape دهیم. حال پس از انتخاب Frames در قسمت Properties گزینه Tween و ابزار Shape را انتخاب میکنیم. در اینحالت فریم مورد نظر تغییر رنگ یافته و به رنگ سبز در می آید که این خود نشانه Shape Tween است. ولی تا اینجا کار ما کامل نشده چون به Frame مقصد Shape را نداده ایم. حال برای دادن به آخرين Frame نیز تمامی این مراحل را اجرا می کنیم. حال برای نمایش ، Enter + Ctrl داده ، شکل در حین حرکت از دایره به مستطیل تبدیل میگردد.

: Motion Guide

از Motion Guide به عنوان خطوط راهنمای استفاده میشود. برای اعمال Motion های مختلف ابتدا باید یک خط راهنمای که شیء بر روی آن حرکت میکند را ایجاد کرده و سپس انیمیشن را بر روی آن سوار کنیم.

آموزش Flash MX

شروع کار :

۱- ایجاد خط راهنمایی : ابتدا باید در لایه و فریم مورد نظر خط راهنمایی را رسم نمود. برای مثال میخواهیم خطی به سکل زیر رسم کنیم که یک توب به همین حالت از روی آن حرکت کند.

نکته :

بعلت اینکه خط راهنمایی Movie یکی از اجزاء اصلی نیست ، در Motion Guide قابل مشاهده نمی باشد.

اول باید بر روی گزینه Add Motion Guide کلیک کرده تا یک Layer مخصوص ایجاد شده و در همان Layer در فریم اول یا فریم مورد نظر خط راهنمایی را ترسیم کنیم. هنگامی که خط ترسیم گشت حال یک Layer جدید ایجاد میکنیم و انمیشن شیء خود را بر روی آن Layer ایجاد میکنیم خود Flash به صورت پیش فرض از مرکز شیء برای Guide استفاده میکند (از ابتدا تا انتهای) حال Enter + Ctrl را فشار دهید و Flash را مشاهده کنید. به حالت زیر میباشد. (خط راهنمایی منحنی میباشد).

آوردن عکس در محیط Flash

در بسیاری از Movie ها، به عکس و تصاویر احتیاج پیدا میکنیم. نرم افزار Flash این امکان را به ما میدهد که بتوانیم از تصاویر با قالبهای متفاوت نیز استفاده کنیم.

طریقه آوردن عکس در Flash :

اول از منوی File گزینه Import را انتخاب کرده هنگامی که این گزینه را انتخاب کردید پنجره ای باز میشود که مسیر عکس مورد نظر را می خواهد. با آوردن مسیر عکس و انتخاب آن دکمه Open را فشار داده و عکس مورد نظر به محیط Space Work منتقال می یابد.

نکته :

توسط این گزینه نیز میتوان فایلهای gif متوجه را به داخل Movie آورد. ولی در Flash هر قسمت فایل gif متوجه به یک فریم تبدیل می شود. در اینجا Frame ها آماده نمایش در Movie می باشند.

اضافه کردن یک ماسک گرافیکی :

این ماسک توسط یک شیء منحنی بسته ساخته میشود. میتوان توسط ابزار های مختلف از جعبه ابزار یک ماسک گرافیکی ایجاد کرد.

شما برای ایجاد ماسک به دو لایه احتیاج دارید.

۱- ابتدا اشیائی را که میخواهید در فیلم نمایش داده شوند رسم کنید.

۲- به وسیله کلیک بر روی دکمه Insert Layer یک لایه جدید به لایه قبلی اضافه کنید.

۳- بر روی لایه جدید راست کلیک کرده و از منوی پدیدار شده برای تبدیل آن لایه به لایه ماسک گزینه Mask را انتخاب کنید.

۴- برای خارج شدن از حالت قفل بر روی ستون قفل از لایه ماسک کلیک کنید. برای اینکه لایه از حالت معمولی به ماسک تبدیل شود، Flash به طور اتوماتیک لایه ها را قفل می کند.

۵- به یاد داشته باشید که شکل انتخابی جهت تاثیر ماسک بسته باشد. حال می خواهیم با استفاده از ماسک Movie بسازیم که در آن دایره یا متن از محیط خارج شود.

۱- اشکال خود را که در فیلم میخواهیم استفاده کنیم ، ترسیم میکنیم.

۲- یک لایه جدا برای Text خود ایجاد مینماییم ، و متن را در داخل آن تایپ مینماییم.

۳- لایه دیگری برای Mask بر روی همان لایه Text ایجاد میکنیم تا بتوانیم اعمال Mask را در آن لایه انجام دهیم.

۴- پس از نوشتن Text اینمیشن Mask را ایجاد می کنیم. ابتدا در اولین Frame دایره ترسیم کرده از آن کپی گرفته و در فریم بعدی (بطور دلخواه) آن را Paste میکنیم و به اندازه طول Font مبدأ و مقصد را مشخص نموده و در آخرین قسمت Motion مربوطه را به frame ها میدهیم. حال بازدن کلید + Ctrl Enter میتوان تغییرات را مشاهده نمود.

آموزش Flash MX

حذف : Mask

برای از بین بردن حالت Mask به دو صورت میتوان عمل نمود :

- ۱- حذف کامل لایه Mask
- ۲- راست کلیک کردن بر روی لایه مورد نظر و برداشتن تیک گزنه Mask

نوشتمن و ایجاد انیمیشن بر روی آن :

برای نوشتن متن در Flash ، ابتدابازار Text tool را از جعبه ابزار ، انتخاب کرده ، سپس به دو صورت میتوان محیط نوشتن متن را فراهم کرد :

- ۱- با بردن آن بر روی محیط مورد نظر ، فشار دادن کلید ماوس و کشیدن آن می توان محیط محدودی برای آن تعریف کرد .

۲- میتوان با یک کلیک آن محیط را ایجاد کرده و بینهایت کاراکتر تایپ کرد حال که متن را Type کردیم در قسمت Properties گزینه هایی فعال میگردند که قسمتی از آن را برای شما توضیح خواهیم داد :

۱. Static Text : در این حالت هنگام تایپ متن هیچ عملی نمیتوان بر روی آن انجام داد.

۲. Dynamic Text : اگر در هنگام تایپ از این گزینه استفاده کنیم متن ها به صورت Dynamic در می آیند ، یعنی شما این امکان را پیدا میکنید که آنها را انتخاب کرده و از آنها کپی بردارید.

۳. Input Text : اگر در هنگام تایپ از این گزینه استفاده شود هنگام نمایش میتوان متن هارا پاک کرده و یا حتی در آنها Type از این حالت بیشتر در Form ها استفاده میشود.

Font : از این گزینه در تعیین فونت استفاده می شود . به اینگونه که متن را Select کرده ، بر روی Font مورد نظر کلیک کرده و آن را جایگزین Font قبلی میکنیم.

Character Spacing : از این گزینه برای کم و زیاد کردن فاصله بین کاراکتر ها در Font استفاده می شود . این کار به وسیله لغزندۀ کنار آن انجام می شود.

Font Size : توسط این گزینه میتوان اندازه Font را از ۸ تا ۹۸ تغییر داده و آن را کوچک و بزرگ کرد. البته به صورت دستی نیز می توان اعداد دیگری به آن داد .

Text Fill Color : این گزینه که همان Fill Color است برای تغییر رنگ Font استفاده میشود .

Toggle Bold Style : این گزینه برای Bold نمودن Text ها به کار میرود.

URL Link : از این گزینه برای لینک کردن یک متن ، یک آدرس استفاده می کنیم . به اینصورت که متن را انتخاب کرده و سپس در محل URL Link آدرس مورد نظر را به آن Link میکنیم.

انیمیشن Text (حرکت متن)

حال متن را با تنظیمات دلخواه کرده و موقع آن رسیده که Animation مورد نظر را بر آن اعمال کنیم. در اینجا میخواهیم متن ما حول یک مرکز از کوچک به بزرگ تبدیل شود.

شرط :

لایه مورد نظر را ایجاد نموده ، به آن یک نام دلخواه داده و در فریم مورد نظر متن را Type می کنیم. از فریمی که متن در آن است یک کپی گرفته و در Frame مورد نظر Paste میکنیم.

- به دلیل اینکه گفته ایم متن باید از کوچک به بزرگ تبدیل شود ، باید در فریم اول سایز متن را کوچکترین اندازه در نظر بگیریم.

- حال Motion لازم را به آن داده و آن را مشاهده میکنیم.

آموزش Flash MX

- در هنگام نمایش Movie ، متنی را مشاهده می کنیم که از کوچک به بزرگ تبدیل می شود .

: Symbol

Symbol ها یا همان سمبول ها اشیائی هستند که در فیلم های Flash مورد استفاده قرار می گیرند. در میان Symbol ها و اشیاء معمولی تفاوت هایی به شرح زیر وجود دارد:

- ۱- میتوان از هر Symbol یک کپی گرفته و هر کجا که لازم شد آن استفاده نمود.
- ۲- میتوان در یک Symbol یک لایه Mask داشت ، به صورتی که در موقع مورد نیاز ، هم برای مرتب بودن و هم برای حجم کم بتوان از آن استفاده کرد.
- ۳- دیگر آنکه بتوان آن را در کتابخانه Flash نگهداری کرد و در موقع مورد نیاز از آن استفاده نمود .

(سمبول های گرافیکی) :

سمبلی است که در آن اشیاء و یا حتی عکس های بینی موجود میباشند و می توانیم از آنها استفاده کنیم. مانند عکس یک جنگل که پشت زمینه باشد.

Button : یا همان سمبول های کلیدی بیشتر برای ساختن کلید ها به کار میروند. این کلید ها دستوراتی را میگیرند که در مراحل انجام Flash به کار رفته اند و هر کلید برای فعال شدن هر عمل و هر دستوری احتیاج به یک سری دستورات خاص دارد که بر اساس Action Script تعریف می شوند.

- مثال : لینک دادن ، دکمه های Next , Back و دکمه های ارتباطی وغیره .

: ایجاد Symbol ها

برای تهیه ی Symbol ها به دو طریق میتوان عمل نمود :

- ۱- اولین مسیر به این صورت است که از منوی Insert گزینه Convert to Symbol را انتخاب می کنیم. در این موقع پنجره ای باز میگردد که حالت های Symbol را نمایش میدهد. هر کدام را که بخواهیم انتخاب نموده و یک Symbol ایجاد میکنیم.
- ۲- در حالت دوم میتوان از یک shortcut آن کلید F8 است. هنگامی که کلید F8 را فشار میدهیم همان پنجره باز میشود، نوع Symbol را انتخاب کرده و OK را فشار میدهیم.

فصل پنجم

ذخیره سازی فایل های Flash

منظور از فایل های Flash چیست ؟

هر موضوعی که در نرم افزاری خلق می شود چه در شکل برداری و چه در شکل گرافیکی وغیره در یک فایل اصلی ذخیره میشود که فقط توسط همان نرم افزار میتوان آن را مشاهده نمود. (در اصل Source پروژه است). ولی میتوان آن فایل اصلی را به قالب فایل های شناخته شده در آورد تا در هر مورد قابل مشاهده باشد.

: مثال

در نرم افزار Photoshop فایل اصلی دارای پسوند psd است ولی ما آنها را با پسوند های jpg و ya.gif ذخیره میکنیم. حال در نرم افزار Flash فایل های اصلی با پسوند fla ذخیره میگردد و Source اصلی برنامه همین فایل fla میباشد.

در اینجا پروژه ها به جایی رسیده اند که میخواهیم آنها را با پسوند fla ذخیره کنیم. باید به منوی File رفته و گزینه Save را انتخاب کرد ، هنگام انتخاب این گزینه پنجره ای باز میشود که

آموزش Flash MX

باید اسم فایل و مسیر مورد نظر را به آن داده و سپس کلید Save را فشار دهیم.

فایلهای swf :

هنگامی که بخواهیم فیلم Flash را به یک فایل که خود لایه نیز ایجاد کرده ، تبدیل کنیم باید آن را به حالت swf در آوریم .

اگر به یاد داشته باشید در فایل اصلی یا همان fla. گفتیم که تمامی اشیاء و اجزاء در لایه ها و فریم های متفاوتی ایجاد میشوند و شاید بعضی اوقات به ده ها Layer احتیاج پیدا کنیم. ولی حال میخواهیم کد اصلی fla. را بدانیم.

هنگامی که فایلهای fla. به swf تبدیل میشوند ، اولین کاری که انجام می شود اینست که تمامی اجزاء فیلم Flash به یک Layer تبدیل شده و در نتیجه حجم فایل swf بارها سبک تر از فایل اصلی fla. خواهد بود.

نکته :

فایلهای swf. هنگامی اجرا میشوند که آن سیستم هم نرم افزار Flash را نصب کرده باشد ولی ما میتوانیم فایلهای swf. را به کمک HTML Source Upload کرده و یا هر سیستمی حتی آن که Flash ندارد را مشاهده کنیم. در قسمت های بعدی راجع به فایلها و چگونگی بارگذاری آنها بر روی Web توضیحات بیشتری خواهیم داد .

ذخیره فایل swf از fla. :

برای انجام این کار فایل fla. را باز کرده ، به منوی فایل رفته و از آنجا گزینه Publish setting را انتخاب مینماییم. هنگامی که این گزینه را اجرا میکنیم پنجره ای ظاهر میشود. در این پنجره گزینه ای به نام Format وجود دارد که در قسمت Type آن نوع فایلی که میخواهیم Publish کنیم را وارد می کنیم . اگر میخواهد فقط swf. از آن بگیرید ، swf. را تیک زده ، دکمه Publish را فشار داده و سپس OK را بزنید. در مسیر فایل fla. با همین اسم ، با پسوند SWF و با حجم بسیار پایین تر ایجاد می گردد.

ذخیره فایلهای exe. :

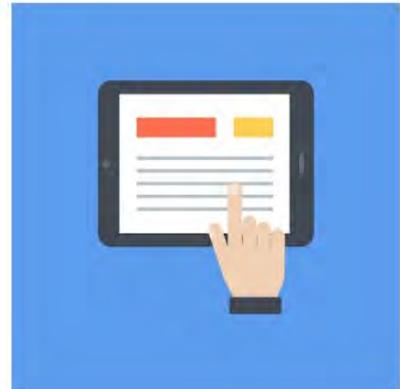
همه ما میدانیم که فایلهای exe. فایلهای اجرایی شناخته شده در هر سیستم عامل هستند. یعنی بدون احتیاج به هیچ نرم افزار خاصی به راحتی میتوانیم توسط سیستم عامل مورد نظر آن را مشاهده کنیم.

نرم افزار Flash این قابلیت را نیز در خود دارد ، برای ساخت فایل exe. تمامی مراحل swf. را انجام میدهیم به انضمام اینکه تیک (Windows Projector ex) را انتخاب کرده و سپس آن را Publish می کنیم.

ساخت فایلهای HTML :

جهت ساخت یک فایل HTML از طریق زیر عمل مینماییم : File/ Publish Setting از سریرگ HTML گزینه HTML را انتخاب مینماییم . در این حالت سریرگ HTML فعال میگردد که در آن میتوان تنظیمات مربوطه را انجام داد.

سربرنده باشید



آیا می دوستید لذت مطالعه و درصد یادگیری با کتاب های چاپی بیشتره؟

کارنیل (محبوب ترین شبکه موفقیت ایران) بهترین کتاب های موفقیت فردی را برای همه ایرانیان تهییه کرده

از طریق لینک زیر به کتاب ها دسترسی خواهید داشت

www.karnil.com

با کارنیل موفقیت سادست، منتظر شما هستیم

Karnil Karnil.com

