

✓ کارنیل، بزرگترین شبکه موفقیت ایرانیان می باشد، که افرادی زیادی توانسته اند با آن به موفقیت برسند، فاطمه رتبه ۱۱ کنکور کارشناسی، محمد حسین رتبه ۶۸ کنکور کارشناسی، سپیده رتبه ۳ کنکور ارشد، مریم و همسرش راه اندازی تولیدی مانتو، امیر راه اندازی فروشگاه اینترنتی، کیوان پیوستن به تیم تراکتور سازی تبریز، میلاد پیوستن به تیم صبا، مهسا تحصیل در ایتالیا، و..... این موارد گوشه از افرادی بودند که با کارنیل به موفقیت رسیده اند، شما هم می توانید موفقیت خود را با کارنیل شروع کنید.

برای پیوستن به تیم کارنیلی های موفق روی لینک زیر کلیک کنید.

[www.karnil.com](http://www.karnil.com)

همچنین برای ورود به کanal تلگرام کارنیل روی لینک زیر کلیک کنید.

<https://telegram.me/karnil>

# What is brand?

## Watches brands in Iran

برند چیست ?

برندهای ساعت در ایران



تهیه و تنظیم:  
فرزاد حافظی زاده  
با تشکر فراوان:  
استاد بزرگوار دکتر فرهمند  
دانشکده تحصیلات تکمیلی مدیریت و حسابداری  
دانشگاه آزاد تبریز  
بهار ۱۳۹۴

## پیشگفتار

انسان مدرن روز به روز به مصرف گرایی سوق پیدا می کند و این مصرف گرایی خاصیتی است که نمی توان آن را حذف نمود دنیای جدید بازار های جدید و محصولات جدید و عادت جدید از یک سو و تولید کنندگان که به دنبال سود و فروش بیشتر هستند از سو دیگر باعث ایجاد علومی نوین و ارتباطات نوینی در جوامع بشری گشته اند که شناخت انان نه تنها بر تولید کنندگان و مدیران این عرصه لازم است بلکه شناخت نسبی موضوع بر تمام مصرف کنندگان نیز حیاتی خواهد بود .

# سرفصل ها

مقدمه

برند چیست

جایگاه برند در ایران

برند های ساعت

موقعیتهای برند های ساعت در ایران

رازهای انتخاب و خرید یک برند

مضرات خرید برند های تقلبی

چرا باید محصولات برند خریداری کنیم

جمع بندی

## مقدمه ۴

بازارهای جهانی ، مشتریان جهانی ، جهان شمولي و تجارت جهانی کلمات عصر حاضر در کنار کلمات نوین دیگر امروزه به چشم می خورند کلماتی که تعیین کننده موفقیت یا شکست تولید کنندگان وارائه دهنده خدمات و معیاری در خرید مشتریان است ، در میان این کلمات کلمه ای بعنوان برند و یا مارک به چشم می خورند و هر روزه مشتریانی که بدنبال یک نام یا برند در بازار می گردد و چه بسیار افرادی که غافل از دید کامل نسبت به معانی جدید ، در این ارائه هدف بررسی مفهوم مارک و برند و بالا بردن دانش مشتریان نسبت به این دو کلمه است تا خواننده به ساده ترین شکل مفهوم نسبی و درستی از این کلمات داشته و با دیدی آگاهانه تر در انتخاب و خرید وارد شود ، چرا که به عینه تغییر ناگهانی جامعه ایران و عدم اشنایی انان با مفاهیم این چنین باعث سر در گمی و ایجاد بازارهای کاذب برای سود جویان شده است و متسفانه شاهد جا افتادن جملات و قضاوت‌های غیر صحیح، نا عادلانه و بعضا دور از عقل در بین فروشنندگان و خریداران هستیم.

## برند چیست؟

درست است که در بسیاری منابع مفهوم برند و مارک در کنار هم آمده است اما قبل از تعریف برند ابتدا مفهوم مارک باید مورد بررسی قرار گیرد ، (MARK) مارک عبارت است از ارم (logo) یا نام تجاری یک شرکت بر روی یک یا مجموعه ای از محصولات یا خدمات که آن محصول یا مجموعه را از دیگر اقسام متمایز می سازد، به عبارت دیگر نام و ارم تجاری محصولات در واقع مارک ان محصولات می باشد ، هر چند مفهوم logo باز تفاوت تکنیکی و بیشتر هنری با دو مفهوم برند و مارک دارد، ولی شاید بتوان بدون توجه به مفاهیم هنری کلمه مارک و لوگو را هم معنی خواند.

## برند (BRAND)؟

برند در واقع همان مارک می باشد ولی با این تفاوت بزرگ که توسط قشر قابل توجهی از مشتریان مورد تایید قرار گرفته اند و به عبارتی خاصیت تایید و انتخاب را گذرانده اند، برندها خاصیت اطمینان و وفاداری مشتری که می تواند از نظر جنس محصول، سلامتی محصول، خدمات محصول، ارزش خرید و ... یا همه موارد باشند را دارا هستند،

## عبارتی بهتر برندها مارکهای قابل اطمینان هستند ولی هر مارکی برند نیست

بمنظور شناخت بهتر مفهوم برند به سوالات زیر پاسخ می دهیم

### برندها چگونه ساخته می شوند؟

برندها نه با تبلیغ بلکه با گذشت زمان و کسب اعتبار ساخته می شوند و این اشتباه بزرگ مصرف کنندگان بویژه در کشورهای جهان سوم یا قشر بی اطلاع در سرتاسر جهان است که برند را یا با مارک زیبا یا چرب زبانی فروشنده یا تبلیغات مختلف یا قیمت، قضاوت کنند.

### ایا قیمت معیاری بر، بوقری برند است؟

قیمت می تواند نشان دهنده ارزش یک برند باشد ولی حقیقت این است که تمامی برندها بر اساس بالا بودن قیمت ساخته نمی شوند در دنیای برندها ، برندهای محبوب و عمومی دیده شده اند که ضمن دارا بودن کیفیت بالا توانستند با قیمت مناسب تری وارد بازار گردند، و قیمت ارزان یکی از مولفه های اینگونه برندها و رضایت مشتریان بوده است ، هر چند که در بسیاری از برندهای محبوب که مخصوص مشتریان خاص است بالا بودن

کیفیت ساخت یا ارائه خدمات بگونه ایست که بالا بودن قیمت را به همراه داشته و این برندها فقط برای قشری خاصی از مشتریان ساخته می گردند

### أنواع بروندہا

برندہا بحالت کلی بے دو گروہ اصلی و چند دستہ فرعی تقسیم می گردد:

- **برندہاں ویٹرینی و یا بوتیکی**
- **برندہاں اصیل**

### برندہاں ویٹرینی :

برندہاں ہستند کہ بیشتر توسط تولید کنندگان و تجار و همکاری طراحان مد (FASIHON) طراحی و عرضہ می گردد و دامنه استفادہ آنہا حالت عمومی تر، گاہا روز مرہ تر دارند و یا توسط قشر عظیمی از جوانان یا مردم عمومیت پیدا می کنند و زیبائی و مد (FASHION) بر انہا چیرہ است، در این نوع برندہا به کرات دیدہ شدہ کہ محصولات مختلف با کاربردهای متفاوت تحت یک برند ساخته می شود، یعنی تولید چندین نوع محصول متفاوت بدون توجہ به تخصص تولید کننده عمومیت دارد، چنین برندہا می توانند گران باشند ولی با گذشت زمان ارزش خود را از دست می دهند، و شاید بتوان گفت در صورت خرید آن نهایت دقیقت در قیمت و ارزش خرید را باید داشت.

### برندہاں اصیل :

برندہاں اصیل ، برندہاں ایست کہ نہ بر اساس مد بلکہ بر اساس اصالت و اطمینان ساخته شده اند ، در برندہاں اصلی ارزشہای واقعی بر زیبائی ارجاعیت دارد ، نہ به این معنی کہ زیبائی در وجود انہا نیست بلکہ به این معنی کہ معیار اصلی انہا در کیفیت و اطمینان مشتری و گاہا ارزشہای اجتماعی مورد قبول عموم بنیان گرفته است کہ این ارزشہای با گذشت زمان و با مد (FASHION) جامعہ تغییرات اندکی به خود می گیرند به همین دلیل تنوع محصولات در این قشر از برندہا کمتر و کمتر شاهد تغییرات ظاهری است، این نوع برندہا اکثرا گران قیمت تر و مخصوص قشر خاصی از جامعه طراحی شده اند، در چنین برندہای ورود به تولید یا ارائه خدمات بحالت تخصصی بوده و در کمتر برند اصیل دیده شده است کہ دارای چندین تخصص نا مربوط محصول تولید کند یعنی بعارت ساده تر برند که تخصص در تولید ساعت دارد کمتر دیده شده که تولید محصولی با تخصص دیگر مانند اتومبیل محصول تولید کند و بر عکس.

## دسته های فرعی :

### برند های متوسط

این برندها سعی در حفظ اصالت از یک سو و به روز بودن از سوی دیگر حرکت می کنند ، تنوع این برندها بیشتر از برندهای اصیل و عمومی تر از ان ولی کم تنوع تر از برندهای ویترینی، هستند، این برندها حالت بینابینی از هر نظر نسبت به دو نوع دسته برنده اصلی دارند، در این نوع برندها گاهها امکان خرید محصولی نزدیک به برندهای اصیل دیده می شود که بمنظور ایجاد امکان خرید مشابه برندهای اصیل به قشر بیشتر مردم با قیمت کمتر را فراهم می گرداند.

### محصولات غیر برند و تقلبی

محصولات غیر برند و تقلبی به دو نوع ، مارکهای که خود را برند معرفی می کنند و یا محصولاتی که نام یک برند معروف را جعل نموده اند دیده می شوند

مارکهای غیر برند: این نوع برندها در واقع برند نبوده و گاهها مارکهای موقتی هستند که وارد بازار می گردند، ولی متاسفانه با تبلیغات و پیشنهاد فروشنده‌گان بعنوان برند در بین برخی از خریداران انتخاب می گردند، هر چند که تبدیل شدن انها به برند غیر ممکن نیست ولی تعداد محدودی از آنها برای برند بودن و ماندن وارد بازار می گردند و بسیاری از اینگونه مارکها بعد از مدتی به دلایل مختلف عرضه نمی گردند.

مارکهای تقلبی و جعلی : این نوع محصولات با استفاده از اعتماد مشتریان به برندهای معروف وارد بازار می گردند و با قیمت برنده اصلی یا ارزان تر ارائه می گردند، چنین محصولاتی برای تجار سود بسیار و برای مشتری باخت یک خرید خوب را همراه خواهد داشت هر چند که باید به موضوعات بهداشتی و کیفیتی این نوع برندها نیز باید توجه کرد مانند خطرات جانی و سلامتی که اکثراً دارند و خریدارن از آنها غافل هستند .

## آشنایی با برخی از مواد ساخت ساعتها

- تیتانیوم : تیتانیوم فلز گران قیمت صنعت هواپی و کاملاً غیر سمی و کمی خاکستری رنگ است که با توجه به استحکام بیشتر از فولاد و وزن بسیار سبک تراز فولاد مورد توجه صنعت گران قرار گرفته باید توجه کرد تیتانیوم ضد حساسیت و امکان اکسید شدن آن بسیار کم است هرچند بخاطر گرانی و سخت بودن شکل دادن آن استفاده از تیتانیوم معمول نیست و در برخی مدل‌های ساعت که نسبتاً گران قیمت هستند مورد استفاده قرار گرفته است، متاسفانه در صنعت بدليجات برخی فلزات سمی و روکش دار بجای تیتانیوم فروخته می‌شود که تغییر رنگ و اکسید شدن در آنها دیده می‌شود بجرات می‌توان گفت چنین فلزی هر چه هست تیتانیوم خالص صنعت ساعت سازی و جواهر سازی نیست و در خرید آن جدا تفکر کنید.
- آلومینیوم : آلومینیوم بخاطر سبکی و امکان رنگ آمیزی گزینه خوبی در صنعت ساعت محسوب می‌گردد اما بدلیل مقاومت کم و دلایل فیزیکی دیگر این فلز نیز کمتر در صنعت ساعت سازی مورد استفاده قرار می‌گیرد .
- مس: مس فلز زرد رنگ در ساعتها قدمی بیشتر استفاده می‌شد و امروزه باز کاربردهای فراوانی دارد اما آلیاژهای ارزان قیمت آن بخاطر راحتی در شکل پذیری بعنوان ماده اصلی در ساعتها استفاده می‌شوند این فلز حساسیت زا بوده و تغییر رنگ در آن بسیار مشهود می‌باشد بویژه آلیاژهای ترکیبی و ارزان قیمت این فلز جزو عناصر سمی که در ساعتها تقلیل استفاده می‌شود باید بیشتر مورد توجه قرار گیرد.
- استیل: استیل یا فولاد انواع مختلفی دارد منظور از استیل در فرهنگ عمومی نوعی آلیاژ فولاد زنگ نزن است که در برندهای مرغوب استفاده می‌شود هر چند از آلیاژهای ارزان آن در ساعتها تقلیل با روکش ضد زنگ استفاده بیشماری می‌گردد و در ساعتها مرغوب با روکش میکرونی طلا یا لیزر رنگ طلایی خیره کننده و نسبتاً پایداری بدست می‌آید ، این فلز بیشترین کاربرد را در صنعت ساعت دارد در ساعتها ارزان و تقلیل بخاطر رنگ آمیزی با گذشت زمان امکان پوسته پوسته شدن رنگ استیلی و زرد و ... دیده می‌شود که باز باعث افزایش حساسیت پوستی می‌گردد.
- چدن: چدن یا آهن سخت در صنعت ساعت کاربرد دارد اما این فلز نیز بخاطر امکان شکستگی در برابر ضربه کمتر مورد استفاده قرار می‌گیرد نوعی از آلیاژ‌نzdیک به چدن در ساعتها رنگ کوره ای کاربرد بیشتر دارد ، و در ساعتها تقلیل نیز بخاطر آسان بودن عملیات قالب گیری چدن مورد توجه می‌باشد

که باز پوسته پوسته شدن رنگ و افزایش حساسیت در گذر زمان در ساعتهاي تقلبی شدیداً اتفاق می افتد

- پلاستیک : پلاستیک انواع مختلفی دارد و منظور از پلاستیک نام عمومی و عامیانه ماده شیمیایی است که امروزه با نامهای مختلف در صنایع کاربرد دارد ، موضوعی مهم در این خانواده از مواد جذب مواد خطرناکی است که از پوست وارد بدن می شود در این مواد چندین نوع ماده خطرناک یافت شده(وارد کردن تک تک اسمی و بررسی این مواد در دایره بحث این مقاله نیست) که در صنایع مهم سعی به حذف مواد مضر می کنند اما در ساعتهاي تقلبی مواد مضر حذف نمی گردند ، این مواد خواص شدید در سلطان و سقط جنین، نازایی و بنا به تحقیقاتی در افزایش تولد نوزادان دختر برای زنان باردار دارند، در ساعتهاي تحت برنده مسلماً این مواد باید حذف گردند اما در ساعتهاي تقلبی چنین انتظاری دور از ذهن خواهد بود.
- چرم : چرم طبیعی و چرم مصنوعی در قسمت دستبندي ساعتها کاربرد بسیاری دارد ، دوام چرمها بهر حالت در ساعتها برنده بیشتر و در ساعتهاي تقلبی کمتر است ، اما واقعیت این است که چرمها با وجود زیبایی خاص که به ساعتهاي شما می دهند ، دارای عمر کوتاهی هستند چرا که بهترین نوع چرمها نیز با گذر زمان نیاز به تعویض خواهند داشت و اکثرا عمری معادل ۶ ماه تا ۲ سال را خواهند داشت پس نمی توان عمر چرمها را درانتخاب برنده ساعت دقیقاً ملاک اصل یا بدل بودن برنده قرار داد.

## برند در ایران

متاسفانه در ایران بخاطر عدم دسترسی به نمایندگان جهانی از یک سو و عدم امکان فعالیت کامل و سیاستهای جهانی و داخلی از سو دیگر، و عدم کنترل و بازرگانی مناسب بازار عرضه و هجوم کالاهای قاچاق ، مردم ایران شناخت کافی از برندهای مطرح را نداشته و اندک اطلاعات انها از منابع مناسبی حاصل نگردیده است، و سود جویان از این بی اطلاعی به بهترین نحوه استفاده می نمایند و کالاهای تقلیلی یا مارکهای بی کیفیت خارجی را بعنوان برندهای مطرح بر مردم تحمیل می نمایند که برای نمونه مارکهای لباسهای کم کیفیت ترکیه ای بجای برندهای معروف آن کشور به قیمت گزاف در بازار ایران بفروش می رسد و بعضًا لباسهای با کیفیت یا بی کیفیت داخلی با مارک بظاهر ترکیه ای بر خریداران مشتاق خرید کالای خارجی تحمیل می گردد، بهر حال آن چیزی که مسلم است اشتیاق بیجا خرید کالای خارجی و کم اطلاعی خریداران از مشخصه های اصلی برندهای مورد نظر، عامل اساسی چنین بازاری ایست، هر چند برخی از برندهای مطرح در ایران فعالیت نسبی دارند ولی باز بخاطر برخی کاستی های قانونی و اجرایی و همچنین عدم فعالیت کامل و مستقیم شرکتهای بزرگ و بعضًا گرانی بیش از حد برخی از این کالاهای باعث ناشناخته ماندن یا حداقل معروفیت کم و یا عدم شناخت مشخصه های اصلی محصول در داخل ایران شده است.

## برندهای جهانی ساعت

برای اشنایی بیشتر برندهای معروف ساعت در لیست زیر آورده شده است که ضمن آشنایی با اسمی آنها قیمت حدودی آنها نیز آورده شده است، این برندها جزو برندهای است که در بازارهای جهان سوم نوع تقلیبی آن بسیار رایج می باشد ، لیست زیر در سال ۲۰۱۴ تهیه شده است ، لذا امکان جابجایی در رده بندی آنها وجود دارد، برندهای که در لیست به انها اشاره نشده یا نوع ظهرور بوده و یا برندهای مطرح نمی باشند:

Ultra-level luxury (All) approx > \$40,000

Bovet

De Grisogono

Dewitt

F.P. Journe

Greubel Forsey

Lang & Heyne

Philippe Dufour

Richard Mille

Roger Dubois

R.W. Smith

Thomas Prescher

Urwerk

Top-level luxury (Swiss) approx \$10,000 - \$40,000:

Audemars Piguet

Armin Strom

Blancpain

Breguet

Daniel Roth

Frank Muller

Gerald Genta

H. Moser & Cie

Hublot

Jaeger LeCoultre

Jaquet Droz

Lion Hatot

Parmigiani

Patek Philippe

Piaget

Romain Jerome

Ulysse Nardin

Vacheron Constantin

Top-level luxury (Other countries) approx \$10,000 - \$40,000:

A. Lange & Söhne (Germany)

Benzinger (Germany)

Halda (Sweden)

Harry Winston (USA)

Glashütte Original (Germany)

Van Cleef & Arpel (France)

Mid-level luxury (Swiss) approx \$4,500 - \$10,000:

Breitling

Bucherer

Chopard

Corum

Eberhard & Co

Girard Perregaux

Graham

IWC

Jaerman & Stöbi

**Omega**

**Rolex**

Vulcain

Zenith

Mid-level luxury (Other countries) approx \$4,500 - \$10,000:

Anonimo Firenze (Italy)

Bremont (UK)

Bulgari (Italy)

Cartier (France)

**Chanel (France)**

Christopher Ward (UK)

Chronoswiss (Germany)

Cuervo Y Sobrinos (Cuba)

Dior (France)

Hermes (France)

Jacob & Co (USA)

Jörg Schauer (Germany)

Kobold (USA)

Linde Werdelin (Denmark)

Louis Vuitton (France)

Panerai (Italy)

Tiffany (USA)

Entry-level luxury (Swiss) approx \$1,500 - \$4,500:

Alpina

Armand Nicolet

Baume & Mercier

Clerc

d.freemont

Doxa

Ebel

Edox

Fortis

Longines

Maurice Lacroix

Oris

Perrelet

**Rado**

**Raymond Weil**

Revue Thommen

Tag Heuer

Tudor

Entry-level luxury (Other countries) approx \$1,500 - \$4,500:

Azimuth (Singapore)

Ball (USA)

Bell & Ross (France)

**Gucci (Italy)**

Junghans (Germany)

Luminox (USA)

Montblanc (Germany)

M&#8226;hle Glash&#8226;tte (Germany)

Nivrel (Germany)

Nomos (Germany)

RGM (USA)

Schaumburg (Germany)

Sinn (Germany)

Sj&#8226; Sandstr&#8226;m (Sweden)

Stowa (Germany)

Tutima (Germany)

U-Boat (Italy)

Premium (Swiss) approx \$500-\$1,500:

Atlantic

**Certina**

Frédérique Constant

Glycine

Mido

Movado

**Tissot**

Victorinox

Premium (Other countries) approx \$500-\$1,500:

Hamilton (USA)

Laco (Germany)

**Seiko (Japan)**

Vollmer (Germany)

Vostok (Russia)

Basic (Swiss) approx < \$500:

Jacques Lemans

**Swatch**

Wenger

Basic (Other countries) approx < \$500:

Android (USA)

Armani (Italy)

Bernhardt (USA)

Bulova (USA)

**Casio (Japan)**

**Citizen (Japan)**

**CK (USA)**

**Diesel (USA)**

DKNY (USA)

Dolce & Gabbana (Italy)

Festina (Spain)

**Fossil (USA)**

Gant (Sweden)

**Guess (USA)**

Gul (UK)

HMT (India)

Hugo Boss (Germany)

Ingersoll (USA)

Invicta (USA)

Lambretta (Italy)

Michael Kors (USA)

Orient (Japan)

Poljot (Russia)

Pulsar (Japan)

Sea-Gull (China)

Sector (Italy)

Skagen (USA)

Stuhrling (USA)

Suunto (Finland)

Swiss Legend (USA)

Timex (USA)

Triwa (Sweden)

## برندهای ساعت در ایران

قبل از هر موضوعی بهتر است بازار ساعت در ایران را بررسی کنیم،

### بازار ساعت در ایران

کشور ایران از گذشته دور با ساعت و ابزار زمان سنجی اشنا بوده، و آثار باستانی فراوانی از تاریخ کهن و اهمیت دادن گذشتگان به زمان سنجی موجود است، کارخانه‌های ساعت سازی در حدود ۱۵۰ سال پیش در جهان بوجود آمدند و حرفه ساعت فروشی و ساعت سازی در حدود بیش از ۱۰۰ سال پیش در ایران بوجود امده یعنی میتوان عمر این حرفه را با ایران نو همزمان دانست(منظور ورود لوازم صنعتی به ایران از صنعت چاپ تا صنعت سینما و ...)، ساعتها دیواری کوکو و ساعتها دیواری وزنه ای و ساعتها کوکی رومیزی و موزیکال و بعدها ساعتها کوکی جیبی میراث آغاز این دوران در ایران شاید باشد، که در عتیقه فروشیها شاید بتوان از انها پیدا کرد در کشور ایران باز می‌توان فروشگاه‌های خانوادگی پیدا کرد که بیش از ۸۰ سال بحال ارثی در این صنعت فعالیت دارند هر چند که برخی از آنها که در پایتخت ایران فعالیت داشتند امروزه جزو تجار بزرگ صنعت ساعت می‌باشند.

در حال حاضر با تغییر فرهنگ زندگی روزمره مردم ایران ساعت تبدیل به یک کالای مهم و پر مصرف گردیده است و برندهای معروف در ایران فعالیت دارند، هر چند همانگونه که قبل اشاره شد، به دلایل و ضعفهای قانونی در بخش واردات، قاچاق و توزیع کالا، عرضه و عدم وجود قانون جامع رسیدگی به اصناف در بخش شوراهای اصناف و سازمان بازرگانی ایران در بخش عرضه کالاها بیشتر فروشگاه‌های ایرانی، برندهای تقلیلی را بعنوان برنده اصلی عرضه می‌نمایند و یا برندهای ویترینی، نام آشنا تر در بین خریداران ایرانی است هر چند این مشکل نه تنها در عرضه ساعت بلکه در موارد دیگر از جمله بازار موبایل و بدليجات و ... دیده می‌شود.

ولی با اينحال امكان خريد کالاهای اصيل برای افراد با دانش بالا فراهم است.

برندهای اصيل و برندهای ویتریني و همچنین برندهای نو ظهور که در دسته برندهای بینابين و یا مارکها رو به رشد هستند، در ايران در حال حاضر فعالیت دارند، در هر استان در مراکز استانها و یا شهر های بزرگ نسبت به وسعت بين يك يا دو نماینده انحصاری محصولات برندهای اصيل یافت می شود و واقعیت این است که دیگر فروشگاهها در کنار يك برنده نه چندان مطرح نسبت به فروش کالاهای تقلیلی می پردازند پس برای خرید ساعت در بیشتر استانها بغیر از تهران شما با يك يا دو عاملیت فروش ساعتهاي برنده اصيل سرکار داريد و مابقی هرچند

مورد اعتماد شما باشند ولی دانسته یا ندانسته اقدام بفروش اجناس تقلبی می نمایند، عاملین اصلی دارای تابلو جداگانه برای هر برنده اصیل و مطرح در سر در خود هستند به حالتی که بعضاً ۵-۶ تابلو یا شاید بیشتر بر سردر برخی از این فروشگاهها خود نمایی می کنند، با توجه به گستردگی مارکها و برندها موجود در ایران و بمنظور جلوگیری از سوتفاهم از رده بندی و ذکر نام آنها در این بحث خودداری می نماییم.

## برای یک خریدخوب به چه مواردی باید دقت کرد؟

جهت خرید کالای تحت برنده و مرغوب باید خریدار به این سوالات پاسخ دهد

۱. آیا خواهان خرید برنده اصیل یا خرید برنده ویترینی و یا متوسط هستم؟
۲. آیا برنده مورد نظر در ایران فعالیت دارد و چه شرکتی رسما به واردات آن برنده اقدام می کند؟
۳. آیا عاملیت فروش در شهر و استان مورد نظر وجود دارد؟
۴. آیا کارت گارانتی با ارم و لوگو شرکت وارد کننده بهمراه ساعت خریداری شده دریافت می گردد؟
۵. آیا خدمات بعد از فروش بحالت رسمی در ایران برای برنده مذکور ارائه می گردد؟
۶. آیا برنده مورد نظر با بودجه من همخوانی دارد اگر ندارد از چه برنندی بجای آن میتوانم استفاده کنم با بودجه کمتر که سوالات قبلی را پوشش دهد؟

## و همچنین چگونه عاملیت فروش را می توان شناخت؟

۱. آیا فروشگاه درسایت یا استعلام تلفنی در لیست عاملین فروش شرکت وارد کننده می باشد؟
۲. در صورت عدم امکان استعلام از شرکت وارد کننده آیا فروشگاه دارای تابلو جداگانه در سر در برای برنده مذکور می باشد(عاملین مجاز و نمایندگیها فقط می توانند از تابلو جداگانه برای برنده ها استفاده کنند)؟
۳. آیا فروشگاه مهر معرف فروشگاه و همچنین کارت گارانتی به ضمیمه خرید شما دارد؟
۴. عاملین مجاز فروش توسط شرکتهای وارد کننده تجهیز به انواع مختلف لوازم مانند پایه نگهدارنده ساعت برای ویترین و تبلیغات نمایش و عرضه ساعت در ویترین هستند که ساعتها در جایگاه خاص که به ان Display یا مانکن گفته میشود سوار می گردند و نام برنده بر سرتاسر این مانکن(Display) نوشته شده است.

## مواردی که میتواند باعث فریب شما در خرید شود؟

۱. کارت گارانتی جعلی،بعضاً دیده شده است که برای ساعتهای تقلیبی کارت گارانتی غیر واقعی و پاکت و قاب ساعت طراحی شده که کمی شبیه موارد اصلی است،اما با توجه به نام شرکت وارد کننده می توان از جعلی بودن ان اطمینان حاصل کرد.
۲. ادعا فروشنده به ورود قاچاق ساعت و دلیل بر ارزانی بخارط عدم واریز حق گمرک،این ادعا نمی تواند درست باشد طبق تحقیقات انجام شده قیمت ساعتهای برنده اصیل در بیشتر کشورهای جهان کمی بالاتر از ایران است (دلیل ان سیاستهای کشورهای سازنده می باشد) و حتی با وجود واردات قاچاق صرفه اقتصادی برای تجار نخواهد داشت.

۳. گاهای برخی مشتریان ملاک قیمت را به تنها یعنی بر خوب یا بد بودن اجناس قضاوت می کنند ، باید توجه داشت که برخی از مارکها و برندهای متوسط قیمت پایینی دارند پس برای یک خرید خوب قیمت با نام برنده مهم خواهد بود نه تنها یکی.

۴. در نهایت کشور سازنده در بین بیشتر خریداران ملاک دیگر خرید است اما واقعیت این است که بسیاری از برندهای متوسط یا نو ظهور یا بعضاً برندهای اصیل یا ویترینی در کشورهای چون چین تولید می شوند و همانند ساعنهای تقلیبی در این اصل مشترک هستند اما با یک تفاوت عمده که این موضوع ارزش برنده را پایین نمی آورد چرا که استانداردها و قوانین مرغوبیت و اطمینان در آنها برخلاف برندهای تقلیبی صادق است، پس کشور سازنده در حکم تعیین کننده ارزش خرید نخواهد بود .

### چرا نباید ساعت تقلیبی و برندهای تقلیبی خریداری کرد؟

- ساعتهای تقلیبی و اقسام آن از بدليجات تقلیبی گرفته تا دیگر اجناس تقلیبی به خاطر ضعف در طراحی و مواد مورد استفاده می توانند جان و مال شما را بخطر بیندازد، از جمله موادر تحقیق شده در مورد مواد غیر استاندارد مورد استفاده در چنین کالاهای می توان به حساسیتهای شدید پوستی، سرطانهای مختلف، نا زایی بر اثر وجود مواد سمی و شیمیایی خطرناک، تولد بیشتر فرزند دختر، سقط جنین، بیماریهای تنفسی ، ... اشاره کرد .
- خرید ساعت تقلیبی یعنی در صورت عدم اطلاع باشد نشان دهنده دانش کم و فریب خوردنگی و ایجاد ذهنیت کاذب خریدار خواهد بود ، در مواردی دیده شده افرادی که فریب خرید کالاهای تقلیبی را خورده اند دیگر نمی توانند ذهنیت مناسبی نسبت به کالای اصیل داشته باشند ، و همیشه در شک و تردید و گاهای در جهالت و قضاوت نادرست می مانند یا حتی از قبول اینکه فریب خورده اند سر باز می زنند.
- موتورهای ساعت در ساعتهای تقلیبی اکثراً یکبار مصرف غیر قابل تعمیر و پرسی می باشند.
- لوازم الکترونیکی و مکانیکی همیشه امکان خرابی دارند در ساعتهای تحت برنده بخاطر تستهای گوناگون امکان خرابی بسیار کم می باشد ولی در ساعتهای تقلیبی امکان خرابی و عدم کارکرد چندین برابر خواهد بود هر چند واقعیت علمی نشان داده است در بررسی وقوع و حالت انفرادی نه آماری و جمعی خرابی در کل محصولات به شанс فرد نیز بستگی خواهد داشت و این شанс خرید بد در خرید ساعتهای تحت برنده کم تر خواهد بود ولی صفر نیست.
- در صورت خرابی ساعتهای تحت برنده ، خدمات مناسب تری جهت تعمیر ارائه می دهنده در صورتی که اجناس تقلیبی به این حالت نمی باشند.

- در صورت بروز مشکل مسئول واردات و فروش محصولات تحت برنده مشخص است اما در ساعتهاي تقلبي چنین نیست.
- خريد و فروش دانسته کالاي تقلبي يعني حمایت از دروغ، دروغگويی و کلاهبرداری و در نتيجه بخاطر سود کلان فروش اجناس تقلبي در مقايسه با فروش کالاي تحت برنده، ثروت بادآورده برای واردکنندگان و فروشنديگان و اختلافات طبقاتي و افزایيش بزه در جامعه و از بين رفتن اتحاد و اعتماد و در نتيجه عقب ماندگي اجتماعي و فرهنگي و اقتصادي خواهد بود که تمامی موارد قابل اثبات است ولی دور از حوصله اين مقاله.

### چرا باید محصولات برنده استفاده کرد؟

مسلمان طبق آموخته های اجتماعی و ادبیاتی هر ایرانی، لباس زیبا نمی تواند نشان دهنده میزان انسانیت یک فرد باشد اما از گذشته های دور هر طبقه از جامعه دارای پوشش و ابزار خاص خود هستند ، و این امر غیر قابل انکار جهان بوده و خواهد بود ، لباس و پوشش و ابزار کار و ... ، پرستاران، اقوام ، پزشکان، سیاستمداران، مردان و زنان دینی و... همیشه متفاوت بوده و خواهد بود، امروزه نه تنها نوع پوشش و ابزار و زینت آلات طبقات مختلف جامعه مهم است بلکه مفهوم برنده مورد استفاده نیز برای بسیاری مورد توجه است ، با توجه به تعریف بالا از برنده مسلمان دلیل انتخاب برندها در این موضوع غیر قابل انکار است، ساعت نیز یکی از مهمترین مشخصه های طبقات مختلف جامعه جهانی شده است، به نحوی که هر طبقه از جامعه و هر قشر و حرفه از جامعه مدل و برنده خاصی از ساعت را بعنوان نشانه تعلق خود کرده اند ، که از آوردن تک تک آنها بخاطر گستردگی عاجز هستیم، اما باید خریدارن و استفاده کنندگان به این اصل توجه کنند که خريد برنده و مدل باید با توجه به توان مالی و قشر و طبقه انجام گيرد ، استفاده از برنده و مدل مناسب درست است باعث تعلق بیشتر و نشان دهنده آشنایی بیشتر با طبقه کاری و حرفه ای و شاید کلاس کاری و تجربه و شناخت جایگاه است اما استفاده نا بجا و خارج از توان و یا اجناس تقلبي نیز می تواند نشان دهنده غرور کاذب، خود بزرگ بینی ، کوته فکری و ... باشد، از اینرو در صورتی که توان مالی لازم جهت خريد برنده مورد نظر ندارید ، شدیدا از خريد اجناس تقلبي امتناع ورزید، که در جامعه جهانی کار بسی کوته بینانه محسوب می گردد و باعث شان و رتبه بالا برای شما نیست و پیشنهاد می گردد از برندهای ارزان قیمت تر و یا برندهای بینابین و یا مارکهای جدید که رو به برنده شدن می روند، استفاده نمایید ، که در بازار ایران چنین برندهای زیاد یافت می گردد، و هر ساله بر تعداد آنها افزوده می گردد ولی باید دقت شود که قیمت پرداختی به اینگونه برندها نباید هم تراز با برندهای مطرح باشد ، بیشتر این برندها در کشورهای چون چین یا تایلند و ... تولید می گرددند و دارای کیفیت ساخت مورد قبول ، موتورهای

سویسی یا ژاپنی اصیل و گارانتی و شرکت مشخص وارد کننده در ایران هستند، متأسفانه بسیاری از خریداران دیده می شوند که بخاطر به اطلاعی حاضرند برند کم کیفیت تقلبی با قیمت بالا خریداری کنند ولی حاضر به خرید برندهای ارزان که جزو برندهای تقلبی محسوب نمی گردند نیستند و با بهانه تولید شده در چین یا مطرح نبودن نام برند از خرید آن اجتناب می ورزند! که این خود جای تعجب و افسوس دارد.

## جمع بندی

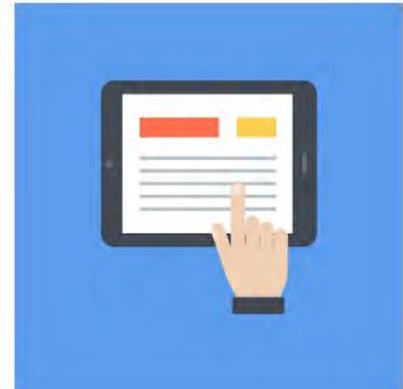
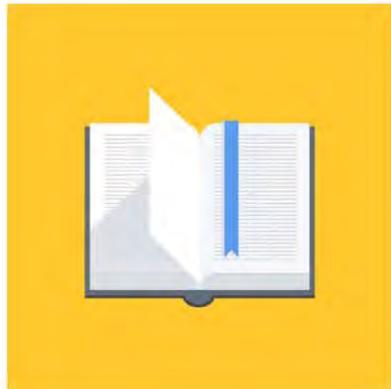
برندها مارکهای مورد تایید و اطمینان هستند هر فردی می‌تواند مارک مورد قبول خود را برنده محسوب کند ولی برندهای مطرح برندهای هستند که توسط عده‌ای نسبتاً زیاد مورد تایید قرار گرفته‌اند و تایید و انتخاب حاصل گذشت زمان و ایجاد حس وفاداری بوده است نه حاصل تبلیغ، برندهای اصیل بیشتر از سادگی و تکرار بهره می‌برندو شاید کمی با انتظار شما متفاوت باشند و در آنها اصالت حفظ می‌گردد در صورتی که در برندهای ویترینی مد روز مهمترین معیار تولید است و تنوع بسیار زیاد است، شناخت مشخصه یک برنده مهمترین مورد در خرید و انتخاب یک برنده است شما نمی‌توانید از هر فروشگاه برنده مطرح تهیه نمایید، دانستن رنج قیمت می‌تواند به شما کم کند اما تنها قیمت نمی‌تواند تعیین کننده مرغوبیت و اصلی بودن کالا باشد و ممکن است باعث فریب و ضرر بیشتر شما باشد، خرید کالای تقلیبی نه تنها عواقب جانی و مالی دارد بلکه عواقب اجتماعی و انفرادی برای شما ایجاد می‌نماید، پس از خرید کالاهای تقلیبی جدا خودداری فرمایید، عاملین فروش در هر استان مشخص و یک یادو فروشگاه را شامل می‌گردند پس لزومی بر امتحان و خطا برای خرید وجود ندارد، برندها آینه عقلانیت و بر عکس می‌توانند باشند پس در شناخت و خرید آنها دقیق نمایید.

## منابع

برگرفته شده از گزارشات و تحلیلهای مصاحبات شرکتها تولید کننده و وارد کننده و همچنین بزرگان صنعت و برنده در ایران

مقالات انجمان **BusinessDictionary**

توضیحات اجمالی سازمان **world Business**



آیا می دوستید لذت مطالعه و درصد یادگیری با کتاب های چاپی بیشتره؟

کارنیل (محبوب ترین شبکه موفقیت ایران) بهترین کتاب های موفقیت فردی را برای همه ایرانیان تهییه کرده

از طریق لینک زیر به کتاب ها دسترسی خواهید داشت

[www.karnil.com](http://www.karnil.com)

با کارنیل موفقیت سادست، منتظر شما هستیم

Karnil [Karnil.com](http://Karnil.com)

