

۷ کارنیل، بزرگترین شبکه موفقیت ایرانیان می باشد، که افرادی زیادی توانسته اند با آن به موفقیت برسند، فاطمه رتبه ۱۱ کنکور کارشناسی، محمد حسین رتبه ۶۸ کنکور کارشناسی، سپیده رتبه ۳ کنکور ارشد، مریم و همسرش راه اندازی تولیدی مانتو، امیر راه اندازی فروشگاه اینترنتی، کیوان پیوستن به تیم تراکتور سازی تبریز، میلاد پیوستن به تیم صبا، مهسا تحصیل در ایتالیا، و.... این موارد گوشه از افرادی بودند که با کارنیل به موفقیت رسیده اند، شما هم می توانید موفقیت خود را با کارنیل شروع کنید.

برای پیوستن به تیم کارنیلی های موفق روی لینک زیر کلیک کنید.

www.karnil.com

همچنین برای ورود به کانال تلگرام کارنیل روی لینک زیر کلیک کنید.

<https://telegram.me/karnil>

روابط متکامل زن و مرد

صفایی حائری، علی، ۱۳۳۰ - ۱۳۷۸

روابط متکامل زن و مرد / علی صفایی حائری (عین - صاد). قم: لیلۀ القدر، ۱۳۸۳. ص ۷۶

۹۶۴ ISBN - ۷۸۰۳ - ۰۲ - ۸ . ریال. ۵۰۰۰

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

عنوان دیگر: روابط

مندرجات: ۱. زناشویی (اسلام). ۲. زن و شوهر. ۳. روابط زن و مرد - - جنبه‌های مذهبی - - اسلام. الف. عنوان. ب. عنوان: روابط.

۲۹۷ / ۶۴۲ ۲۵۳BP / ۲ / ۳۶ ص ۹

کتابخانه ملی ایران ۱۹۰۴۶ - ۸۱ م

روابط متکامل زن و مرد

علی صفایی حائری (عین - صاد)

انتشارات لیلۀ القدر ۷۷۱۲۳۲۸ - ۰۲۵۱

تاریخ نشر: تابستان ۱۳۸۴

نوبت چاپ: چهارم

چاپ: سرور

تیراژ: ۵۰۰۰ جلد

قیمت: ۵۰۰ تومان

شابک: ۹۶۴ - ۷۸۰۳ - ۰۲ - ۸

پایگاه اینترنتی: WWW.EINSAD.COM

پست الکترونیکی: INFOEINSAD.COM

تلفن مرکز پخش: ۰۹۱۲۱۵۳۶۸۱۹ / ۷۸۳۳۴۹۰ - ۰۲۵۱

(کلیه حقوق این اثر متعلق به ناشر است)

فهرست

مقدمه‌ی ویراستار ۷...

ازدواج

۱ - ارزش ازدواج ۱۲...

۲ - آثار ازدواج ۱۵...

۳ - وظایف همسران ۱۸...

آموزش ۱۸...

مشورت ۱۹...

نظارت ۱۹...

تساوی زن و مرد

تساوی زن و مرد ۲۹...

شغل ۳۲...

نابرابری در ارث ۳۴...

دیه و خون بها ۳۴...

حجاب و آزادی

حجاب و آزادی روابط ۳۹...

زیربنای حجاب ۴۱...

وسعت حجاب ۴۴...

مقدار حجاب و برخورد ۴۴...

روابط متکامل زن و مرد

روابط زن و مرد ۴۹...

مقدمه‌ی ویراستار

مجموعه‌ای که پیش رو دارید حاصل دو نوشته و یک سخنرانی است از زنده یاد علی صفایی حائری. نوشته‌ی اول تاکنون به چاپ نرسیده بود اما نوشته‌ی دوم قبلاً در کتاب بررسی آمده بود اما به جهت مناسبت موضوعی و برای سهولت در دستیابی به این مجموعه اضافه شده است.

و اما نوشته‌ی سوم مجموعه‌ی مباحثی است که در جلسه‌ی پرسش و پاسخ مطرح و از نواری پیاده شده و سعی شده تا مطالب با حفظ امانت انسجام یابد و به نثر استاد نزدیک شود. اگرچه ویراستار خود را در این امر بی‌توفیق می‌داند اما امیدوار است که قوت مباحث این نقیصه را جبران کند.

ازدواج

اگر شیطان از دریچه‌ی شهوت و غضب، از دریچه‌ی نفس و زینت‌های دنیا داخل می‌شود و اظهار می‌دارد: **لَأَغْوِيَنَّهُمْ وَلَأُزَيِّنَنَّ لَهُمْ**؛ که هر آینه آنها را اغواء می‌کنم و برای آنها زینت می‌بخشم، پس باید با محبت خدا و با بصیرت و معرفت، راه شیطان را بست و هم زمان به تأمین نیازها پرداخت و به ازدواج و تشکیل خانواده روی آورد، تا با آنس و عاطفه و کانون‌های گرم خانواده از اغواء و فریب شیطان جلوگیری شد و به تربیت و سازندگی آنها پرداخت. تا بحران عاطفه و فشار جنسی و گرفتاری‌ها، طعمه برای دشمنان قسم خورده فراهم نسازد و فرزندان گرفتار اسلام را در دست کفر و الحاد و فساد و تباهی و خود فروشی و وطن فروشی، اسیر ننماید.

هم زمان با کمک‌های ناچیزی که برای تشکیل خانواده و راه اندازی کانون‌های عاطفه و مهربانی می‌شود، مناسب است که به راه و رسم زندگی مشترک و شناخت مشکلات این زندگی جدید هم پردازیم تا همسرانی آگاه، با ظرفیت و تحمل داشته باشیم. همسرانی که آرامش و پوشش و کشتزار یکدیگر باشند و آموخته باشند که چگونه از کم‌ها زیاد استفاده کنند و با رنج‌ها راحت باشند و با سختی‌ها، بهره‌بردار و سرشار بمانند.

سعی می‌شود در این نوشته هم زمان با کمک‌ها، به آموزش‌های قرآنی و روایی توجه کنیم و از نصیحت‌ها و تجربه‌ها بهره برداریم، تا این قلعه‌ی دشمن سوز، محکم و مقاوم بماند و از تزلزل و فروپاشی نگهداری شود.

۱ - ارزش ازدواج

رفتار و عمل آدمی را می‌شود با آثار آن ارزیابی کرد، و می‌شود با انگیزه و نیت و هدف و جهت آن به ارزش رسید.

از آنجا که کارهای انسانی در بینش و دل آدمی ریشه دارد و در جامعه و هستی اثر می‌گذارد، می‌توان به این هر دو عامل ارزیابی توجه نمود.

دو عمل مساوی از دو نفر آدم، مثل دو ازدواج، دو انفاق و احسان و حتی دو شهادت، برابر نیستند. کسی که به خاطر خستگی از دنیا به شهادت روی می‌آورد با کسی که با فراغت و آزادی و حتی با اشتیاق‌ها و علاقه‌ها روی می‌آورد برابر نیستند.

کسی که برای راحت شدن از سماجت فقیر، درمی‌می‌بخشد با کسی که می‌خواهد گذشت و احسان را درس بدهد و بخشش و جوانمردی را بیاموزد یکسان نیستند. به همین خاطر در روایت نبوی آمده؛ **لا عمل الا بالنیة** و **لا نیة الا باصابة السنه**؛ هیچ عملی بدون نیت و بینش نیست و تحقق نمی‌یابد، همان طور که نیت جز با سنت و همراهی سنت شکل نمی‌گیرد. در این روایت ارتباط عمل با نیت و سنت مطرح می‌شود و همین باعث می‌شود که عمل ازدواج با توجه نیت دو طرف و با توجه به همراهی با سنت رسول به ارزش برسد.

در واقع عمل آدمی مثل اسکناس است و ارزش اسکناس به پشتوانه‌ی آن است. دو پرنده، دو انسان طبیعی، با یکدیگر جفت می‌شوند اما ازدواج و پیوند آنها که از سطح عادت‌ها و گزینه‌ها بالاتر رفته باشند و در حد وظیفه

۱- حجر، ۳۹.

۲- کافی، ج ۱، ص ۷۰.

آمده باشند، در آسمان‌ها و در عرش خدا بسته می‌شود و خدا آن را می‌پذیرد و بر می‌دارد.

آنها که به خاطر تمامی نیازها و تمامی ابعاد وجود خویش برای زناشویی، برای انس، برای شناخت کسری‌ها و ضعف‌ها و بهره برداری از برخوردها و استقامت در مشکلات ازدواج می‌کنند، با آنها که به خاطر عادت و یا به خاطر کسب اعتبار و جاهت وصلت می‌کنند و به سراغ بزرگان می‌روند و کسانی را می‌خواهند که بر آنها تکیه کنند و به آنها افتخار کنند، برابر نیستند.

اینها دلیل همین تعلق‌ها و اسیر همین ضعف‌ها می‌شوند و دنبال می‌شوند، که نقطه ضعف‌ها آدمی را به دنبال خود می‌کشاند. می‌گویند شتری خوابیده بود. روباهی می‌گذشت، به شتر روی آورد و با دم شتر بازی آغاز کرد تا آنکه دمش را با دم شتر گره زد.

شتر برخاست. دم کوتاه این دو به هم گره خورده بود. روباه معلق مانده بود و به دنبال شتر تاب می‌خورد. گربه‌ای این صحنه را دید. از روباه پرسید چه بر سرت آمده؟ روباه گفت: هیچ! با بزرگان وصلت کرده‌ایم!

راستی که ضعف‌ها و تعلق‌ها آدمی را به ذلت می‌کشاند و وصلت‌های ذلیل کار جوانمردان نیست. و اگر غفلتی آن را فراهم کرد و وسوسه‌ای آن را پخت، ادامه نمی‌یابد و با رنج همراه می‌شود و با درگیری بریده می‌شود.

مرد زندگی با کسی همراه می‌شود که به این مرد افتخار کند، نه آنکه وثاق و پیوندی را به گردن بگیرد که او را به دنبال بکشاند و در ذلت بنشانند. کسی که می‌خواهد در کلاس ازدواج بیاموزد، با کسی که می‌خواهد از توشه‌ی ازدواج نواله بخورد و افتخار جمع کند، برابر نیستند.

بیشتر آنچه که بدی و مشکل ازدواج قلمداد می‌شود، مثل سختی‌ها و برخوردها و توقع‌ها و انتظارها و درگیری‌ها و گرفتاری‌ها، در واقع همین بدی‌ها، خوبی و میوه‌ی خوب ازدواج هستند. این آدمی است که باید از حادثه‌ها، از برخوردها و از درگیری‌ها بیاموزد و از آنچه که آموخت، راهش را مشخص نماید و بر حماقت و اشتباه خود پافشاری نداشته باشد. آدمی می‌تواند حتی از بن‌بست‌ها بیاموزد که راه کجاست و چگونه باید بازگشت و حلقه‌ی زنجیر را باز کرد و بدون سماجت و لجاجت در آوردن، با تفاهم و محبت و مدارا در راه گام برداشت. بیشتر مشکلات ازدواج از همین کله شقی‌ها و لجاجت در آوردن‌ها آغاز می‌شود و سپس این زخم‌های کهنه، عفونی و ملال‌آور می‌گردد و به طلاق و جدایی می‌انجامد.

اگر کودکی را می‌بوسم و او فریاد می‌زند و فرار می‌کند، نباید لجاجت کنم و اشکش را در آورم. اگر شوخی و مزاحی را با دوستی آغاز می‌کنم، نباید به ناسزا و دشمنی بکشانم. این زیاده روی‌ها و حد ننگه نداشتن‌ها، باعث درگیری و خستگی و جدایی می‌شود تا آنجا که حضور تو غنیمت نیست و ملال‌آور است.

این را هم بگویم، به همان اندازه که ازدواج دو نفر ارزش پیدا می‌کند، به همان اندازه وسوسه و حسادت دوست و دشمن زیاد می‌شود، که درگیری‌ها را زیادتر می‌کند. پس به گونه‌ای تظاهر نباید کرد که حسادت و دشمنی‌ها بجنبند و سر بردارد، که اگر این حسادت‌ها به زندگی تو آسیب نزنند، باعث از هم پاشیدگی زندگی دیگران می‌تواند باشد. تو در جمع آنها به گونه‌ای سخن بگو که توقع‌ها کم و تحمل‌ها زیاد بشود و از مشکلات زندگی بهره بردارند و با سختی‌ها هم راحت باشند، چون؛ رنج و راحتی، در ظرفیت قلبی و در پختگی برخوردها است. گاهی

۲ - آثار ازدواج

در نگاه قرآنی ازدواج همسران با اثر سکن و آرامش^۱، با اثر لباس و پوشش^۲ و با اثر حرث و بهره برداری^۳ آمده است. همسران، فوران‌های عاطفی و جنسی و فراغت‌های وسوسه انگیز و کابوس‌های مزاحم و انتظارهای ملال‌آور و حرف‌های ناگفته و پرگویی‌های بی حساب را، مهار می‌کنند و تعادل و آرامش و تمرکز و تصمیم‌گیری را آسان می‌سازند.

این درست است که در فرهنگ‌های آزاد غربی و شرقی با برخوردهای آزاد، گره‌ها به گونه‌ای دیگر گشوده می‌شود و خانواده شکل نمی‌گیرد، ولی آن وقت که خانواده شکل می‌گیرد، سرد و خاموش و حتی سیاه و مصلحت‌آلوده است. پس مناسب‌تر همین است که با آموزش‌های دبستانی و راهنمایی و عالی، زمینه‌ی شناخت نیازهای همسران و روش تأمین نیازها، فراهم شود تا این که محبت و خشونت و یا سکوت و کلام و یا قهر و صلح و یا برخوردهای سازنده و خرابکار را بشناسند و از انفجارهای پیاپی نیروها، به ساخت و سازی مناسب برسند و از تخلیه‌ی بی حاصل نیروها، غنیمتی فراهم سازند.

در بیان قرآنی نمی‌گوید همسری با همسر آرام می‌شود، که می‌گوید: لَتَسْكُنُوا إِلَيْهَا، نه لتسكنوا بها. آدم‌ها و تمامی دنیا نمی‌توانند دل بزرگ یکدیگر را پر کنند، اما در کنار یکدیگر و همسو و همراه یکدیگر، به تعادل و سکونی دست می‌یابند.

نکته‌ی دوم، لباس و پوششی است که ازدواج برای دو طرف می‌آورد و ضعف‌ها و بدی‌های آنها را می‌پوشاند و زخم‌های آنها را می‌بندد. در واقع آنجا که محبت و علاقه شکل می‌گیرد، تو با عیب گویی و باز کردن زخم‌ها شروع نمی‌کنی، که با مدارا و درمان و پنهان کردن و پوشاندن آن، از شیوع و گسترش آن جلوگیری می‌نمایی تا شماتت‌ها کنترل شود و دور از دشمنی‌ها و حسادت‌ها و شماتت‌ها و تحقیرها، مداوا و درمان صورت پذیرد. قرآن در مورد غیبت از همین عنصر محبت و عشق و ایمان کمک می‌گیرد و خطاب به مؤمن عاشق می‌گوید: چگونه یکی از شما گوشت برادر مرده خود را می‌خورد و از او می‌کاهد^۴. چگونه با رفتار و حرف‌ها و اشاره‌ها او را در دل و چشم دیگران حقیر و ناچیز می‌نماید. او را که مرده و در جمع نیست چگونه با دهان خود، کم می‌کند و ناقص می‌نماید.

اساس محبت و علاقه، باعث پوشش و درمان می‌شود و خیر الساترین^۵، آنجاست که پوشاندن، به درمان کمک

۱- وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا... روم، ۲۱.

۲- هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَكُنَّ... بقره، ۱۸۷.

۳- نَسَاءُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ... بقره، ۲۲۳.

۴- روم، ۲۱.

۵- وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ. حجرات، ۱۲.

۶- بل لانك يا رب خیر الساترین، مفاتیح الجنان، دعای ابوحمزه ثمالی

می‌کند. اما اگر پوشاندن به گسترش درمان نینجامد، این ستر و پوشش و این لباس و نهفتن، کار خوبی نیست، که کارساز نیست و ضایعات بیشتری می‌آورد.

نکته‌ی سوم، حرث و کشاورزی و یا حرث و کشتزار و یا حرث و کشته‌ی آدمی است، که حرث به معنای مکان و حاصل و اسم مصدر آمده است و ازدواج، این حاصل‌ها را می‌سازد و جمع می‌کند و نگه می‌دارد. کسی که زمینی دارد و بذری دارد و نیازی دارد که اینها را زیاد کند و بارور سازد، باید آفت زدایی داشته باشد، باید زمینه سازی داشته باشد و شخم و شیار را آورده باشد، باید نظارت داشته باشد تا علف‌ها سبز نشوند و دهان‌های مزاحم نیروی زمین را نبرند و توان بذر را نگیرند و باید پس از این همه، حاصل را جمع کند و نگهداری نماید.

دو طرف ازدواج و مرد و زن باید در این مجموعه فعال باشند و هر دو کار کنند. ازدواجی که هر دو طرف بیدار باشند و توجه داشته باشند هیچ مشکلی ندارد، حتی اگر یکی از دو طرف بیدار و حلیم و فعال باشد می‌تواند کارگشا باشد. اما اگر دو طرف بی‌توجه باشند، نه آفت‌ها را بشناسند و نه زمینه‌ها را آماده کرده باشند و نه حاصل را جمع آوری نموده باشند، ناچار شیطان صفت‌ها و چپاول‌گرها، حاصل آنها می‌ربایند و بهره‌ها را به یغما می‌برند.

۳ - وظایف همسران

کارهایی که باید انجام بگیرد و کارهایی که باید ترک شود، اینها وظیفه‌هایی هستند که بر عهده‌ی همسران قرار داد.

این وظایف برخاسته از هدف‌ها و نیت‌ها و از آثار و نتایج ازدواج است.

آموزش

کسی که می‌خواهد آش بپزد یا رانندگی کند، بدون آموزش وارد نمی‌شود. آیا می‌شود عمری از دو طرف را بدون آموزش و شناخت ضعف‌ها و نیازها و شناخت روش برخورد‌ها و گفت و گوها به تباهی کشید؟ راستی که در ساعت‌های انشاء و در دوره‌های تحصیلی می‌توان طرز برخورد و صلح و قهر و ظرفیت و خشونت و حلم و صبر و یا شتاب و تندی را آموخت. این که چگونه صلح کنیم و یا این که چگونه درگیر شویم و چه وقت سخت‌گیری کنیم و... می‌تواند موضوعات تأمل برانگیزی باشد و حتی بچه‌های لجوج و ناهنجار را به تأمل وادارد. آموزش مسائل زندگی و مشکلات و برخوردها، اساس آموزش است. آدم‌ها به طور طبیعی می‌توانند مثل پرستوها، چلچله‌ها و کبوترها به یکدیگر جذب شوند، ولی عامل غریزه نمی‌تواند تمامی زندگی آدم‌ها را بچرخاند، که نیاز به آموزش و تعلیم و مشورت و نظارت، از اینجا ضرورت دارد.

مشورت

مشورت فقط جمع آوری نظریات این و آن نیست، که اساس مشورت بدست آوردن اطلاعات و جمع بندی و مقایسه‌ی نظریه‌ها می‌تواند باشد. در این مشاوره‌ها زمینه‌های روانی و اجتماعی و اقتصادی و یا نیازها و هوس‌ها و

نظارت

یک گیاهی که می‌کاردی باید در فضای امن و با پوشش پَرچین و دیوار و با مواظبت از بچه‌های بازیگوش و بی‌احتیاطی‌های بی‌حساب، همراه بشود تا رشد کند و ساقه‌های محکم بگیرد و از آسیب نهراسد. این نظارت از همراهان باید لطیف و نامرئی باشد و این نظارت از همسران باید با دقت و فراست و دور از ساده‌انگاری و بی‌خیالی باشد، که آتش سوزی‌های بزرگ از جرقه‌های کوچک آغاز می‌شود و سیلاب‌ها از قطره‌ها سر می‌گیرند.

- برای رسیدن به آرامش زندگی و هدف سکن و تعادل، بدگویی، بدبینی، بدخواهی و بدرفتاری، مزاحم است. شماتت و خشونت، آتش افروز است. تکرار و تذکر مداوم ملال آور است. برای آرامش، توقع کم، تحمل زیاد می‌آورد و توجه مناسب دو طرف و پذیرش دو طرف و همدلی و همکاری و همراهی و هماهنگی، با هم‌گره می‌خورند و در هم می‌بالند.

- برای پوشش ضعف‌ها و مداوای کمبودها، علاقه و محبت حرف اساسی و عامل کار ساز است. نزدیکی و صمیمیت، ایجاد زمینه برای گفت‌وگو و دادن فرصت برای بازگشت و صلح و چشم‌پوشی و غمض عین کارساز است.

در روایت هست: لو عِلِمَ الخلق كيف خلق الله الخلق لم يَلْمُ أحدًا أحدًا. اگر مخلوقات خدا می‌دانستند که خدا چگونه آنها را آفریده، ملامت‌ها کم می‌شد. اگر اندازه و توانایی در نظر بیاید، تحمیل‌ها و پرخواهی‌ها کمتر خواهد شد.

- برای حرث و بهره‌برداری، کاشتن و پیراستن و برداشتن لازم است. حوصله داشتن، انتظار کشیدن، ایجاد فرصت کردن و از فرصت‌های موجود بهره‌گرفتن، لازم است.

اینها وظیفه‌هایی است که از هدف‌ها و از خواسته‌های تو منشأ می‌گیرد. هر چه بیشتر بنخواهی باید بیشتر اقدام نمایی. کسی که در سطح غریزه است، غریزه کارگزار اوست و او وظیفه‌ای ندارد. ولی آدمی که از این سطح بالاتر آمده، باید با مروّت و محبّت، به عمل روی بیاورد و با معرفت و محبّت از طرف خود توقع داشته باشد. و با توسل و توجه به حق، بخواهد که نهال وصلت آنها زیر پای شیاطین خرد نشود و در محدوده‌ی دنیا نپوسد و برای همین چند روزه نباشد، که می‌توان با همسر مهربان به آرامش و پوشش و بهره‌های بسیار رسید. و می‌توان تمامی دین و یا دو سوم دین و یا نصف دین و یا ثلث دین را حفظ کرد، که هر چه فوران‌های جنسی و عاطفی زیادتر باشد و هر چه وسوسه‌ها گسترده‌تر باشد، ناچار خطر زیادتر خواهد بود و تمامی دل و دین و یا اندازه‌ای از آن

آسیب خواهد دید.

در انتخاب همسر، معیار و میزان انتخاب، همان خصوصیات و نکته‌هایی است که برای تو مهم است. زیبایی، صدا، اندام و حالت‌هایی که برای تو مهم هستند، نمی‌توانی به آن بی‌اعتنا باشی، مگر آنکه از آن عبور کرده باشی و گذشته باشی. منی که حالتی خاص و چهره‌ای خاص در رؤیاهایم نشسته، نمی‌توانم به دیگری روی بیاورم و با آن مأنوس باشم، هر چند همه‌ی خوبی‌ها را هم داشته باشد. پس تا هنگامی که اسیر هستی، به تقلید پرواز نکن و مطمئن باش که بت‌های تو را هر چند که به آن دست بیایی، می‌شکنند و در این دنیا برایت دلخوشی نمی‌گذارند. در هر حال علاقه از دو طرف و ظرفیت و قدرت روحی و ظرافت برخوردها، مهم هستند. با این خصوصیات، همسر تو جلوگیری هدف تو نخواهد بود و درگیری‌ها و برخوردها برای تو سازنده خواهد شد.

در انتخاب همسر، کسی را دنبال کن که بر تو تکیه داشته باشد و به تو افتخار کند. رَجَل، پای زندگی است. این مرد است که باید تکیه گاه باشد، نه اینکه خود دلیل و متکی به غیر باشد. نقطه ضعف‌های تو باعث اسارت تو و تسخیر تو می‌شود. کلید فتح قلعه‌ی دل‌ها، تعلق‌ها و نقطه ضعف‌های آن است.

در محبت یا گفت و گو، حدّ نگه دار، تا آنجا که هنوز به جمله‌هایی از تو مشتاق هستند، خاموشی تو شیرین است. دزدگی، حتی از محبت، نفرت انگیز است. به همان اندازه‌ای محبت و اقبال داشته باش که طرف تو نیاز دارد، نه به اندازه‌ای که تو داری. هنگام راحتی و انس، در دل بهار زندگی، از پاییز هم یادی بکن. این توجه، تعلق و دلبستگی را ضعیف می‌کند و تو را آماده می‌سازد و برای حوادث، مصونیت می‌بخشد. در لحظه‌های خوشی و شادی، برای دیگران هم سهمی بگذار و اگر مزاحم تو شدند سخت گیر نباش، که گذشت از خوشی‌ها، تو را به خوبی‌ها می‌رساند^۱.

از کسانی نباش که رنج‌هایت و گرفتاری‌هایت را از نگاه و چهره و حالت‌هایت به هر کس منتقل کنی. سختی‌ها، مهمان تو هستند. آنها را به دل‌های همسر و خانواده‌ات سرازیر نکن. اگر ناتوان هستی، با توان‌گری سفره‌ی دلت را باز کن، تا کاری صورت بگیرد، نه فقط درد دلی بر خاطری آتش بیندازد.

این خوب است که همسر تو محرم دارایی‌ها و شادی‌های تو باشد، ولی لازم نیست که از گرفتاری‌های تو و مشکلاتی که رزق تو هستند، سنگینی و سختی ببیند. مگر آنکه کارگشا باشد، نه فقط سنگ صبور.

برای همسرت غیر مستقیم، امنیت و اعتماد را فراهم کن. از محبت و عشق خودت پیش کسانی حرف بزن که برای او حرف می‌زنند. از خوبی‌های او این‌گونه یاد کن. و همین‌طور غیر مستقیم و با لطافت گله‌گزاری کن و امیدوار باش که سامان بگیرد و سر به راه بگذارد. برخوردهای مستقیم دیرتر مورد اعتماد قرار می‌گیرند و در صداقت تو تردید می‌آورند.

جوانی می‌گفت: گاهی همسرم در چشمم نگاه می‌کند و با نگرانی ابراز می‌دارد که تو مرا دوست نداری. می‌گویم:

چرا دوستت دارم! بیشتر نگاه می‌کند و گریه سر می‌دهد: نه دوستم نداری. بگو به خدا دوستت دارم. و می‌گویم و نوازشش می‌کنم ولی دوباره نگاهم می‌کند و قسم می‌دهد و گریه سر می‌دهد تا آنکه خسته می‌شوم و داد می‌زنم که دوستت دارم و فحش می‌دهم که دوستت دارم و حاصلی ندارد. و رندی هم بود که پیش دیگران از همسرش می‌گفت که خوب است، که دوستش دارم ولی نمی‌خواهم بشنود، چون لوس می‌شود و گنجایش ندارد. این رند می‌دانست هنوز به خانه نرسیده خبرها آمده‌اند و همسرش می‌خواهد به گونه‌ای ابراز کند و با نگاه و آخر با زبان می‌پرسد که آیا دوستم داری و می‌شنود: برای چه دوست داشته باشم؟! همسر با این سؤال و جواب مطمئن‌تر می‌شود که او را دوست دارد و نمی‌گوید و این گونه راحت‌تر به امنیت می‌رسد و صداقت را می‌پذیرد.

احترام امامزاده با متولی است. تو می‌توانی بدون لج در آوردن و تحریک کردن همسرت را در چشم‌ها و دل‌ها بزرگ کنی. آنجا که تو حرمت او را می‌شکنی، دیگران حرمت نگه نمی‌دارند.

در لحظه‌های شیرین و در تنهایی، ایجاد انگیزه و مسئولیت‌پذیری، از کارهای خوب و اساسی است. اینکه خیلی دورها به ما مربوط است و دنیا، دنیای رابطه‌هاست، از تنگ چشمی و خودخواهی می‌کاهد. چشم اندازه‌های وسیع، همت می‌آورد و غافل‌گیری را می‌برد. با کار و احساس مسئولیت، لحظه‌های فراغت مزاحم را پر کن. با روابط و پیوندهای دوستانه، خلاء عاطفی و پر حرفی بی‌حاصل را بارور کن.

زندگی، درگیری‌ها و سختی‌ها و برخوردهایی دارد. وسوسه‌ها و تحریک‌ها هم هستند. در برخوردها، غرور خود و غرور همسرت را حاکم نگیر. هر دو به حکومت خدا تن بدهید و کلام او را دنبال کنید.

تأمین نیازهای عاطفی و جنسی و روانی، آشنایی می‌خواهد. مقدار توجه و هنگام توجه و تعریف و تمجید و یا گلایه و شکایت، هر کدام حدّ و حدودی دارد. در این زمینه‌ها مشورت و تجربه کارساز است.

اگر می‌بینی که یک روش حاصل نمی‌دهد، تکرار نکن و سماجت نکن. یک دنده راه نرو، که شرائط، سرعت‌ها و حتی توقف‌ها را می‌طلبند.

خستگی، لوس بازی، بی‌ادبی و افسردگی و دلمردگی هم از علامت‌هایی هستند که نشان می‌دهند، نیازی در میان هست و یا روش تو اشتباه است. باید تجدید نظر کرد و مشورت خواست.

قهر و تندی مکرر، جسارت می‌آورد و حرمت‌ها را می‌درد. پس از جذب و دلبستگی، قهر می‌تواند اهرم مفیدی باشد بخصوص آنجا که توضیح و تبیینی هم در کار آمده باشد و در هنگام مناسبی انجام شده باشد. در لحظه‌ای که همسر تو انگیزه‌ی درگیری دارد و مقاومت نشان می‌دهد، درگیری را آغاز نکن. در جمع، در برابر چشم حامی و مدافع، درگیری بی‌زمینه است و زیر پای تو سست است. یا باید زیاده روی کنی و یا شکست بخوری و زمین‌گیر شوی.

نقطه ضعف‌های تو، تو را می‌گشاید، پس آنها را اصلاح کن و یا پنهان مدار. نقطه ضعف‌های همسر تو، می‌تواند اهرم حرکت و تسخیر و تغییر و تربیت او باشد. از این وسیله با دقت و مشورت می‌توانی بهره‌مند شوی.

در خانواده‌های شلوغ، درگیری‌ها زیادتر است. باید ظرف‌های شکستنی را با حائل و پوشش‌هایی همراه ساخت که نشکنند.

مادر و پدرت را در برابر همسرت مگذار. خواسته‌های آنها و دوستانت را، با زبان خواسته‌های خودت مطرح کن. محبت به تو، سختی خواسته‌ها را کم می‌نماید.

تو که روابط بسیار و مشکلات زیادی داری، همسرت را برای برخورد و تحمل آمادگی بده. برای بار سال‌ها و ماه‌ها، روزهایی یا ساعت‌هایی بار آنها را بردار. این گونه همکاری را به آنها بیاموز.

آن کس که نیرومندتر و با ظرفیت‌تر است، بار بیشتری را برمی‌دارد. تو که پای زندگی هستی، رَجُل و مرد خانه هستی، از بارها شانه خالی مکن.

تو که پیوند را خواسته‌ای به جدایی فکر نکن، حتی اگر همسر تو جدایی را خواست و تو هم در دل خواستار بودی، شتاب نکن. جوان‌مرد، باری را که برداشته به زمین نمی‌کوبد و حتی تا آنجا که معقول است، زمین نمی‌گذارد.

اگر جدایی آخرین درمان بود، در هنگام جدایی از احسان چشم پوشی نکن. انتقام نگیر. اِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ اَوْ تَسْرِیْحٌ بِاِحْسَانٍ؛ با خوبی نگاه داشتن، یا با احسان و زیبایی رها کردن، این دستور خداست.

فرزندان را در مشکلات خود داخل نکنید و آنها را آتش جهنم خود نسازید. استفاده از هر راهی جوانمردی نیست.

فرزندان خود را راه رفتن بیاموز، به دوش نکش. میان آنها و مشکلاتشان حایل نشو. بگذار مشکل را تجربه کنند و راه حل را بیاموزند.

از دور به آنها راه بهتر را غیر مستقیم بیاموز، تا اعتماد به نفس و تجربه اندوزی آنها لطمه نبیند.

آنگونه باش که اگر تو را ندیدند، هویت بی‌قرارشان کند و اگر حضورت را بدست آوردند، غنیمت بشمارند و اگر غایب شدی، به سراغت بیایند و اگر مُردی و رفتی، جای خالی تو را احساس کنند. همسر و همراه و هم‌دل و هماهنگ باش.

این حرف‌ها چکیده‌ی روایات و آیاتی است که این گونه دسته بندی شده. از این بارش سبز و شاداب بهره‌مند باش.

تساوی زن و مرد

تساوی زن و مرد

می‌پرسند آیا زن و مرد با هم برابر هستند؟

جواب این که در نقش‌ها زن و مرد با هم برابرند، همه با هم برابریم. ولی در شغل، حتی مردها با هم برابر نیستند، چون؛ نقش ما بر اساس ترکیب استعدادهای ما و رابطه‌ی نیروهای ما شکل می‌گیرد. ولی شغل ما بر اساس اندازه و مقدار استعدادها و تقدیر آنها، این خلاصه احتیاج به توضیح دارد.

با توجه به ترکیب استعدادهای انسان می‌یابیم که نقش او تنوع‌ها، تکرارها، بازیگری‌ها، بازیچه شدن‌ها، و تماشاچی ماندن نیست. نقش او خوش بودن نیست، هدف او در چنین سطحی نمی‌گنجد. اگر او تحرکی نداشته باشد و در جهتی عالی‌تر حرکت نکند حتی تنوع‌ها هم او را ارضاء نمی‌کنند.

با شناخت ارزش و قدر انسان، به شناخت نقش و هدف او پی می‌بریم. و این نقش از ترکیب نیروهای درونی انسان بدست می‌آید و این ترکیب به تحرک انسان می‌انجامد و او را در صراط راه می‌برد. نه سنگ راه می‌شود و بازیگر - مغضوب علیهم - و نه بازیچه می‌شود و تماشاچی - ضالین -.

در نتیجه انسانی که با این بینش و تلقی همراه گردیده در هر عملی و در هر شغلی، این نقش را دنبال می‌کند و در هر کاری با چنین بینشی همراه است، و در نتیجه این نقش اوست که تعیین کننده‌ی شغل او می‌شود، نه اینکه شغل او و کارهای روزانه‌اش تعیین کننده نقش او باشند.

البته کارها و شغل‌های هر کس وابستگی با مقدار نیروها و امکانات و شرایط او دارد، وابسته با تقدیر اوست. و در حالی که نقش او وابسته به ترکیب بود. و می‌بینیم تمامی افراد انسان‌ها در حالی که حتی خطوط انگشت‌هاشان با هم برابر نیست و یک اندازه نیست، ولی در ترکیب اندام‌ها و در رابطه‌ی اندام‌ها، همه با هم برابرند، و همین است که علم بر اساس این روابط شکل می‌گیرد که همراه پدیده‌های متغیر روابط ثابت وجود دارند.

با این توضیح می‌توانیم به پاسخ بالا برگردیم که زن و مرد و تمامی انسان‌ها در نقش‌ها برابر هستند، اما در شغل‌ها حتی مردها با هم برابر نیستند. و هر کس امکانات هر کار را ندارد. و این است که تقسیم کارها و شغل‌ها باید براساس امکانات بیشتر و بهتر انجام بگیرد. نه اینکه بگوییم کارهای داخل به عهده‌ی چه کسی و کارهای بیرون به عهده‌ی دیگری.

کارها به عهده‌ی کسانی است که در وقت کمتر، به شکل بهتر از عهده‌ی آن بر می‌آیند. تقسیم بندی مشاغل با این اصل همراه است، در حالی که خود شغل‌ها ملاک افتخار نیست و عمل ملاک ارزش نیست، مهم عامل‌هایی است که عمل را می‌سازد و مهم نقشی است که در پس هر شغل پنهان است.

تمامی درگیری‌ها و داد و فریادها، از اینجا برخاسته که ما ارزش‌ها را فراموش کرده‌ایم و برای شغل‌ها عنوانی دیگر در نظر گرفته‌ایم و آن را ملاک افتخار می‌شناسیم. خیال می‌کنیم قضاوت، یا خیاطی، با بقالی با یکدیگر تفاوت دارند و در ارزش‌ها دخالت دارند.

بینش اسلامی، برای شغل‌ها، به اندازه‌ی بینش‌ها و به اندازه‌ی نقشی که در پشت آن ایستاده ارزش قائل است.

ارزش عمل؛

وابسته به محرک،

وابسته به جهت،

وابسته به شکل حرکت،

وابسته به بینشی است که تو نسبت به آثار عمل داری. کسی که با یک تومان پولش فقط خودش را از دست فقیر خلاص کرده، با کسی که با همین مقدار درس گذشت را داده، با کسی که با همین مقدار، یاری و همراهی ساخته، برابر نیست^۱.

از آنجا که عمل بی‌نهایت رابطه دارد، ارزش عمل وابسته به بینشی است که تو از این رابطه‌ها داری. اگر می‌شنویم، ضربه‌ی علی یوم الخندق أفضل من عبادة الثقلین؛ یک ضربه‌ی علی در روز جنگ خندق از تمامی عبادت‌ها افضل است. با همین اصل می‌توانیم بفهمیم که چرا؟ چون؛ علی رابطه‌ی این ضربه را با عبادت تمامی خلق دیده و با این بینش این گام را برداشته، و این ضربه را فرود آورده است.

در بینش اسلامی عمل و شغل ملاک ارزش نیست که عمل‌ها را با عامل‌ها و انگیزه‌هایش می‌سنجند، که؛ کل يعمل علی شاکلته^۲؛ هر کس، عملش بر طبق نیتی است که به عمل شکل می‌دهد^۳.

با رسیدن به این ارزش‌های جدید که در رابطه با هدف‌های جدید بدست آمده‌اند، هدف‌هایی که با شناخت قدر و ارزش انسان شکل گرفته‌اند، با رسیدن به این ارزش‌ها و هدف‌های جدید، داستان شغل و تقسیم کارها حل می‌شود و اشکال‌ها به سنگ می‌خورد.

برای روشن شدن و توضیح بیشتر، می‌توانیم در این سه قسمت شغل و ارث و دیه‌ی زن یک کمی بیشتر صحبت کنیم.

شغل

کسی منکر نیست که بعضی از زن‌ها بهتر از بسیاری از مردها می‌توانند عهده‌دار کارهایی شوند که در اسلام زن از آن ممنوع گردیده است. ولی نکته‌ی مهم این است که با وجود بعضی از مردها، نه تنها زن‌ها که مردهای دیگر هم از آن شغل‌ها ممنوع هستند.

تقسیم بندی شغل‌ها، پس از آزادی از اصل شغل‌ها و عمل‌ها بر اساس همان اصلی است که گذشت. چه کسانی در وقت کمتر، بهتر می‌توانند آن کار را انجام بدهند. با این دید شغل قضاوت یا ریاست جمهوری، خودش مبنای ارزش نیست و این کار وابسته به استعدادها، بیشتر و ظرفیت و قاطعیت و سنجش دقیق‌تر است. و اگر یک مرد با این خصوصیات بیشتر در دست باشد، نوبت به مردها و به زن‌های دیگر نمی‌رسد.

با این دید مسأله تفاوت استعدادها و ناقص بودن زن‌ها هم مسأله‌ای نیست، چون؛ تفاوت‌ها ملاک افتخار نیست و در رسیدن به ارزش‌های بیشتر استعدادها دخالت ندارند. فوز، اجر، فضل و بهره‌های عالی و لقاء رضوان الله، در رابطه با به کار گرفتن استعدادهاست نه با مقدار آنها. بارها گفته شده اگر پیرزنی برای ساختمان بنایی سه روز از

۱- هل یستوی الذین یعلمون و الذین لا یعلمون. زمر، ۹.

۲- اسراء، ۸۴.

۳- در اصول کافی جلد دوم بحث کفر و ایمان امام شاکله را به نیت تفسیر کرده است.

غذای خود بکاهد و چند آجر هدیه کند و ثروتمندی، میلیون‌ها تومان کمک بدهد، این آجرها از آن مقدار ثروت پرارزش‌تر است، چون؛ پیره زن سه روز از غذای خودش محروم گردیده، اگر آن ثروتمند آنقدر کمک کند که سه روز از غذایش محروم شود، تازه در سطح همان پیرزن هست و فوز و فضل و بهره‌ی آنها یکی است، که فوزها و فلاح‌ها مربوط به اطاعت و تقوا است نه مربوط به مقدار سرمایه‌ها و استعدادهای.

اگر می‌بینیم که علی در نهج البلاغه توضیح می‌دهد که زن‌ها در سهم و در عقل و در ایمان ناقص هستند، این نقص عیب آنها نیست، چون؛ در بینش اسلامی مسائل به گونه‌ای دیگر مطرح شده‌اند و دارایی‌ها و تنگدستی‌ها نه اکرام هستند و نه اهانت که فقط ابتلاء هستند و درگیر ساختن!

این تفاوت در استعدادهای ما بخوبی شاهد هستیم. و این قرآن است که دارایی بیشتر مرد را باعث بارکشی بیشتر او و قوام بودن او حساب می‌کند و شغل‌های سنگین‌تر را بر او محول می‌سازد و مسؤولیت‌های بزرگتر را برای او می‌گذارد، در حالی که ارزش‌ها نه در این شغل‌هاست و نه در این مسؤولیت‌ها، که ارزش در نقش‌هاست که تعیین‌کننده شغل‌ها هستند. و ارزش در نسبت میان بازدهی‌ها و دارایی‌هاست.

نابرابری در ارث

با این توضیحات مشخص شد که نابرابری در شغل، به معنای نابرابری در ارزش نیست. آنچه مبنای ارزش است نقش ما و نسبت بازدهی و دارایی است.

اکنون نابرابری زن و مرد در تقسیم و در سهم ارث مطرح می‌شود، که جوابش را کاملا گفته‌اند. چون؛ مسأله‌ی تقسیم ارث و سهام در رابطه با مسأله‌ی مسؤولیت‌ها و عهده‌داری‌های زن و مرد قرار دارد و با توجه به این رابطه، نابرابری و یا بی‌ارزشی وجود ندارد.

دیه و خون بها

می‌گویند هر چه را بتوانید جواب بدهید دیگر با این نابرابری در خون بها چه می‌کنید، که دیه‌ی زن نصف دیه‌ی مرد است. و ارزش خون او نصف خون بهای مرد. اینکه دیگر قابل توجیه نیست.

اشتباه از اینجا برخاسته که ما برای دیات و خون بها، ارزش انسانی قائل هستیم، در حالی که دیه در رابطه با کارایی و ارزش اقتصادی است. به همین خاطر، اگر دو دست یک نفر را قطع کنند، دیه‌ی آن برابر با کشتن و نابود کردن است و همین طور اگر دو چشم یا دو پا یا تخمدان‌ها یا گوش‌ها را ببرند، هر کدام برابر یا دیه‌ی کامل حساب می‌شوند. این مسأله نشان می‌دهد که دیه ارزش انسانی را توضیح نمی‌دهد، که فقط در رابطه با کارایی و ارزش اقتصادی است. و از آنجا که کار مرد و مسؤولیت مرد بیشتر است و ارزش اقتصادی آن زیادتر است، ناچار دیه‌ی این دو هم با هم تفاوت دارد.

به طور کلی در حقوق اسلامی جرم دو اثر دارد؛ در هستی و در جامعه. حدود و دیات اثر جرم بر زندگی اجتماعی

را کنترل می‌کند، نه اثر آن بر هستی و جهان را، که کیفر جرم در رابطه با این وسعت در این مرحله از زندگی انسانی مطرح نمی‌شود. مثلاً کسی که رهبری را می‌کشد و یا یک موجود عادی را نابود می‌کند، از جهت جرم اجتماعی جز یک کیفر ندارد و کیفرها برابر است. ولی در آن بُعد و با آن بینش، کیفر جرم به مقدار اثری است که در هستی و در نسل‌ها باقی می‌گذارد.

عظمت حقوق اسلامی و عمق آن در همین است که از جرم و از مقدار کیفر جرم، یک تلقی خشک و یک بعدی ندارد، که آن را در رابطه با جامعه و با جهان و نسل‌ها طرح می‌کند.

دیات به ارزش انسانی مربوط نیستند و فقط اثر اجتماعی آن را کنترل می‌کنند و جبران می‌نمایند.

حجاب

و

آزادی

حجاب و آزادی روابط

مادام که تلقی ما از انسان و برداشت ما از خویشتن دگرگون نشده، مادام که نقش انسان مجهول مانده و بینش او از این نقش در حد تنوع، در حد زندگی تکراری و مدار بسته، در حد خوشی‌ها و سرگرمی‌ها، در حد بازیگر شدن و بازیچه ماندن، و تماشاچی بودن، خلاصه شده، مادام که زندگی جز نمایش و بازی، باری ندارد، ناچار سنگینی حجاب طبیعی است، مگر اینکه با شعارها همراه شوی و یا در جو روشنفکری قرار بگیری و یا بخواهی به گونه‌ای دیگر به نمایش پردازی، یا بخواهند با تشویق و تعریف آماده‌ات سازند.

مادام که تلقی ما از خویش عوض نشود، حجاب هیچ مفهومی نخواهد داشت و چیزی جز کفن سیاه و قبرستان خانه و مرگ نشاط زندگی و نابودی شادی‌ها، عنوان نخواهد گرفت.

و هزار عذر، خواهی داشت که خودت را از آن آزاد کنی:

که پاکی زن در لباسش نیست، چادری‌های کثیف و لجن بی‌شماره‌اند.

که من پاکم چه متمم به خاکه،

که من راه خودم را می‌روم، چشمشان کور نگاه نکنند.

که اصلا دل باید پاک باشد.

که چادر، بیشتر مرد را کنجکاو و تحریک می‌کند.

که این مسائل در کشورهای مترقی کاملا حل شده‌اند و دیگر مسأله‌ای نیست.

که روابط آزاد، طبیعی است.

که محدودیت، عقده می‌آورد و محرومیت، سرکشی را می‌زاید.

و خلاصه هزار عذر و توجیه و تازه اگر مجبور بشوی که بخاطر ترسی و یا عشقی، حجاب بگیری، تازه خود حجاب تو می‌شود بازی تو. و چادر تو می‌شود متری چندک و رنگش باید فلان و گل‌هایش باید بهمان باشند. و این است که همان انحراف، در این شکل جلوه می‌کند. و تو که هنوز نقش خودت را عوض نکرده‌ای، در هر لباسی همان خواهی بود و همان بازی‌ها را خواهی داشت و فقط با تنوع‌ها خودت را فریب خواهی داد و به ریش دیگران خواهی خندید.

راستی خانمی که زندگی را جز این نمی‌داند که کار کند و حقوق بگیرد تا بتواند بهترین‌ها را تهیه کند و در بهترین‌ها آن را آماده کند و در بهترین‌ها از آن استفاده کند و نشان بدهد کسی که تمامی عمرش و عمق زندگیش همین چند انگشت گرفتن و دوختن و پوشیدن و نمایش دادن و جالب بودن و در چشم‌ها نشستن است، آیا می‌تواند که خودش را در لباس محبوس کند، و خودش را بیوشد؟ پوشش یعنی مرگ، یعنی تمام شدن، یعنی پوچ شدن و به بن‌بست رسیدن، که اینها جز سرگرمی و تنوع و لذت و نمایش و جالب بودن و در چشم‌ها و دل‌ها نشستن چیزی نمی‌خواهند، چون؛ خودشان را بیشتر از این نمی‌بینند و بالاتر نرفته‌اند.

زیر بنای حجاب

زیر بنای حجاب، همین دگرگون کردن بینش و عوض کردن تلقی و برداشت‌هاست. آنوقت آنچه سخت و رنج آلود است شیرین و مطلوب خواهد شد، و راحت و آسان خواهد گردید.

هنگامی که من با مقایسه‌ها، ارزش‌های بیشتر خودم را یافتم و با شهادت استعدادهایم، کار بزرگ خودم را شناختم و از تنوع و تکرار و از لذت و خوشی، به تحرک و به خوبی‌ها رو انداختم، با این بینش، دیگر هیچ تنوعی مرا ارضاء نخواهد کرد و هیچ چشمی و هیچ دهانی و هیچ دلی، جایگاه من نخواهد بود، که من در این تنگناها نمی‌گنجم و در این محدوده‌ها، محبوس نمی‌شوم.

هنگامی که با همین مقایسه، عظمت من مشخص گردید و کار من نمودار گشت، ناچار من به شناخت دنیا راه می‌یابم. اگر نقش من تحرک باشد و کار من حرکت، ناچار دنیا راه من خواهد بود و در این راه من نباید گردی به پا کنم و دلی را بگندانم و کسی را به خود جلب کنم و خودم را در چشم‌ها بنشانم. آنچه امروز آرزوی من و تمام همت مرا تشکیل می‌دهد، با این بینش، بزرگترین خیانت می‌شود و نابودی وجود من و نفی ارزش‌های جدیدی که به آنها راه یافته‌ام.

با این بینش دیگر هیچکدام از آن عذرها، رنگی نخواهد داشت، چون لباس بینش نمی‌آورد، ولی بینش‌ها تو را وادار می‌کنند که گردی بلند نکنی و دلی را به خود نگیری و سنگ راه نباشی.

مسأله این نیست که من پاکم، مسأله این است که اگر کسی با عمل من گنبدید، ناچار گند او به من هم سرایت می‌کند، که من در جامعه‌ی مرتبط زندگی می‌کنم. و مسأله این است که من از محدوده‌ی حصارها و دیوارهای من و خودم گذشته‌ام و در من تمام خلق گنجانده شده و عشق آنها در دل من هم نشسته است.

مادرهایی که داروهای سمی را از دسترس بچه‌های فضول دور نگه می‌دارند، از همین عشق سرشار شده‌اند. و این است که بریز و پپاش نمی‌کنند. و بزن و برو نیستند.

این عشق و آن ارتباط و پیوستگی، این دو عامل مانع این است که تو به گنبدیدی و آلودگی دیگران بی‌اعتنا باشی؛ که در هستی نظام یافته و در جامعه‌ی مرتبط نمی‌توان ولنگار و بی‌تفاوت بود.

و اما داستان پاکي دل، ناچار پاکي عمل را به دنبال خواهد آورد، که درخت زنده بار خواهد داد و دل پاک، عمل پاک خواهد آورد.

اما کنجکاو‌ها، هنگامی از درون با شناخت‌ها و بینش‌ها، ارضاء شده باشد، آنوقت نباید از بیرون تحریک‌ها در میان باشند و سنگ‌ها مانع حرکت شوند. آنچه کنجکاو‌ها را تحریک می‌کند، همان به خویش خواندن‌هاست، چه در حجاب و چه بدون حجاب و این تحریک‌ها در تمام شکل‌هایش، کنترل می‌شود، در حالی که راه صحیح برداشت و ارضاء وجود دارد و آنها که به تحرک رسیده‌اند، بدون احتیاج به تنوع‌ها، تأمین خواهند شد. کنجکاو‌ها هنگامی بیشتر خواهد بود که، جلوی استعدادها را گرفته باشند، اما اگر رهبری کرده باشند و جهت داده باشند، دیگر مسأله‌ای نیست.

و اما این توضیح که این مسائل در کشورهای دیگر حل شده، به این می‌ماند که بگوییم مسأله‌ی رودها در کشورهای دیگر حل شده، می‌گذارند هرز برود و باتلاق بشود. هرز کردن استعدادها، با راه حل و بهره‌برداری از

انسان با آن عظمت، در جهانی زندگی می‌کند همراه نظام و سنت و در جامعه‌ای زندگی می‌کند همراه ارتباط و پیوست. و نشاط این انسان، در بی‌نیاز شدن و تأمین شدن تمام کمبودها و شکوفا شدن تمام استعدادهای اوست، نه در هرز کردن استعدادها و نه در احتکار کردن آنها، که این هر دو درگیری می‌آورد و رنج می‌زاید. ممکن است در یک لحظه با خوشی‌ها همراه باشد ولی این خوشی همان خاک بازی بچه‌هایی است که از درد کزاز غافلند و رنج بریدن دست و پا را تجربه نکرده‌اند.

انسانی که خودش را هرز کرده و خوش بوده و کیف کرده، در واقع از آنجا لذت برده که نمی‌داند چه از دست داده، فقط حساب کرده که چه به دست آورده است. ما از حجم استعدادها و از عظمت خویش غافلیم و خود را جزء دارایی حساب نمی‌کنیم و این است که با لذتی که در عوض از دست دادن خویش و عمر و هستی خود بدست آورده‌ایم، سرخوشیم و سرشاد.

وسعت حجاب

با این توضیح می‌فهمیم که حجاب تنها مخصوص زن نیست که مردها هم باید حساب شده حرکت کنند و گرد و خاک بالا نیاورند و دل‌ها را به خود گره زنند، که هر کس در سر راه دل‌ها بنشیند، او راهزن است و طاغوت. و این مسأله در آن وسعت مطرح می‌شود که حتی زن و شوهر را هم می‌گیرد، که هیچیک نباید بر دیگری حکومت کنند و هیچکدام نباید صاحب‌دل این و آن باشند، که دلدار دیگری است. و هر کس خلق را در خود نگه دارد و باتلاق استعدادهای عظیم او بشود او هم طاغوت است.

مقدار حجاب و برخورد

مقدار حجاب و پوشش، با در دست داشتن این بینش و این ملاک، روشن می‌شود که همیشه یک شکل و یک مقدار ندارد. تو در برابر آتش سوزانی که حتی کفش‌ها و دمپایی‌ها تحریکش می‌کنند و تمام وجودش را می‌سوزانند، وضعی خواهی داشت که در برابر سلمان و یا وجود سازمان گرفته‌ی دیگر نداری. در برابر آنها که در دلشان مرض‌ها و آتش‌هاست، حتی صدای تو و رفت و آمد تو کنترل می‌شود و پوشیده می‌گردد.

فاطمه‌علیها‌السلام در برابر سلمان و ابوذر، به گونه‌ای است که در برابر دیگران نیست و این ملاحظه‌ها برای کسانی که به این آگاهی رسیده‌اند، هیچ دشوار نیست. این بارها برای این ظرفیت‌ها، ناچیز است، حتی می‌بینیم که مادران آگاه چطور وسائل شکستنی و یا داروهای مسموم را از دسترس بچه‌ها دور نگه می‌دارند، که محبت آنها و عشق مادری آنها، می‌تواند این همه فشار را آسان کند و مشکل‌ها را از میان بردارد.

این دیدگاه وسیع است که می‌تواند روایات مختلف را بیابد و بفهمد، روایاتی که از حرکت فاطمه و زینت و برخورد زن‌های مسلمان سخن می‌گوید و روایاتی که سعادت زن را در این می‌داند که با مرد برخوردی نداشته باشد.

علی‌علیه‌السلام در نهج البلاغه می‌گوید: شنیده‌ام که در بازار بصره لباس زنی با عبای مردی برخورد کرده، از شرم بمیرید.

این یک اصل است، که برخوردها را محدود می‌کند، مگر آنجا که ضرورتی باشد و رجحانی و اهمیتی، که این اهمیت و رجحان و ضرورت، حتی به اسارت رفتن زینب عریان را، توجیه می‌کند. و ضربه خوردن فاطمه مدافع حق را توضیح می‌دهد. با چنین بینش و با چنین ملاک‌هایی است که می‌توانی این تفاوت‌ها را بفهمی، که اسلام نه تنها عمل که عامل‌ها و انگیزه‌ها را در نظر دارد. و با این ملاک‌ها و معیارها، احکامش را طرح می‌کند.

که رسولان همراه بینات و کتاب و میزان آمده‌اند؛ بیناتی که روشنگر ارزش انسان و نظام جهان و ارتباط و پیوستگی دورها و جداها بوده‌اند و کتابی که دستور العمل این انسان در این راه نظام یافته بوده است. و میزانی که شاغول حرکت این انسان و ملاک آن احکام بوده است. و در نتیجه همراه این روشنی و دستور و معیار، هر کس می‌توانست، خودش بر پا بایستد و حرکت کند و در بن‌بست نماند.

روابط متکامل زن و مرد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم ثبتنا على دينك و استعملنا بطاعتك و لئِن قلوبنا لولىّ أمرک.

الحمد لله که این فصل ارتباط و برخورد را شما در جمع خودتان دارید. ان شاء الله که ثمره‌های این برخوردها و نتیجه‌ی این داد و ستدها را بدست بیاورید.

دستور هست: تَزَاوَرُوا تَلَاقُوا فَإِنَّ فِي زِيَارَتِكُمْ أَحْيَاءَ لِقُلُوبِكُمْ و ذَكَرًا لِأَحَادِيثِنَا؛ می‌گویند: دیدار کنید از هم، برخورد کنید با هم، چون؛ در این برخوردها هم دل‌هایتان زنده می‌شود و هم گفته‌های تازه ما مطرح می‌شود. ما در تنهایی‌ها چه بسا بتوانیم علم را، حتی فکر روشن را بدست بیاوریم، ولی دل روشن و دل زنده در برخوردها و درگیری‌ها شکل می‌گیرد.

یکی از سؤالاتی که مطرح کرده بودند دوستان، این است که نوع رابطه‌ی متکامل زن و مرد چه نوع رابطه‌ای است؟

ما خیال می‌کنیم که اگر زندگی یک زندگی بی‌دردسر و بدون درگیری باشد، یک زندگی مناسبی است، در حالی که آنچه که مطلوب است و آنچه که به آدم‌ها تکامل می‌دهد و آنها را رشد می‌دهد و بهره‌مند می‌کند این است که در هر برخوردی بیاموزم که چگونه موضع‌گیری کنم و در هر موقعیتی چگونه با مسائل روبرو بشوم. اینجاست که دیگر آدم دنبال یک زندگی بی‌دغدغه و بی‌درگیری نیست. برایش این مسأله است که با هر درگیری و با هر گرفتاری چه باید بکند. بین خودش و مشکلات حائل نمی‌اندازد، از مشکل فرار نمی‌کند، بین خودش و مشکلات هم حائلی را قرار نمی‌دهد، بلکه می‌کوشد که از مشکلاتی که برایش شکل می‌گیرد بهره‌مند شود، یعنی؛ از مشکلات، بهره‌مندی بدست بیاورد.

دل روشن، دل زنده و بهره‌مندی از کلمات حکیمانه اهل بیت در گرو این برخوردها و داد و ستدها است. ما تا این درگیری‌ها را نداشته باشیم، ضعف‌ها مان، ترس‌ها مان، بخل‌ها مان، خستگی‌ها مان، زیاده روی‌ها یا کوتاهی‌های خودمان را نمی‌شناسیم. در این برخورد است که مشخص می‌شود ما چقدر کم داریم. چقدر افراط داریم. چقدر تفریط داریم.

در تنهایی آدم‌ها بدون برخورد، مقدار ظرفیت من مشخص نمی‌شود. من این را غنیمتی می‌دانم برای زوج‌های جوانی که بعضی‌هایشان هم اینجا هستند یا برای هر نوع رابطه و معاشرتی که بین دوستان می‌تواند برقرار شود. در صدد این نباشید که حتماً یک برخورد برخورد مطلوبی باشد که ما در نظر می‌گیریم. مهم این است که ما یاد بگیریم که با هر کس در هر شرایطی؛ اگر جاهل بود، اگر عالم بود، اگر غافل بود، اگر مهربان بود، اگر حسود بود، اگر زود رنج بود چگونه برخورد کنیم.

این یک حقیقتی است که اگر من همسری انتخاب می‌کنم، شرایطی می‌گذارم، می‌گویم این آدم، آدم مهربانی است؛ اینطوری نیست که تا آخرین لحظه زندگی‌اش همین خط مستقیم محبت را طی کند. لحظه‌هایی هم می‌شود

که در دلش بغض می‌آید، نفرت می‌آید، خستگی می‌آید. حالا یا به حق یا به ناحق. مسأله این است که من با بغض و خستگی و نامهربانی او چگونه برخورد کنم. ما خیال می‌کنیم اگر دوستی گرفته‌ایم که، صالح است، خوب است تا آخر مراحل زندگی‌اش همین خط را مستقیم طی می‌کند. نوسان‌های آدم‌ها، فراز و نشیب آنها، ارتجاع و اقتحام آنها را ارزیابی نمی‌کنیم. چه بسا در یک مرحله‌ای برگردد، در یک مرحله‌ای فرو برود. فرو رفتن آدم‌ها، عقب‌گرد آدم‌ها را اگر حدس بزنیم، آن وقت در ارتباط با آنها این را می‌آموزیم که برای شرایط گوناگون آنها چگونه حساب باز کنیم.

یک تعبیر خیلی لطیفی هست در سوره احقاف؛ به رسول می‌گویند: قُلْ مَا كُنْتُ بَدْعًا مِّنَ الرُّسُلِ؛ بگو من در انبیاء بدعتی نیستم، یک چیز بدون سابقه‌ای نیستم. و ما اُدْرِی مَا یَفْعَلُ بِیْ وَ لَا بَكْمَ اِنْ اَتَّبَعِ الْاِمَّا یُوحِی الْاِیُّ؛ بگو نمی‌دانم چه پیش می‌آید برای من و شما، ولی می‌دانم چه باید بکنم.

این نکته‌ی خیلی مهمی است. ما یک وقت قطعیتی داریم، که من الان می‌روم و او می‌آید و این را می‌گویید، من هم این را می‌گویم؛ در حالی که اصلاً شاید حوادث به این نحو اتفاق نیفتند. من پیش بینی شرایطی را کرده‌ام که طرف می‌آید، سلام می‌کند، من بهش جواب می‌دهم، او این را می‌پرسد، من این را می‌گویم. چه بسا او بیاید اصلاً سلام نکند. می‌آید فحش می‌دهد! این مسأله است که ما برای احتمالات حساب باز کنیم یا نه؟

مسأله‌ی دوم این است که من اصلاً برایم مهم نیست که چه پیش می‌آید، بلکه این خیلی مهم است که بدانم در هر پیش آمد چه باید بکنم؛ ما اُدْرِی مَا یَفْعَلُ بِیْ وَ لَا بَكْمَ؛ پیشامدها را من نمی‌خواهم حدس بزنم. این دوست من تا آخر بد نیست، تا آخر هم مهربان نیست. لحظه‌های بغض و محبت را با هم دارد؛ دشمنی و نفرت را و دوستی و انس را با هم دارد. من باید برای همه‌ی این لحظه‌ها حسابی باز کنم. اِنْ اَتَّبَعِ الْاِمَّا یُوحِی الْاِیُّ؛ من می‌دانم که چه باید بکنم. در هر پیشامد اگر من احتمالات برخوردها را در نظر گرفته باشم و برای هر سری کلاهی آماده کرده باشم، آنموقع احتمالات گوناگون من را غافلگیر نمی‌کند، حتی نامحتمل‌ها من را غافلگیر نمی‌کند. آماده هستم. می‌دانم اگر کافر شد، اگر مرتد شد، اگر مسلمان شد، اگر مجتهد شد چه باید بکنم.

من ممکن است با همسری ازدواج کرده باشم که الان ساده باشد ولی پس فردا تحصیل کند به مدارجی برسد. من ملا هستم، فردا جاهل بشوم، فراموش کنم. زن من بر من مسلط بشود و از حیث فکری، از حیث روحی، جلوتر از من بیفتد.

خانمی ازدواج کرده بود، یک فراز روحی و توجهات بالایی هم داشت، وقتی که زندگی را شروع کرد، آن چنان اُفت کرد... آن مردی را که او تا دیروز در حریم خودش راه نمی‌داد، آنقدر ذلیل حتی نگاه او شده بود که بیا و ببین!

این افت و این فراز و نشیب‌ها را اگر در نظر نگیریم، خیال می‌کنیم باید با هر کس برای همیشه این جور باشیم. در حالی که حوزه‌های متفاوت حالت‌های آدمی، از علم و جهل و غفلت و محبت و غضب و شکر و کفر و توجه و عناد و انس و وحشت و فرار، همه‌ی اینها وضعیت متفاوتی را بوجود می‌آورد.

این را بیاموزیم که با هر شرایطی چگونه باید برخورد کنیم. این آموزش، آموزشی است که شما را با دست پر در برابر شرایط گوناگون قرار می‌دهد، غافلگیر نمی‌شوید.

من رفته‌ام با تحقیقات زیاد زنی را گرفته‌ام با این خصوصیات، یا خانمی شوهری را انتخاب کرده با این خصوصیات. او حساب می‌کند که این تا آخر همین است. این طور نیست. آدم لحظه‌های روحی گوناگونی دارد؛ گاهی خسته است، گاهی مشتاق است، گاهی حال خودش را هم ندارد. با این آدم، با این فراز و نشیب، بهترین راه این است که آدم احتمالات را بشناسد. قانون‌ها و قواعدی را که باید در هر احتمال مراعات کند را هم بشناسد و بعد با حلمی که دارد و با فرصتی که می‌دهد منتظر مسائل مناسب باشد. پس دو چیز مطرح است: هم حلم، هم دادن فرصت‌ها.

فرض کنید من از دوستی نگران می‌شوم، خسته می‌شوم، ازش می‌بُرم، این یک راه قضیه است. راه دوم این است که من اگر از او ناراحت شدم، ناراحتی‌ام را به او یادآوری کنم و فرصت بازگشت را هم برایش بگذارم. اگر برنگشت، شرایطی را فراهم کنم که اگر او می‌خواهد ببرد، بتواند. حتی من در بریدن شروع نکنم.

ما دوستانی را انتخاب کرده بودیم یک عده‌شان مال جنوب بودند. اینها آمده بودند درس طلبگی را شروع کنند. مجرد بودند، جنوبی بودند. حساسیت‌های خاص خودشان را داشتند. شروع کردند. در آن مدت با هم مهربان بودند. در یک خانه‌ای زندگی می‌کردند. با هم کاملاً مأنوس بودند. هستی‌شان را از همدیگر دریغ نمی‌کردند. بعد ازدواج کردند، زندگی مجردی یک روابطی را می‌طلبد.

آدم در تجردش یک خصوصیتی را دارد، ولی وقتی من همسری را گرفتم شرایط من و همسرم طبیعتاً غیر از شرایط سابقی است که من با دوستم داشتیم.

خانه‌ای کوچک در قم که چهار اتاق داشت. اینها به یک صورتی این چهار اتاق را هشت اتاق کرده بودند. هشت خانواده در این خانه‌ی کوچک زندگی می‌کردند. درگیری‌های اینها از اینجا شروع شد... مثلاً اینها در یخچال غذایی می‌گذاشتند، بعد می‌آمدند می‌دیدند غذا نیست. شامپوشان در حمام نیست. صابونشان نیست. درگیری‌ها شروع شد. ما دیدیم یواش یواش این اختلافات داخلی و وسوسه‌های خانوادگی به درگیری انجامید. بچه‌ها همدیگر را زدند. در آن خانه‌ی کوچک درگیری مفصل شد، آجرها را از دیوار کردند بر سر هم کوبیدند! برخورد تندی شد.

خب، این حادثه است، این مشکل است. از مشکل نمی‌شود فرار کرد. این اتفاق افتاد. حالا با این اتفاق چه باید کرد؟ در رفت و آمدهایی که می‌شد، نشستیم. بچه‌ها سرهای زخمی‌شان را درمان کردند. نشستند با هم گفت و گوهایی کردند.

یاد گرفتند چگونه مسائل خودشان را با مسایل خانواده‌هاشان قاطی نکنند. من اگر در رابطه با دوستم از هستی‌ام می‌گذرم، اینطور نیست که من بتوانم در خلوت خانواده و همسر خودم هم راه پیدا کنم. آنچه که او دارد با رضای او باید میان بیاید...

سؤال کردید آیا مرد محوری و مرد سالاری باشد یا زن سالاری؟ حقیقت امر این است که نه این و نه آن. یعنی در یک زندگی متفاهم و زندگی سالم، یعنی؛ زندگی که هدف دارد، هدف حاکم است وقتی که ما می‌خواهیم مسائلمان را بسنجیم باید بسنجیم این کار یا آن کار، کدام ما را به آن مقصود می‌رساند. این مقصود پول باشد؟ مثلاً خانواده‌ای هستند که می‌خواهند پول در بیاورند، بدهی‌های خانه‌شان را بدهند. یا خانواده‌ای هستند که می‌خواهند تحصیل کنند، به یک مدارجی برسند. یا خانواده‌ای هستند که می‌خواهند به یک قدرتی برسند. هر هدفی که هست... اقداماتی که در آن خانواده می‌خواهد بگذرد باید با آن هدف محاسبه بشود. اگر خدا مطرح است باید با او محاسبه بشود. پول مطرح است، رسیدن به تحصیل مطرح است، رسیدن به امتیاز اجتماعی مطرح است، باید ما آن هدف را فراموش نکنیم و در رابطه با آن هدف برنامه‌ریزی کنیم، نه این حکومت کند و نه آن. اگر اینجا خدا را حاکم گرفتیم، حکم او را در نظر بگیریم و برای حکم او آماده باشیم. پس چه حلم و حوصله و ظرفیتی باید در همه اینها باشد و چه آمادگی‌ای باشد که با این مشکل برخورد صحیح صورت بگیرد.

پدرم یک قصه شیرینی می‌گفت. دو تا از بستگان ما، در بازار کهنه‌ی قم کنار هم نجاری داشتند. حدود هفتاد سال با هم دوست بودند، هفتاد سال با هم مهربان زندگی کرده بودند، بعدها اینها با هم یک سفر حج رفتند. حج آن موقع هم طولانی بود. سه یا چهار ماه در سفر بودند. در این سفر طولانی اینهایی که هفتاد سال با هم در حَضْر دوست بودند، هیچ مشکلی نداشتند، در سفر مکه بر سر این که چه کسی اول قلیان بکشد، دعواشان شده بود! او می‌گفت تو اول دودش را گرفته‌ای، این دیگر خاکستر شد و آن...

پدرم می‌گفت به این نتیجه رسیدند که قلیان را از دو طرف سوراخ کنند و با هم می‌کشیدند! این نکته‌ی خیلی لطیفی است که من خیال نکنم اگر با همسرم تفاهم داشتیم، وقتی که خواهرم آمد، مادرم آمد، همسایه‌ای آمد، مهاجری آمد، مسافری آمد، ما بدون مشکل بمانیم. ما یک زندگی طبیعی داشته‌ایم ولی حالا حوادث غیر مترقبه‌ای پیش می‌آید. این حوادث را باید برایش برنامه‌ریزی داشته باشیم. اینجاست که اگر مرد بخواهد تحکم کند به خانمش که تو باید این کارها را بکنی یا خانم بخواهد تحکم بکند... باخته‌اند. مرد حتی در برابر تحکم خانمش چه وقت عکس‌العمل نشان بدهد؟ این مسائلی است که باید بیاموزیم ما.

ما نه مرد را محور گرفته‌ایم و نه زن را. حکم و حکومت و داوری را به پیش داور اندازیم. اگر این دید بیاید آنوقت مسائل خیلی حل و فصلش ساده‌تر می‌شود و تازه آن که قویتر است متحمل‌تر است. آن که نیرومندتر است بالش را می‌گشاید. و اخفض لهما جناح الذل من الرحمة؛ به پسر می‌گوید تو بال محبت را با ذلت برای پدر و مادرت بگستران! این نوع رابطه، این نوع توجه، یک مرحله‌ی دیگری را می‌طلبد. آن که قوی‌تر است، الذل مع الله عزّة؛ ذلت در راه او برایش عزت می‌شود، دیگر رنج نمی‌برد.

با هم مرتبط بشوید. این راه حل نیست که ما وقتی که دیدیم مشکل هست، جدا بشویم. وقتی که می‌بینیم سفره‌ای می‌اندازیم دعوا در آن هست، سفره را برداریم.

یکی از مکرهای شیطان همین است. وقتی که مشکلی بوجود می‌آید، اصل صورت مسأله را پاک می‌کند. می‌گوید: نمازت را این جور خواندی، اصلاً نماز نخوان. نمی‌آید عیب را بردارد. سفره‌ای انداخته‌ای، در آن دعوا شده، می‌گوید: دیگر سفره نینداز. نه، سفره را ببنداز، این کار را متنی کن. نماز را بخوان و این مشکل را بردار. مکر شیطان این است که از بدی‌ای که بوجود می‌آید، همه‌ی مسأله را زیر سؤال می‌برد که رابطه دیگر برقرار نکن، با مادرت دیگر نیا، با خانواده‌ات نرو، با فلانی نرو، بچه‌اش بچه‌ام را چکار کرد... خب این یک راه حل است. یک راه هم این است که یاد بگیریم چگونه رابطه برقرار کنیم. اگر ما اصل را بر روابط قرار دادیم، اصل را بر این قرارداد هم که تراوروا تلاقوا؛ دیدار کنید از همدیگر. تحمیل هم نکنید.

برای زیارت هم حتماً یک جور غذایی بوجود نیوریم که شش روز من غذا تهیه کنم، شش دقیقه آنها بیایند بخورند، ششصد ساعت با همدیگر دعوا کنیم! رفیق باشید. امکانی که دارید دریغ نکنید. به زحمت هم نیندازید خودتان را. خاصیت این دیدارها این می‌شود که نقطه ضعف‌های شما برای شما آشکار می‌شود. زنده دلی بوجود می‌آید، نه روشنفکری، نه آگاهی. ظرفیت، ظرافت، دقت، حلم و تحمل بوجود می‌آید. این ارزش‌ها در آدم شکل می‌گیرد.

همین رابطه‌هایی که الان در همین جمع دوستان ما دیده می‌شود، این رابطه‌ها رابطه‌هایی نیست که یک لحظه اتفاق افتاده باشد. شاید برای هر رابطه با تجربه‌های طولانی آموخته‌اند که چگونه برخورد کنند...

در یک مرحله‌ای بوده بچه‌ها دیر می‌آمدند سر سفره، مثلاً شما اطعامی کرده‌اید یا افطاری می‌خواهید بدهید، یکی اول افطار می‌آمد، یکی دو ساعت و نیم بعد از افطار می‌آمد. این را آموخته‌اند که برای آن نفر آخری هم که می‌آید همان سهمی را بگذارند که اولی می‌گیرد. اینها نکته‌هایی است که آدم در درگیری‌ها می‌آموزد. این که حتماً حالا آن کس که زودتر آمده بیشتر بخورد، آن که عقب‌تر آمده محروم‌تر باشد نیست. اینها نکته‌های است که آدم بتدریج می‌آموزد و این آموختن‌ها در برخوردهاست و از برخوردها نشأت می‌گیرد...

یاد بگیرید اگر درگیری اتفاق افتاد این درگیری را چطور حل کنید. مثلاً من با همسر دعوا کردم، به هم اهانت کردیم. این اهانت یک مسأله است، ولی این اهانت را چطور پاک کنیم؟ من دستم خون آمده، این خون را چه طور پاک کنم؟ همین طور به همه جا بمالم؟! اهانت را بروم به مادرم، به مادر بزرگم، خانواده‌ام، بستگان دورم نشان بدهم، حتی فاکس کنم! چه لزومی دارد؟ چه لزومی دارد که من مسائل را به سر کوچه و بازار بکشانم؟ باید دید این اهانتی که اتفاق افتاده من چگونه محاصره‌اش کنم. بدن این حالت را دارد، که یک عنصر مزاحم را چگونه محاصره کند تا کنترلش کند. خب، ما که آدمیم! یک ارگان، یک مجموعه هماهنگ این خصوصیات را دارد که چگونه هماهنگ کند، چگونه مزاحم‌ها را محاصره کند. چرا ما نتوانیم در جمعمان این مناسبت‌ها را ارزیابی و کنترل کنیم و حتی از آن بهره برداری کنیم!؟

تراوروا تلاقوا فإن فی زیارتکم احیاء لقلوبکم و ذکرراً لاحادیثنا. حالا این نکته را اگر فهمیدید، اگر کسی به برخوردها رو می‌آورد و غنیمت برخوردها را می‌خواهد، باید بیاموزد که در هر حادثه چگونه برخورد کند، چگونه

در ازدواج فاصله سنی مطرح نیست. حلم‌ها مطرح است، مقدار توانایی‌ها مطرح است. ممکن است یکی همسال باشد، بزرگتر باشد، کوچکتر باشد. البته خانمی که از تو بزرگتر باشد، کمتر زیر بار تو می‌رود. قدرت‌های تو، تفوق‌های روحی توست که او را متواضع می‌کند. خانمی هم که سنش کمتر باشد بازیگوش است، کمتر حکمت تو را می‌پذیرد.

یک دوستی داشتیم می‌گفت من می‌خواهم ازدواج کنم بعد با هم بیاییم بنشینیم نوار فلانی را گوش کنیم! خب، او که نمی‌خواهد نوار گوش کند چه؟ او هنوز به بازیچه‌هایش رو می‌آورد. اینجاست که آدمی باید یاد بگیرد. باید با این بچه‌های کوچک، یا همسری که هنوز در سن دورتری است، چگونه او را آمادگی بدهد. در او انگیزه ایجاد کند، در او زمینه فراهم کند. تحمیل نکنیم، سخت‌گیری نکنیم، چون؛ این تحمیل‌ها باعث می‌شود که او از مقاصد فاصله بگیرد، راه را کنار بگذارد. و این نکته نکته‌ی خیلی مهمی است.

پس کلیت قضایا این است؛ دو نفر که با هم ارتباطی برقرار کرده‌اند، دو دنیا هستند. این دو دنیا در ارتباط با همدیگر شاید تفاوت‌هایی داشته باشند. اگر ما بخواهیم هر دنیا را بر دنیای دیگر تحمیل کنیم، می‌بازیم مخصوصاً در سنین بالا. من در سن خودم که تجربه‌هایم شکل گرفته با کسی که او هم تجربه‌هایش شکل گرفته بخواهم پیوندی داشته باشم، طبیعتاً مشکلات زیادی را خواهم داشت، مگر این که بیاموزم، انعطاف را پیدا کنم، دقت را پیدا کنم، شرایط و ضعف‌ها و قدرت‌های او را در نظر بگیرم.

نکته‌ی دومی که اشاره کردم این بود که در زندگی با تمام برخوردها و فراز و نشیب‌های این اصل هست که ما برای همه احتمالات و برخوردهایش آماده باشیم. فقط بیاموزیم که تکلیف در هر پیشامدی چیست. مهم نیست چه پیش می‌آید، مهم این است که بدانیم در هر پیش آمد چه باید کرد.

این را چگونه بدانیم؟ حدود شرعی مسأله است، ظرفیت آدم‌ها مسأله است، طرز برخورد و تجربه‌های متفاوتی که آدم دارد. پس شما باید هم احکام را بدانید، هم آدم‌ها و روحیه‌های آنها را باید بشناسید، هم برخوردها و مقداری که از این دارو به طرف باید داده بشود، زمانی که باید داده بشود و نوع مقدمات و مؤخراتی که باید در آن در نظر گرفته بشود، باید بررسی بشود. هم با آموزش، هم با تجربه، هم با توجه و مقایسه‌ای که خودتان می‌کنید بدست بیاورید.

نکته‌ی بعد این که مشکلاتی که آدم در زندگی پیدا می‌کند این برخوردها را با این فراز و نشیب‌هایی که دارد، بیاموزد، که چگونه در هر سختی باید قواعد رفت و آمدش را آموخت، قواعد بازی چیست؟ چگونه باید اقدام کند؟ آنموقع خیلی مشکل نخواهد داشت. تو دیگر توقع‌هایت کم می‌شود، تحملت بالا می‌رود. این یک فرمول مناسبی را فراهم می‌کند.

به اندازه‌ای که توقع داشته باشی تحمل نمی‌کنی، می‌شوری، آشفته می‌شوی. ولی وقتی که توقع‌ها افت کرد تحمل‌ها زیاد می‌شود. ظرفیت‌ها می‌آید، ظرفیت‌ها در برخوردها می‌آید. محبت‌ها می‌آید، مماشات می‌آید. مماشات یعنی با هم راه رفتن. مماشات مشی است، یعنی؛ با هم دست هم را بگیریم، قدم به قدم با هم راه برویم. او را به زمین نمی‌کشی. هُلش نمی‌دهی. رهایش هم نمی‌کنی. با او راه می‌روی. آن که قوی‌تر است باید این مراحل را طی بکند.

اما این که این شناخت‌ها چگونه بدست می‌آید؟ جوابش این است که یک مقدارش با تعلم است، یک مقدارش با بن‌بست‌هایی است که آدم پیدا می‌کند. من که ماشینم با این دنده راه نمی‌رود. پت پت می‌کند. نمی‌شود آنجا خودسری کنم بگویم: باید با این دنده راه بروی! خودت را هم بکشی دنده‌ات را عوض نمی‌کنم. خب این نمی‌شود، یک دنده دیگر! من با همسرم یا با فرزندم تندی می‌کنم می‌بینم که این جواب مناسب را نداد، خب وسیله‌ی دیگری را به کار بگیرم. اهرم دیگر، دور دیگری را تجربه کنم. تجربه هست، تعلم هست، پیش‌بینی‌ها هست، که چه ضعف‌هایی را ممکن است داشته باشد. جامع‌اش هم همان نکته‌ی آخری بود که گفتم؛ بدانم که در شرایط گوناگون و احتمالات متفاوتی که اتفاق می‌افتد، چه عوامل متفاوتی می‌شود به کار گرفته شود. آموزش می‌خواهد، تجربه می‌خواهد، تدبیر می‌خواهد. و این چیزی است که باید شروع کنید. مثل اینکه شما بگویی الفبا را من چگونه بنویسم. یک آموزشی می‌بینی، بعد هم تمرینی می‌کنی، بعد هم حوادث را می‌بینی.

من نمونه‌های را مثال زدم و بیان کردم. طبیعتاً بعداً مسائلی بوجود می‌آید. فقر هست، مریضی هست، رابطه‌های گسترده هست، توقع‌ها هست، دنیا‌های متفاوت آدم‌ها هست. اینها خواه ناخواه مشکلاتی را بوجود می‌آورد. این مشکلات ممکن است در ما یا لجاجت و سخت‌گیری و یا تزلزل و سستی را بوجود بیاورد.

می‌خواهم سه نکته را مطرح کنم:

ثبات،

اطاعت و

پذیرش

ثبّتنا علی دینک؛ ثبات، و استعملنا بطاعتک؛ بکارگیری در راه طاعت، و لئین قلوبنا لولیّ امرک؛ دل‌های ما بپذیرد.

این سه نکته‌ای است که من راجع به آن می‌خواهم صحبت کنم.

ثبّتنا علی دینک؛ ثبات ما در دین، مبنا و هدف زندگی‌مان باشد، نه بر کنار و در کنار زندگی‌مان. ثبّتنا؛ این ثبات ما بر اساس دین ما شکل بگیرد.

چه وقت ما دین را اساس قرار می‌دهیم؟ ما یک موقع می‌گوییم به دین احتیاجی نداریم. علم من، تجربه‌ی من، عقل من، فلسفه‌ی من، عرفان من یا غرایز من برای حل و فصل مسائل زندگی من کافی هستند. با این دید، من دیگر خدا را، اگر هم باشد، دین را، حتی اگر بپذیرم، لازم الاجراء نمی‌دانم، یا در محور و در متن زندگی‌ام قرار نمی‌دهم. بر اساس او کاری نمی‌کنم. مبنا نمی‌شود. چیزی است در کناره زندگی‌ام، چون؛ من بدون او می‌توانم. بحث اثبات خدا نیست. خدا هست، پیغمبر هم هست، من به او نیاز ندارم.

نکته‌ای را که می‌گویم قابل تأمل است. من الان یقین دارم در پنج متری من آب هست. یقین هم دارم آب هست. من تشنه نیستم. دنبال آب نمی‌روم. ولی اگر احتمال بدهم در ده کیلومتری من آب است و بچه‌های من العطش می‌گویند و خودم تشنه‌ام، بدنالش می‌روم. حتی بر اساس احتمال راجح و احتمال عقلایی، حرکت می‌کنم. پس آن چه من را به حرکت وادار می‌کند، علم به چیزی نیست، اضطرار به آن است. احتیاج به آن است.

مادامی که من، دین را حتی اگر قبول کردم، خدا را حتی اگر باور کردم که هست، اگر به آن نیاز نداشته باشم و بگویم بدون دین می‌توانم راهم را بروم و می‌توانم بدون دین زندگی کنم، طبیعتاً دین یا در متن نمی‌آید، بر کنار می‌شود، یا اگر هم می‌آید متن بی‌بدیلی نیست، می‌تواند نسخه بدل داشته باشد. اینجاست که تو از دین می‌توانی کنار بکشی. ثبات تو در رابطه با دین ممکن است متغیر باشد. یک روز باشی یک روز نباشی. این دیگر مربوط است به شرایطی که تو داری. دین متن تو نیست. یک روز آن را داری، یک روز نداری. حاشیه‌ی زندگی توست.

اما اگر آدمی باور کرد که دین برای من ضرورت است، چرا؟ چون علم من در حوزه‌ی هفتاد سال می‌تواند کارگشا باشد، فلسفه‌ی من هم در حوزه‌ی علم من می‌تواند روشنگر باشد و عرفان من هم و قلب من هم و مجموعه مسائل و نقطه‌های آسیب و آفتی که در دل من هست با مجموعه‌ی راهی که در پیش دارم و اهدافی که دارم جمع‌بندی و شناسایی می‌شود، آن موقع اگر من این مجموعه را فهمیدم، به وحی روی می‌آورم، این نیاز را می‌فهمم. اینجاست که در خدا جدال نمی‌کنم.

در سوره‌ی لقمان آمده؛ أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ؛ او برای شما همه‌ی هستی و نعمت‌ها را مسخر کرده، وَ اسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَ بَاطِنَةً؛ این اسبغ و ریزش مستمر نعمت‌ها را بر شما داشته، این دو را باور کرده؛ نعمت‌هایی که ظاهره و باطنه؛ هم آشکارند، هم پنهان و نهفته هستند.

نعمت‌های پنهان را به ولایت تفسیر کرده‌اند؛ به رنج‌ها و بلاهایی که نعمتند، تعلق‌های ما را می‌زنند، ضعف‌های ما را به ما نشان می‌دهند، وابستگی‌های ما را برمی‌دارند. حتی به بلاء هم نعمت گفته می‌شود. این است که در مرحله‌ای در برابر بلاء هم تو باید شاکر باشی.

می‌گوید: أسبغ عليكم نعمة ظاهرة و باطنه. با این که تو او را پذیرفته‌ای که هست، که منعم هست، که ربانیت دارد، ولی وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ، جدل می‌کند. جدل یعنی این که قبول دارد وجودش را ولی برای او جایگزینی گذاشته است. با خدا جدل نمی‌کند، یجادل فی الله است، مع الله نیست.

یجادل فی الله بغير علم؛ در مورد خدا جدل می‌کند در حالی این آدم زیر بار خدا نمی‌رود، با علم به او، با علم به انعام او، با علم به تسخیر و عنایت او، زیر بار او نمی‌رود؛ بغير علم؛ علم جایگزین ندارد. و لا هدی؛ هدایت جایگزینی ندارد. و لا کتاب منیر؛ مجموعه‌ی روشنگری که راه او را نشان بدهد ندارد.

ما ممکن است در مجموعه‌ها و سیستم‌ها بتوانیم بفهمیم فلان ستاره اینجا جایش خالی است. فلان عنصر جایش خالی است. از مجموعه‌ی هستی، از مجموعه‌ی این سیستم تو آگاهی نداری. علم تو به حوزه شهود تو محدود می‌شود، به این عالم آن هم در یک برش کوتاه، نه به مجموعه‌ی عوالمی که تو داری و مجموعه‌ی روابطی که تو

داری. وقتی تو این محدوده را در نظر بگیری، کتاب منیر، مجموعه روشنگری را نخواهی داشت. هدایتی را هم نخواهی داشت. علم و تجربه‌ای را هم که نداری. پس چطور در مورد او که می‌دانی هست و می‌دانی به تو نعمت داده است جدال می‌کنی؟!

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ. وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ؛ وَتَقِي مَا فِيهِ مِنْ شَيْءٍ يُغَيِّرُ عِلْمَهُمْ فَهُمْ لَا يَتَّبِعُونَ. وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا.

این جدال تا آنجا می‌آید که با وجودی که خدا را پذیرفته است، با وجودی که ربانیت و نعمت او را پذیرفته است، با وجودی که جایگزینی هم ندارد، به تقلید گذشته روی می‌آورد؛ نتبع ما وجدنا علیه آباءنا و اتباع خدا را نمی‌خواهد. چرا؟ چون؛ خود را در یک محدوده هفتاد ساله‌ای ارزیابی می‌کند که در این هفتاد ساله، نه تنها دین زیاد است، بلکه حتی عقل و اندیشه و تعقل هم زیادی است.

آدمی با غریزه، با علم، با فکر، می‌تواند که زندگی کند. این مجموعه برای این هفتاد سال کافی است و به ما امکان می‌دهد. اینجاست که آدمی دین را در محور قرار نمی‌دهد، متن نمی‌گیرد و در نتیجه وقتی که در متن نبود، ثبات بر دین هم تحقق پیدا نمی‌کند. بخاطر خانمش، بخاطر فرزندش، بخاطر فقرش، بخاطر درگیری‌اش، از دین می‌بُرد، سست می‌شود، متزلزل می‌شود.

ثبتنا علی دینک، ثبات بر دین، لازمه‌اش این معنا است که دین در متن زندگی تو آمده باشد، محور شده باشد، مبنا و هدف تو باشد. مبنا و هدف. اگر تو دین را مبنا گرفتی، یعنی پایه گرفتی - آنجایی که هستی - و هدف گرفتی - آنجایی که می‌خواهی بروی - مبانی و مقاصد تو سیستمی را می‌سازند که با توجه به شرایط تو، می‌تواند به هر سؤالی جواب بدهد. چه بخورم، چه بنوشم، چه کسی باشم، چگونه غضب کنم، چگونه محبت کنم. شکل عمل، روش عمل، بایدها و نبایدهای عمل، دستور عمل؛ این مجموعه از مبانی و مقاصد تو انتزاع می‌شود.

ثبات بر دین یک چنین مرحله‌ای را بدنبال می‌آورد. یعنی تو بر دین ثبات پیدا می‌کنی. تزلزلی نداری. تو درها را زده‌ای، تجربه‌ها کرده‌ای، بن‌بست‌ها را دیده‌ای. با این مرحله است که به دین روی آورده‌ای، ثبُتْنَا عَلَی دینک.

اینجاست که بعد از این ثبات، واستعملنا بطاعتک؛ بکار گرفته می‌شوی. امر او را می‌توانی بپذیری. در یک مرحله‌ای من با یک دیدی هستم، فلانی می‌گوید ماشینت را اینجوری روشن کن، می‌گویم: بابا خودم بدم! حرف او را نمی‌پذیرم، چون؛ خودم را، تجربه‌ام را، هدایت‌م را، مجموعه‌ی روشنگرم را از او جلوتر می‌دانم. این کتاب منیر و هدایت و علم را برای خودم می‌دانم.

به قارون می‌گویند: أحسن كما أحسن الله إليك، می‌گوید: انما أوتيتُ علی علم عندي؛ من خودم بدست آورده‌ام. کسی که موجودی را به خودش نسبت می‌دهد اجازه نمی‌دهد به دیگری، حتی به خدا، که بیاید در این موجودی دخالت بکند. با این که منعم را می‌شناسد و نعمت‌ها و حدود و ثغور آنها را می‌شناسد، به دیگری اجازه نمی‌دهد بیاید. می‌گوید خودم بهتر می‌دانم، بهتر می‌رانم! زیر بار امر خدا نمی‌روی برایت سنگین است این حرف.

مرحله‌ی بعد: و لَئِنْ قُلُوبُنَا لَوْلَىٰ أَمْرِكُ وَلَايَتِي رَا، چه ولایت خدا، چه ولایت رسول، چه ولایت‌های دیگر را نمی‌توانی بپذیری، دل تو در برابر این ولایت‌ها نرم نیست، پذیرش ندارد، قساوت دارد.

لَئِنْ قُلُوبُنَا لَوْلَىٰ أَمْرِكُ؛ ثبات، پذیرش و نرمش که در دل انسان می‌آید، این سه خصلت، این مرحله‌ها را باید تو طی کنی. آنموقع اگر این مراحل را طی کردی، یعنی تو در مجموعه‌ی روابطت دیدی خودت تمام نیستی، روی می‌آوری.

می‌بینید از کوفه تا مدینه رکاب می‌زند تا حکم را، تا امر را بگیرد و اطاعت کند. ولی اگر کسی در گوش من بگوید، می‌گویم ان شاء الله گریه است! نمی‌خواهم. زیر بار نمی‌روم.

الان دین در کناره زندگیم یا بر کنار است یا حتی مزاحمم، یا ضد دینم یا غیر دینیم. ولی با آن دید، تو اضطرار به دین، اضطرار به حجّت را احساس می‌کنی، چون؛ این مجموعه را، این راه را تو بدون بلد نمی‌توانی بروی. در یک جنگلی گم شده‌ای، یک بومی به تو می‌گوید از این طرف بیا، این طور بیا، یک راه مین گذاری شده است به تو می‌گویند از روی نقشه تو باید این طور قدم برداری، اطاعت می‌کنی. به طاعت و پذیرش روی می‌آوری. در حالی که بدون آن مرحله تو برای پذیرش آماده نیستی، لااقل قساوت در دل توست.

لین قلوبنا این نرمی و پذیرش بعد از این مرحله است، که تو یافته‌ای، تو به اضطرار رسیده‌ای، در حدّ اضطرارت دیگر غرور تو هر چقدر هم که بلند باشد، زیر پای تو خواهد بود، روی شانه‌های تو نخواهد نشست. تو را از پای نخواهد انداخت. و غرور بزرگ تو اگر زیر پای تو باشد رفعتی پیدا می‌کنی... و این در مسائل زندگیتان خواه و ناخواه خواهد بود.

یکی از عوامل تزلزل که ما در خیلی‌ها می‌بینیم این است که مثلاً امیر المؤمنین می‌گویند: زییر با ما بود تا عبدالله رشد کرد. فلانی با ویش هست تا هنگامی که ازدواج نکرده. فلانی هست، تا فقر نیامده. فلانی هست، تا درگیری‌ها برایش شکل نگرفته. این زندگی شما و فراز و نشیب‌های گوناگونش، این هم اضطرار به دین و این هم امکاناتی که می‌شود شما جایگزین کنید. از علم، از هدایت‌های خارج و مجموعه‌ها و سیستم‌های روشنگر و جوابگو، مجموعه‌ی این جریان‌ها برای کسی است که می‌خواهد در هفتاد سال برنامه ریزی کند.

اما اگر آدمی بیش از نه ماه بود، بیش از هفتاد سال بود، برای این بیشتر، احتیاج به یک جریان جدیدی دارد و اینجاست که به آن سمت روی می‌آورد، دیگر با خدا درگیر نمی‌شود، جدال نمی‌کند. نه با خدا جدال می‌کند و نه در مورد خدا جدال می‌کند.

ما اکثرأ هم با خدا دعوا داریم، که تو چرا این کار را کردی، چرا این کار را نکردی، گویا ما حاکمیم. كَأَنَّ لِي التَّطَوُّلَ عَلِيكَ، ما مسلطیم در مورد او جدال می‌کنیم. ما برای خدا جایگزین داریم. خودمان، هوس‌هامان، عادت‌هامان، علممان، آموزش‌هایی که یافته‌ایم یا به سیستم‌هایی که رسیده‌ایم، در حالی که اینها جایگزین نمی‌توانند باشند. علم محدود است. موجودی آدمی محدود است و قلمروی که تو می‌خواهی انتخاب کنی خیلی گسترده‌تر از مجموعه‌ی امکاناتی است که تو داری.

آدمی استمرارش و روابطش بیشتر از امکانات موجودی است که دارد، بیشتر از علم و عقل و عرفان و غرائز فردی و جمعی است که برایش در نظر گرفته شده است.

با این توجه است که حالا اگر آماده بشوید، آنموقع دیگر می بینید فردا رنج زندگی برایتان غیر قابل تحمل نیست... با خانم تان دعوا کردید، عصبی شده، خب بشود! عاشق شده که فلان کار را بکند. تو در برابر عشق او یا عصبیت او به عنوان یک حادثه چگونه برخورد می کنی؟ خودم خسته شده ام. خستگی یک پدیده است که من باید یاد بگیرم چگونه با آن برخورد کنم. سست شده ام، چرا؟ تو در برابر این حادثه دیگر نمی گویی سست شده ام، این دلیل نیست. سستی، موضوع کار است، یعنی؛ مرض موضوعی است که تو باید رویش برنامه ریزی کنی، نه این که آن را بپذیری.

نمی شود انسان اهدافش را رها کند، مگر این که در زندگی اش هدفی نباشد. همین آدم وقتی که پول هدفش می شود، خیلی راحت با قساوت در برابر زنش می ایستد. همین آدم که خیلی راحت به هر سمت و سویی می رفت وقتی یک هدف پیدا می کند، استقامت می کند، درگیر می شود، نه با زن، که با مادرش، با پدرش، با همه ی کسانی که تا دیروز از آنها می شنید.

پس، تراوروا تلاقوا... برخوردهایتان زیاد بشود، از برخوردها بیاموزید و دل نیرومند را بدست بیاورید. برخوردها خاصیتش درگیری هایش است. در درگیری هاست که آدم ها اندازه هایشان مشخص می شود.

ما می بینیم سیبی هست، یک گوشه اش لک زده است. آن لکه را گاز می زنیم می بینیم تلخ است. همه سیب را می اندازیم دور. خوب آن را هم رها می کنیم. ولی یک وقت آن مشکل را بر می داریم و از بقیه به بهترین نحو استفاده می کنیم. این خیلی مهم است.

اللهم ثبتنا علی دینک واستعملنا بطاعتک و لئین قلوبنا لولی امرک

اللهم صل علی محمد و آل محمد.

فهرست آثار منتشر شده‌ی استاد علی صفایی حائری (عین - صاد)

- از سری روش‌ها
- مسئولیت و سازندگی: روش تربیتی
- انسان در دو فصل: روش تربیت اسلامی در دو دوره‌ی قبل و بعد از بلوغ
- روش برداشت از قرآن: روش تفسیر قرآن
- روش نقد جلد ۱: روش نقد هدف‌ها و مکتب‌ها
- روش نقد جلد ۲: روش نقد مکتب‌ها؛ آزادی
- روش نقد جلد ۳: روش نقد مکتب‌ها؛ آگاهی و عرفان
- استاد و درس (صرف و نحو): روش تدریس دروس حوزه

- از سری دیداری تازه با قرآن
- رشد: تحلیلی از رشد و خسر انسان‌ها (تفسیر سوره‌ی عصر)
- صراط: سیر و سلوک، راه‌ها و... (تفسیر سوره‌ی حمد)

- از سری مباحث قرآنی
- تطهیر با جاری قرآن (۱): تفسیر سوره‌های فلق، ناس، توحید، تبت، نصر، کافرون،...
- تطهیر با جاری قرآن (۲): تفسیر سوره‌ی بقره
- تطهیر با جاری قرآن جلد (۳): تفسیر سوره‌های مدثر، قدر، علق و...

- امامت
- غدیر: تبیین و تحلیل ولایت و ضرورت و هدف آن و گام‌های رسول
- تو می‌آیی: حقیقت، ریشه‌ها، ادب و اثر انتظار، جایگاه امامت و ضرورت امام و...
- ای قامت بلند امامت: ضرورت امامت و جایگاه آن
- وارثان عاشورا: اضطرار به حجت، حق و شبهه، احیای امر وارثان عاشورا، اصحاب...
- عاشورا: بررسی تحلیل‌های مختلف در زمینه‌ی قیام امام حسین (ع)

- از سری مباحث حکومت دینی
- از معرفت دینی تا حکومت دینی: از خودآگاهی تا عبودیت تا جامعه و حکومت دینی
- اهداف حکومت دینی: بررسی اهداف حکومت‌ها در طول تاریخ و اهداف حکومت دینی (در دست چاپ)
- مشکلات حکومت دینی: در فرض انحراف و بدعت و در فرض حکومت معصوم (در دست چاپ)

- از سری مسائل اسلامی

- درآمدی بر علم اصول: به ضمیمه‌ی جایگاه فقه و شئون فقیه
- چهل حدیث از امام حسین: ترجمه و تفسیر چهل حدیث از ابا عبدالله (ع)
- بشنو از نی: مروری بر دعای ابو حمزه‌ی ثمالی
- روابط متکامل زن و مرد: حاوی مباحث ازدواج، تساوی زن و مرد، حجاب و آزادی
- نامه‌های بلوغ: پنج نامه‌ی تربیتی، عرفانی، اخلاقی با توجه به بحران انتخاب و معیارها
- درس‌هایی از انقلاب: دفتر اول (انتظار): بینش بنیادی، راه انبیا، انتظار، مدیریت و تشکل
- درس‌هایی از انقلاب: دفتر دوم (تقیه): مفهوم، اهداف، ابعاد، اثر، فقه، موارد، احکام
- درس‌هایی از انقلاب: دفتر سوم (قیام): مفهوم، فضیلت، آثار، انواع، مبانی، اهداف، موانع
- روزهای فاطمه (س): شرح خطبه‌ی فدک حضرت زهرا (س) در مسجد مدینه
- دعا‌های روزانه‌ی حضرت زهرا (س): شرح دعا‌های روزهای هفته
- حقیقت حج: تحلیل مناسک حج
- یادنامه: شامل زندگی نامه، وصیت نامه و آثار مرحوم صفایی (ره)
- نظام اخلاقی اسلام: جایگاه نظام اخلاقی و تفاوت آن با نظام‌های اخلاقی دیگر
- نقدی بر هرمنوتیک کتاب و سنت (شبستری) و فلسفه‌ی دین (هاسپرز) و خدا در فلسفه (خرمشاهی)
- پاسخ به پیام نهضت آزادی: در نقد مبانی و دیدگاه‌های نهضت آزادی
- از وحدت تا جدایی: نقد سخنرانی دکتر سروش در روز وحدت حوزه و دانشگاه و برخی از مبانی و آثار او
- آیه‌های سبز: مجموعه‌ای از داستان‌های تربیتی برگرفته از کتاب‌های استاد علی صفایی (ره)
- مشهور آسمان: مجموعه‌ای از خاطرات نویسنده (عزیز الله حیدری) از زنده یاد علی صفایی حائری (ره)

- اقتصاد اسلامی

- فقر: فقر و انواع آن، راه حل‌های ارائه شده، زیربنای این راه حل‌ها و نقد آنها
- انفاق: ارزش انفاق، انگیزه‌ها، مقدار، نوع، مصرف، موانع و وسعت آن

- هنر و ادبیات

- ذهنیت و زاویه‌ی دید: در نقد و نقد ادبیات داستانی؛ نقد سو و شون، کلیدر، رازهای سرزمین من،...
- و با او با نگاه فریاد می‌کردیم: مجموعه‌ی اشعار: و با او با نگاه فریاد می‌کردیم، آرامش، تابوت،...
- استاد و درس (ادبیات، هنر، نقد): شامل؛ جریان هنر در هنرمند و در تاریخ، نظریه‌ها... مفهوم و سرگذشت و معیارهای نقد و مفاهیم جمال و زیبایی و حقیقت و زبان هنر

- آثار در دست چاپ

- روش نقد جلد ۴: روش نقد مکتب‌ها؛ آرمان تکامل، مارکسیسم
 - روش نقد جلد ۵: روش نقد مکتب‌ها؛ آرمان تکامل، اگزیستانسیالیسم
 - بررسی: بررسی آزادی، انقلاب، اصلاح، طبقات، برابری و حجاب، مالکیت و...
 - فقر و انفاق: دیدگاه اسلام نسبت به مسأله‌ی فقر و انفاق
 - عاشورا: تحلیل حرکت ابا عبدالله الحسین(ع)
 - مروری بر زیارت عاشورا: بررسی ارتباط فرازهای زیارت نامه‌ی عاشورا
 - ذکری از مصیبت ثار اللّه: جایگاه مصیبت و بیان مصائب امام حسین(ع)
 - اصناف مردم: از سخنرانی‌های شب‌های قدر، شرح خطبه‌ی ۳۲ نهج البلاغه، بیان اصناف مردم در برخورد با حق
 - روش برداشت از نهج البلاغه: از سری روش‌ها، ضرورت آشنایی با نهج البلاغه، شناخت شخصیت و مقاصد حرکت: ضرورت و جهت حرکت با توجه به شناخت انسان و قدر و اندازه و نیازهایش
 - اهداف حکومت دینی: اهداف دین و رهبری در جامعه‌ی دینی و مقایسه‌ی آن با مکاتب دیگر
 - مشکلات حکومت دینی: مشکلات حکومت دینی در فرض اجرای سالم و در فرض انحراف
 - فوز سالک: از سخنرانی‌های شب‌های قدر در رابطه با کلام حضرت علی (فزت و رب الكعبة) و اهداف سلوک
 - خط انتقال معارف: روش تبلیغ، (شرح حکمت ۱۴۷ نهج البلاغه)
 - اخبات: از سخنرانی‌های شب‌های قدر، آنچه انسان را به رحمت حق واصل می‌کند
 - علی و جاری حکمت: شرح ۴۰ حکمت از نهج البلاغه به قلم سید مجید فلسفیان
 - فهرست سخنرانی‌های استاد علی صفایی حائری در قالب لوح‌های فشرده
- ۱ - ۳MP مشکلات حکومت دینی: کامپیوتری، ۱۳ ساعت سخنرانی، ۱۳۷۸ ه^ش، ش
 - ۲ - ۳MP اهداف حکومت دینی: کامپیوتری، ۲۰ ساعت سخنرانی در محرم و رمضان ۱۳۷۶ ه^ش ش
 - ۳ - ۳MP احیاء امر: کامپیوتری، ۱۸ ساعت سخنرانی، محرم و رمضان ۱۳۷۷ ه^ش ش
 - ۴ - ۳MP حکومت دینی: کامپیوتری، مبانی، طرح‌ها، شبهات، محرم و رمضان ۱۳۷۵ ه^ش ش
 - ۵ - ۳MP اصول حاکم بر حرکت ابا عبدالله: کامپیوتری، شرح خطبه‌ی ۳۲، محرم و رمضان ۷۵ ه^ش ش
 - ۶ - مبانی تفسیر: لوح تصویری، بررسی روش ترجمه، تفسیر، تأویل قرآن با توجه به روح و نور آن
 - ۷ - روابط متکامل زن و مرد: لوح تصویری، ثبات در دین و ارتباط آن با زندگی زن و مرد
 - ۸ - جمع‌ها و حاصل جمع‌ها: تجمع‌ها و آثار و آفات آن‌ها
 - ۹ - ضرورت بعثت: رسالت، زمینه‌ها و اهداف آن و روش کار رسول
 - ۱۰ - روزگار ستمگر و زمانه‌ی ناسپاس: شرح خطبه‌ی ۳۲ نهج البلاغه
 - ۱۱ - انسان در دو فصل: روش تربیت اسلامی در دو دوره‌ی قبل و بعد از بلوغ
 - ۱۲ - عمل، آفات و موانع عمل: نقطه ضعف‌ها و آسیب‌ها، نظارت‌ها و بحران‌های عمل

- ۱۳ - عمل، تمامیت عمل، استقامت: علل ناتمامی و ناکامی کارها، اتمام، استقامت و سلامت اعمال
- ۱۴ - عمل، زمینه‌ها، انگیزه‌ها و آثار عمل: مروری بر خود، برنامه ریزی، زمینه‌ها و انگیزه‌ها
- ۱۵ - مشکلات حکومت دینی: یازده عدد لوح فشرده‌ی تصویری، سخنرانی‌های محرم ۱۳۷۸، مشکلات حکومت دینی در فرض انحراف‌ها و بدعت‌ها از دیدگاه امام علی(ع) در نهج البلاغه، شرح دعاهای روزانه‌ی حضرت زهرا(س) و شرح خطبه‌ی آن حضرت در مسجد مدینه، بیانات ابا عبدالله(ع) در مسیر مدینه تا کربلا

انتشارات لیلة القدر در مراکز استان‌ها نماینده‌ی فعال می‌پذیرد

مرکز پخش تهران: ۰۹۱۲۳۷۶۱۹۰۵

نماینده‌ی فروش: تهران: نشر افق: ۶۴۱۳۳۶۷ (۰۲۱)

مرکز پخش مشهد: ۸۴۵۳۳۵۶ (۰۵۱۱)

واحد پاسخ به سؤالات مؤسسه‌ی تحقیقاتی لیلة القدر جهت ترویج و تبیین معارف دینی آماده‌ی پاسخ‌گویی به سؤالات و نقطه نظرات خوانندگان محترم می‌باشد.

آدرس: قم: خ طالقانی / ک ۸۷ / ک ش حبیبی / پ ۱۹

پایگاه اینترنتی: <http://www.einsad.com/>

پست الکترونیکی: infoeinsad.com

صندوق پستی: ۳۸۴ - ۳۷۱۸۵



آیا می‌دونستید لذت مطالعه و درصد یادگیری با کتاب‌های چاپی بیشتره؟
کارنیل (محبوب‌ترین شبکه موفقیت ایران) بهترین کتاب‌های موفقیت فردی
رو برای همه ایرانیان تهیه کرده

از طریق لینک زیر به کتاب‌ها دسترسی خواهید داشت

www.karnil.com

با کارنیل موفقیت سادست، منتظر شما هستیم

 Karnil  Karnil.com

